UNIDAD EDUCATIVA INTERNACIONAL "PENSIONADO ATAHUALPA"
AÑO LECTIVO 2021– 2022
PRUEBA DIAGNÓSTICA DÈCIMO

DATOS INFORMATIVOS

NOMBRE:		**CURSO: 10 mo "A,B,C"**	NOTA
FECHA:	**DOCENTE: Sara Salazar , Adriana Morales, Amarilys León**	**ASIGNATURA: LENGUA Y LITERATURA**	

INSTRUCCIONES:

- Lea analice y responda cada una de las preguntas.
- La evaluación diagnóstica es cualitativa.

Lectura comprensiva

Lea el texto y responda las siguientes preguntas.

Tenía yo trece años

Ella era encantadora. ¡Qué digo encantadora! Era una de las mujeres más bonitas de París. Pero de eso yo no me daba cuenta. Yo la encontraba bonita –ocurría que lo era extremadamente-. Esto no era más que una coincidencia. Tenía una sonrisa adorable y ojos acariciadores. Soñaba con ella. ¿Decírselo? Antes la muerte. ¿Entonces? Probárselo. Hacer economías durante toda la semana y cometer una locura el domingo siguiente.

Hice estas economías y cometí esta locura. Ocho francos: un enorme ramo de violetas. ¡Era magnífico! Era el más bello ramo de violetas que se haya visto nunca. Me hacían falta dos manos para llevarlo.

Mi plan: llegar a su casa a las dos y solicitar verla.

La cosa no fue fácil. Estaba ocupada. La camarera me condujo al gabinete. Se estaba peinando para salir. Entré con el corazón en un brinco.

-¡Hola, pequeño! ¿Para qué quieres verme?

No se había vuelto aún. No había visto el ramo, no podía comprender.

-Para esto, señora. Y le tendí mis ocho francos de violetas.

-¡Oh, qué bonitas!

Me pareció que la partida estaba ganada. Me había aproximado a ella, temblando.

Cogió entre sus manos mi ramo como se coge la cabeza de un niño y lo llevó a su bello rostro como para besarlo.

-¡Y huele bien!

Luego, añadió despidiéndome: - Dale las gracias de mi parte a tu papá.

Recuperado el 22 de febrero, de http://www.cuentosbonitos.com/159-mi-primer-amor.html

LIVEWORKSHEETS

1.- ¿En cuál de las siguientes opciones hay una descripción?

A) Yo tenía trece años.

B)...Tenía una sonrisa adorable y ojos acariciadores.

C) Entré con el corazón en un brinco.

D)... lo llevó a su bello rostro como para besarlo.

2. ¿En cuál de las siguientes opciones el guión largo no se usa para enmarcar diálogo directo?

A) —ocurría que lo era extremadamente.

B) — ¡Hola, pequeño! ¿Para qué quieres verme?

C) —Para esto, señora.

D) — ¡Oh, qué bonitas!

3. ¿En cuál de las siguientes opciones está indicado el número del párrafo que se refiere al clímax del cuento anterior?

A) 19

B) 20

C) 21

D) 22

4.- ¿En cuál de los siguientes párrafos se encuentra el desenlace del cuento anterior?

A) 17

B) 18

C) 23

D) 24

5. Además de estar enamorado, el narrador se muestra

A) aprovechado.

B) insensato.

C) tenaz.

D) pícaro.

6. La palabra "camarera" se refiere a la persona que

A) hace tareas domésticas.

B) cocina diferentes platillos.

LIVEWORKSHEETS

C) se ocupa de la mensajería.

D) se encarga de la contratación del personal doméstico.

7.- Del siguiente recuadro, analizo que característica consideraría para escribir un ensayo.

Poseer información sobre aspectos generales de un libro.	El texto debe poseer carácter publicitario.	Presenta ideas críticas del tema y tiene carácter personal.	El ensayo siempre debe ser de carácter científico y tecnológico.

8.- Identifique la definición del parafraseo.

El parafraseo Definición La noción de paráfrasis se emplea para nombrar a una exposición o explicación que se realiza sobre un mensaje para que éste resulte más sencillo de comprender. A esta acción se la conoce como parafrasear. Para ello se deben reemplazar las palabras, la sintaxis y otros elementos del contenido original, siempre respetando el significado, para que no se pierda información en el proceso.

1. Amplía el texto mediante su explicación e interpretación propia del autor, tomando en cuenta sus sentimientos.

2. Reemplaza las palabras y otros elementos del contenido original, siempre respetando el significado, para que no se pierda información en el proceso.

3. Expresa la opinión o comentario del lector sobre el texto sin tomar en cuenta sentimientos y pensamientos del autor.

9.- Ordene los pasos que debe seguir para escribir un ensayo.

1.-Establecer el punto de vista propio en relación con el tema

2.- Precisar la polémica que existe en relación con el tema sobre el que escribirás.

3.-Buscar información que apoyen tu posición o punto de vista.

4.-Determinar el tema acerca del cual escribirás.

5.-Buscar información acerca del tema definido consultando diversas fuentes.

a) 4,5,2,1,3
b) 4,1,2,3,5
c) 4,1,3,5,2
d) 4,2,1,5,3

10.- Relaciono con flechas.

Por qué	Se utiliza para preguntar

LIVEWORKSHEETS

Porque	Se utiliza para responder
Porqué	Es un sustantivo

LIVEWORKSHEETS