

21. Berikut **bukan** merupakan pola ragam hias geometris adalah ....

- a. zig-zag
- b. fauna
- c. garis silang
- d. segitiga

22. Perhatikan gambar berikut!



Gambar tersebut menunjukkan ragam hias geometris ....

- a. beraturan
- b. tidak beraturan
- c. berurutan
- d. tak berurutan

23. Perhatikan gambar berikut!



Gambar di atas menunjukkan ragam hias .....

- a. vegetal
- b. *animal*
- c. *building*
- d. manusia

24. Suatu bentuk dasar dari hiasan yang pada umumnya dijadikan pola secara berulang-ulang pada suatu hasil karya seni atau kerajinan disebut ....

- a. ragam hias
- b. ragam lukis
- c. ragam rupa
- d. ragam budaya

25. Perhatikan gambar berikut!



Gambar di atas merupakan contoh motif ragam hias ....

- a. geometris
- b. figuratif
- c. flora
- d. fauna

26. Bentuk ragam hias figuratif biasanya menggunakan objek ....

- a. hewan
- b. tumbuhan
- c. manusia
- d. fauna

27. Perhatikan hal-hal berikut!

- 1) Komposisi
- 2) Kerapian
- 3) Kebersihan
- 4) Bentuk
- 5) Berwarna

Hal yang mendukung keindahan gambar ragam hias ditunjukkan nomor ....

- a. 1 dan 3
- b. 3 dan 4
- c. 1, 2, 3, dan 4
- d. 3, 4, dan 5

28. Bahan dan alat yang dibutuhkan dalam menggambar motif hias, antara lain ....
- kertas gambar, krayon, pensil warna, pensil
  - kuas, penghapus
  - palet, kuas, pensil
  - kertas gambar, kuas, palet
29. Berikut yang dimaksud gambar motif geometris adalah ....
- gambar yang berbentuk distilasi dari tumbuh-tumbuhan
  - gambar yang berbentuk distilasi dari hewan
  - gambar yang berbentuk dari garis lurus, patah, berlian, tumpal, dan lain-lain
  - gambar yang berbentuk distilasi dari manusia
30. Berikut merupakan unsur-unsur yang digunakan dalam motif ragam hias geometris, *kecuali* ....
- garis lengkung dan lurus
  - lingkaran
  - segitiga
  - batik
31. Menggambar ragam hias memberikan pengetahuan tentang keanekaragaman budaya rupa dan ....
- kearifan nasional
  - adat istiadat
  - kearifan lokal
  - kecirkhasan
32. Kegiatan menggambar ragam hias dapat memupuk sikap menghargai sekaligus menumbuhkan sikap rasa tanggung jawab terhadap ....
- budaya asing
  - kelestarian budaya
  - keamanan nasional
  - kelangsungan kebudayaan
33. Menyederhanakan bentuk objek yang menjadi sumbernya dengan pertimbangan keindahan disebut ....
- stilasi
  - stimulasi
  - vegetal
  - figuratif
34. Burung cenderawasih merupakan ciri khas motif ragam hias dari daerah ....
- Jawa
  - Papua
  - Nusa Tenggara Timur
  - Sumatra
35. Bentuk ragam hias yang objeknya mirip gambar manusia disebut ....
- figuratif
  - geometris
  - patung
  - kriya

36. Berikut faktor yang memengaruhi ragam hias di Indonesia, **kecuali** ....
- a. lingkungan alam
  - b. flora dan fauna
  - c. budaya masing-masing daerah
  - d. pendapatan masyarakat
37. Perhatikan gambar berikut!



Gambar tersebut menunjukkan jenis ragam hias objek ....

- a. fauna (deformasi)
  - b. fauna (stilasi)
  - c. flora (deformasi)
  - d. vegetal
38. Berikut termasuk dalam bentuk motif ragam hias, **kecuali** ....
- a. vegetal
  - b. *animal*
  - c. *building*
  - d. manusia
39. Berikut yang merupakan contoh gambar ragam hias bentuk geometris adalah ....
- a. 
  - b. 
  - c. 
  - d. 
40. Bentuk ragam hias vegetal biasanya menggunakan objek ....
- a. hewan
  - b. tumbuhan
  - c. manusia
  - d. fauna