

## ▶ 빈칸을 채워 문장을 완성해 봅시다.

1. Tears of joy \_\_\_\_\_ down my cheeks.
2. I'm so happy and \_\_\_\_\_.
3. ★\_\_\_\_\_ a bird, I would fly.
4. I look \_\_\_\_\_.
5. The other members in my orchestra are hugging \_\_\_\_\_.
6. Our concert has just finished and everyone is standing and \_\_\_\_\_ us a \_\_\_\_\_.
7. \_\_\_\_\_ ever expected that this day would come.
8. It has been a long \_\_\_\_\_.
9. My name is Andrea and I'm a \_\_\_\_\_ in the Recycled Orchestra.
10. Why is it \_\_\_\_\_ the Recycled Orchestra?
11. It's because our \_\_\_\_\_ are made of objects from a landfill.
12. That's why it's also \_\_\_\_\_ the Landfill Harmonic Orchestra.
13. \_\_\_\_\_ in the orchestra are from Cateura, a small town in Paraguay.
14. There is a huge \_\_\_\_\_ in our town.
15. Some people even say that Cateura \_\_\_\_\_ is a giant landfill.
16. \_\_\_\_\_ are poor.
17. There weren't many \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_ in our town.
18. Everything began to change, however, \_\_\_\_\_ we met Favio Chávez.
19. Favio was an \_\_\_\_\_ and a musician.
20. He \_\_\_\_\_ us music, but there was a big problem.
21. There were only \_\_\_\_\_ musical instruments in the whole town.
22. We couldn't \_\_\_\_\_ buy new ones.
23. But Favio didn't \_\_\_\_\_.

## 해석

## ★ 단원 목표 언어형식

1. 기쁨의 눈물이 내 볼에 흘러내리고 있다.
2. 나는 정말 기쁘고 황홀하다.
3. 내가 새라면, 날아오를 텐데.
4. 나는 주변을 본다.
5. 우리 오케스트라의 다른 단원들은 서로 껴안고 있다.
6. 우리의 공연은 이제 막 끝났고 모든 사람들이 서서 우리에게 큰 박수를 보내고 있다.
7. 우리 중 아무도 이날이 올 거라고 예상하지 못했다.
8. 긴 여정이었다.
9. 내 이름은 Andrea이고 나는 Recycled Orchestra의 바이올리ニ스트이다.
10. 오케스트라가 왜 Recycled Orchestra라고 불리냐고?
11. 그것은 우리의 악기들이 쓰레기 매립지에서 나온 물건들로 만들어지기 때문이다.
12. 그것이 오케스트라가 Landfill Harmonic Orchestra로도 알려진 이유이다.
13. 오케스트라의 우리들 대부분은 파라과이의 작은 마을인 카테우라 출신이다.
14. 우리 마을에는 거대한 쓰레기 매립지가 있다.
15. 몇몇 사람들은 심지어 카테우라 자체가 거대한 쓰레기 매립지라고 말한다.
16. 우리들 중 많은 이들이 가난하다.
17. 우리 마을에는 꿈과 희망이 많지 않았다.
18. 그러나 우리가 Favio Chávez 선생님을 만났을 때 모든 것이 바뀌기 시작했다.
19. Favio 선생님은 환경 교육가이자 음악가였다.
20. 그는 우리에게 음악을 가르치고 싶어 했지만, 큰 문제가 있었다.
21. 온 마을에 악기가 단지 몇 개뿐이었다.
22. 우리는 새 악기를 살 형편도 아니었다.
23. 그러나 Favio 선생님은 포기하지

24. He said that we could make musical instruments with \_\_\_\_\_ from the \_\_\_\_\_.

25. A \_\_\_\_\_ man named Nicholas was able to put this idea into practice.

26. He made violins from \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_.

27. He turned \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ into flutes.

28. We had \_\_\_\_\_ problem.

29. No one knew ★\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ musical instruments.

30. We didn't even know ★\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ music.

31. Favio taught us \_\_\_\_\_ great \_\_\_\_\_.

32. \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_, we began to make some sounds on our instruments.

33. I \_\_\_\_\_ remember the first piece of music that we played.

34. It was very short and mostly \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_.

35. But it was \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ beautiful music to us.

36. We \_\_\_\_\_ a new hope in our hearts.

37. From then on, we \_\_\_\_\_ to practice every day.

38. One day, Favio \_\_\_\_\_ us some great news.

39. We \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ have a concert, a real concert!

40. And here we are now \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ hundreds of people.

41. They \_\_\_\_\_ our music.

42. The world sends us \_\_\_\_\_, but we send back music!

않았다.

24. 그는 우리가 쓰레기 매립지의 물건들로 악기를 만들 수 있다고 말했다.

25. 재능이 많은 Nicholas 아저씨가 이 생각을 실행에 옮길 수 있었다.

26. 그는 기름통으로 바이올린을 만들었다.

27. 그는 수도관을 플루트로 바꾸었다.

28. 우리에게 또 다른 문제가 있었다.

29. 아무도 악기를 연주할 줄 몰랐다.

30. 우리는 심지어 악보를 읽는 방법도 알지 못했다.

31. Favio 선생님은 엄청난 인내심으로 우리를 가르쳤다.

32. 점차로, 우리는 악기로 어떤 소리를 만들어 내기 시작했다.

33. 나는 아직도 우리가 연주했던 첫 곡을 기억한다.

34. 그 곡은 매우 짧고 대부분은 음이 맞지 않았다.

35. 그러나 그것은 우리에게 가장 아름다운 곡이었다.

36. 우리는 마음속에 새로운 희망을 느꼈다.

37. 그때부터, 우리는 매일 연습을 하기 위해 모였다.

38. 어느 날, Favio 선생님은 우리에게 엄청난 소식을 말해 줬다.

39. 우리는 공연을, 진짜 공연을 하게 될 것이었다!

40. 그리고 여기 우리는 지금 수백 명의 사람들 앞에 있다.

41. 그들은 우리의 음악을 사랑한다.

42. 세상은 우리에게 쓰레기를 보내지만, 우리는 음악을 돌려보낸다!