



EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO

ÁREA:	GRADO/NIVEL	JORNADA
Lengua y Literatura	7MO "A", "B" y "C"	Matutina
ESTUDIANTE:	FECHA:	

Nº Planteamiento

1 LL.3.2.1. Escuchar discursos orales y formular juicios de valor con respecto a su contenido y forma, y participar de manera respetuosa frente a las intervenciones de los demás.

Selecciona la definición correcta de PRESENTACIÓN ORAL.



- A) Tiene por objetivo informar o explicar un tema en particular a un público determinado
- B) Discusión en la que dos o más personas opinan acerca de uno o varios temas y en la que cada uno expone sus ideas y defiende sus opiniones e intereses.
- C) Reunión de dos o más personas para tratar algún asunto, generalmente profesional o de negocios.

2 LL.3.4.4. Escribir instrucciones con secuencia lógica, uso de conectores temporales y de orden, y coherencia en el manejo del verbo y la persona, en situaciones comunicativas que lo requieran.

Ubica el sujeto o el núcleo del sujeto de las siguientes oraciones.

A) Los _____ estudian en la escuela municipal.

crema

B) _____ encontró la información en el internet.

Ella

C) La _____ me humecta el rostro.

estudiantes

3

LL.3.4.2. Escribir descripciones organizadas y con vocabulario específico relativo al ser, objeto, lugar o hecho que se describe e integrarlas en las producciones escritas.

Une con líneas los sinónimos con sus respectivos antónimos.

Cerca
Ancho
Claro
Arriba
Divertido
Fácil
Noche
Triste
Pronto

Oscuro
Difícil
Lejos
Tarde
Estrecho
Aburrido
Alegre
Día
Abajo

4

LL.3.4.10. Expresar sus ideas con precisión e integrar en las producciones escritas los diferentes tipos de sustantivo, pronombre, adjetivo, verbo, adverbio y sus modificadores.

Elija el conector que una las dos ideas y ubique donde corresponda.

debido a que

por lo que

por lo tanto

- Dijo que llegaría tarde _____ habían retrasado su vuelo.
- El día amaneció nublado _____ pensaron que se suspendería la excursión.
- Los estudiantes no trajeron el permiso firmado _____ no podrán salir de paseo.

5

LL.3.3.3. Inferir y sintetizar el contenido esencial de un texto al diferenciar el tema de las ideas principales.

Lea la siguiente información y seleccione la idea principal del documento.

¿Cómo se transmite el nuevo coronavirus?



La transmisión se produce por contacto directo de las mucosas de nariz, ojos o boca con las gotas respiratorias que emite una persona enferma al toser o estornudar; o a través de las manos contaminadas con esas gotas, al tocarse dichas mucosas.

Parece poco probable la transmisión a través de estas gotas respiratorias a distancias mayores de dos metros.

La evidencia actual sobre la enfermedad COVID-19 muestra que existe transmisión de la infección a partir de casos asintomáticos o casos en fase presintomática.



a) Nos informa el correcto lavado de manos y el distanciamiento para prevenir el coronavirus.

b) Presenta las maneras de transmisión y cómo podemos contagiarnos de la nueva enfermedad del coronavirus.

c) Presenta evidencia que existe transmisión de la enfermedad de personas asintomáticas.

6

LL.3.1.1. Participar en contextos y situaciones que evidencien la funcionalidad de la lengua escrita como herramienta cultural.

Con base en el caso, selecciona la frase que evidencia la función apelativa del lenguaje.

En la clase de Historia, la profesora le pide a Santiago que elabore un cartel en el que debe incluir una frase que apele y convenga a sus compañeros a visitar los museos de la ciudad.

- a) Los museos son una fuente de cultura e investigación de la historia del Ecuador
- b) Vive tu vida como si fuera el pasado, no dejes pasar el tiempo, visita los museos
- c) Amamos los museos, nos inspiran y siempre queremos visitarlos
- d) La magia y la vida misma encerrada en paredes llenas de cultura

Una con una línea los refranes con su significado correspondiente.

Perro que ladra no muerde.

Donde manda capitán no manda marinerito.

El que guarda siempre tiene.

No todo lo que brilla es oro.

Al mal tiempo, buena cara.

El que quiera celeste que le cueste.

Más vale un pájaro en mano que cien volando.

En boca cerrada no entran moscas.

Los problemas hay que tomarlos con alegría.

Lo que vemos a veces nos puede engañar.

Tenemos que luchar para conseguir algo.

Los que hablan mucho, hacen poco.

Es bueno ser económico.

El jefe da las órdenes y los empleados obedecen.

No es bueno hablar mucho, porque puedes tener problemas.

Es mejor tener una cosa segura que muchas inseguras.

LL.3.4.5. Integrar relatos, descripciones, exposiciones e instrucciones en diferentes tipos de texto producidos con una intención comunicativa y en un contexto determinado.

Selecciona 3 frases que expresan la igualdad de género, libres de estereotipos.



Todas las personas tienen derecho a trabajar sin importar su género

Elas deben cocinar

El género femenino tiene la labor de atender al género masculino

Ellos y ellas pueden cuidar a los hijos

Las tareas del hogar, son de todos los miembros de la familia

Las mujeres no deben trabajar para arreglar la casa

LL.3.3.7. Registrar la información consultada con el uso de esquemas de diverso tipo.

Ubique las partes de la estructura de la leyenda, en el casillero que corresponda a su definición.

INICIO



Se presenta un conflicto que complica la historia y la vida ordinaria de los personajes.

NUDO



El conflicto llega a su conclusión en un final, abierto o cerrado, que puede ser satisfactorio o no.

DESENLACE



Es la parte primera, donde se presenta a los personajes y se describe su vida cotidiana.

LL.3.4.13. Producir escritos de acuerdo con la situación comunicativa, mediante el empleo de diversos formatos, recursos y materiales.

Una con una línea el gráfico con el texto correspondiente que indica que debe hacer para evitar contraer y propagar el coronavirus.



Contén la tos y los estornudos con pañuelos desechables



Si no tienes un pañuelo, usa tu manga



Evita el contacto cercano con personas que no se sientan bien



Lávate las manos frecuentemente con jabón y agua o usa un gel desinfectante



Desecha los pañuelos usados



Evita tocarte los ojos, la nariz y la boca con las manos sin lavar

ELABORADO	REVISADO	VALIDADO
DOCENTE DE AULA	COMISION TECNICO PEDAGOGICA	SUBDIRECTOR (E)
FECHA: 06 de septiembre del 2021	FECHA: 06 de septiembre del 2021	FECHA: 06 de septiembre del 2021
Firma:	Firma:	Firma: