2°CONTROL COMPRENSIÓN LECTORA

Lenguaje 2°Básico

Lee el siguiente texto.

Juguetes

No tienen juguetes
Paquita y su hermano,
pero los construyen
con sus propias manos.

De madera y cajas
Balanza formaron;
con varas y cuerdas
preparan caballos;
de corcho y palitos
fabrican un carro.

Con papeles hacen
aviones y barcos,
gorritos picudos,
cometas y vasos.

Castillos de arena,
canicas de barro...
Así se divierten
Paquita y su hermano.

Anónimo

Lee y selecciona la respuesta correcta.

1 **¿Qué imagen podría acompañar la lectura? .**







2 **¿Qué hacen Paquita y su hermano al no tener juguetes?**

A. No juegan.

B. Los fabrican.

C. Se aburren.

LIVEWORKSHEETS

3 **¿Qué hacen los niños con el barro?**

Aviones.	Canicas.	Castillos.

4 **¿Cuántos versos tiene el poema?** (completa)

Tiene ☐ **versos.**

5 **¿Quiénes no tienen juguetes?**

- **A.** Paquito y su hermana.
- **B.** Paquita y su hermano.
- **C.** Paquita y Paquito.

Lee el siguiente texto.

Puentes

Yo dibujo puentes
para que me encuentres:
un puente de tela,
con mis acuarelas...

Un puente colgante,
con tiza brillante...
Puentes de madera,
con lápiz de cera...

Puentes levadizos...
plateados, cobrizos...
Puentes irrompibles
de piedra, invisibles...

Y tú...¡Quién creyera!
¡No los ves siquiera!
Hago cien, diez, uno...
¡No cruzas ninguno!

Más...como te quiero...
Dibujo y espero.
¡Bellos, bellos puentes
para que me encuentres!

Elisa Bornemann.
Compilación de Maryta Berenguer.
En poesía para jugar.

LIVEWORKSHEETS

1 **¿Cómo son los puentes levadizos?** (3° estrofa)

A. Invisibles.

B. Brillantes.

C. Plateados.

2 **¿Qué caracteriza principalmente a los puentes del poema?**

A. Son altos.

B. Son invisibles.

C. Son distintos entre sí.

3 **¿Qué sentimiento manifiesta la persona que habla al final del poema?** (5° estrofa)

A. Esperanza.

B. Indiferencia.

C. Tranquilidad.

4 **Según el poema, ¿Qué hace la persona para quien fueron hechos los puentes?** (4° estrofa)

A. Los cruza.

B. Los dibuja.

C. Los ignora.

LIVEWORKSHEETS

5 **De acuerdo con la persona que habla en el poema, ¿para qué dibuja los puentes?** (4° estrofa)

A. Para atraer a la persona querida.

B. Para usar los distintos materiales.

C. Para mostrar su talento a los demás.

6 **¿Cuántos versos tiene cada estrofa del poema "Puentes"?** (completa)

Cada estrofa tiene ☐ versos.

7 **Lee y copia las palabras que rimen en el poema.**

Primera estrofa		
Segunda estrofa		
Tercera estrofa		
Cuarta estrofa		
Quinta estrofa		

LIVEWORKSHEETS