Задача 1. Съставете изречения с думите: праистория, Античност, цивилизация, некропол, полис, империя, римска провинция, Църква, патриарх.

Задача 2. Прочетете писмения извор и отговорете на въпросите.

Описание на Одриското царство от древногръцкия историк Диодор Сицилийски, I в. пр. Хр.

„Ситалк наследил царството като малка земя, но чрез своята храброст и ум увеличил могъществото си многократно. Управлявал справедливо, в сраженията бил смел и опитен военачалник, полагал големи грижи за увеличаване на своите приходи. Той достигнал толкова голяма мощ, че владеел най-много земя от всички, които царували преди него в Тракия. Крайбрежието на държавата му започвало от земята на абдерци и стигало чак до Дунав."

- *Кой одриски цар описва изворът? Каква е оценката на автора – положителна или отрицателна?*

- *С какво се е измервало според извора могъществото на държавите в древността?*

LIVEWORKSHEETS

3. Изберете вярното:

1. Къде са открити най-ранните следи от човешки живот в днешна България?
А) в пещерата „Бачо Киро“
Б) в пещерата Козарника
В) в пещерата Магура
Г) в Карановската могила

2. Кой обект от праисторията свидетелства за обществено разслоение и за поява на хора с богатство и власт?
А) Карановската селищна могила
Б) плочката от с. Градешница
В) Варненският некропол
Г) пещерата „Бачо Киро“

3. Имената на кои царе са пропуснати в извора?
„Този (?) пръв основал обширното царство на одрисите, което заело по-голямата част от Тракия... Атиняните привлекли сина му (?) за съюзник.“
А) Терес и Ситалк
Б) Терес и Котис I
В) Котис I и Севт III
Г) Ситалк и Севт III

4. Кои градове са основани от древните гърци?
А) Одесос и Месамбрия
Б) Севтополис и Кабиле
В) Ескус и Августа Траяна
Г) Сердика и Никополис ад Иструм

LIVEWORKSHEETS

5. С какви места са свързани най-ранните религиозни вярвания и ритуали на траките?

А) светилища с образи на Тракийския конник
Б) светилища под открито небе
В) каменни храмове
Г) царски гробници



6. Кой одриски цар изобразява бронзовият портрет?

А) Терес
Б) Котис I
В) Севт III
Г) Ситалк

7. Кой е културният паметник на снимката?

А) римският театър в Сердика
Б) вила „Армира“ край Ивайловград
В) античният театър в Пловдив
Г) римските бани във Варна



LIVEWORKSHEETS

8. Какво изобразява стенописът от Свещарската гробница?



А) Тракийско семейство, седнало на трапезата.
Б) Богиня обожествява тракийски цар.
В) Тракийка посреща съпруга си.
Г) Владетел подарява венец на богиня.

9. Разгледайте картата и изпълнете задачите.



А) Кой век отразява картата? _____
Б) Запишете имената на три римски провинции.

_____
В) Запишете името на пътя, който свързва Западна Европа с Мала Азия. _____
Г) Запишете имената на три града, основани от римляните. _____

LIVEWORKSHEETS

10. Напишете в коя държава попадат българските земи след падането на Западната Римска империя.

_____

11. Напишете от кой паметник е показаният стенопис.

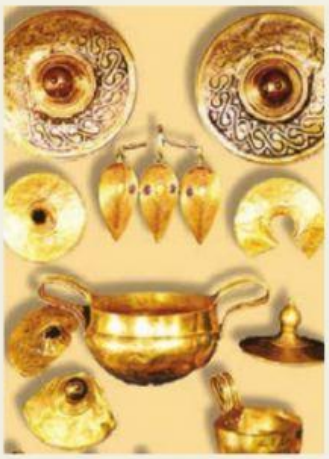


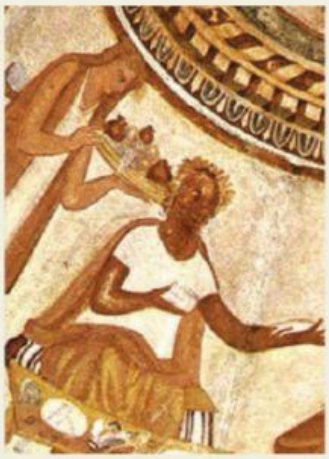
_____

12. Попълнете липсващите думи в изреченията.
В началото на Средновековието като водач на западните християни се утвърждава _____ в Рим.
Начело на източните _____ стоят _____.

LIVEWORKSHEETS

Задача 4. Разпознайте и надпишете тракийското културно наследство на снимките. Обсъдете каква е неговата стойност за българската история и за самочувствието ни като българи и европейци.













LIVEWORKSHEETS