

الثاني : حَوِّلِ الفعلَ المضارعَ إلى فعلٍ أمرٍ واضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ وَغَيِّرْ كَمَا فِي النَّمُودَجِ:

النموذج (أ): يُخْبِرُ سُلَيْمَانُ أَصْدِقَاءَهُ عَنِ الرَّحْلَةِ	يا سليمان أَخْبِرْ أَصْدِقَاءَكَ عَنِ الرَّحْلَةِ
١. يُصَلِّحُ عَثْمَانُ النَافِذَةَ	أَصْلَحْ أَصْلَحْ
٢. يُحْضِرُ عَبْدُ اللَّهِ الْحَقِيبَةَ	
٣. تُرْضِعُ مَيْمُونَةُ الطِفْلَ	ارْضِعْ ارْضِعِي

النموذج (ب): يَتَنَاوَلُ الضُّيُوفُ طَعَامَ الْإِفْطَارِ	يا ضيوفُ تَنَاوَلُوا طَعَامَ الْإِفْطَارِ
١. يُسَلِّمُ الْمَسَافِرُونَ الْحَقَائِبَ	يا مسافرون
٢. يَتَطَيَّبُ الْمَصَلُّونَ قَبْلَ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ	يا مصلون تَطَيَّبْ تَطَيَّبُوا قَبْلَ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ.
٣. يُسَاعِدُ الْمَمْرِضُونَ الْمَرَضَى	يا ممرضون

الثالث : حَوِّلِ الفعلَ المضارعَ إلى فعلٍ أمرٍ وَغَيِّرْ مَا يَحْتَاجُ إِلَى تَغْيِيرٍ كَمَا فِي النَّمُودَجِ:

النموذج : يَنْتَظِرُ حَامِدٌ رِسَالَةً مِنْ أَبِيهِ	يا حامدُ انْتَظِرْ رِسَالَةً مِنْ أَبِيكَ
١. يَنْتَقِلُ الطَّالِبَانِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ	يا طالبان
٢. يَسْتَيْقِظُ أَخِي فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ صَبَاحًا	يا أخي اسْتَيْقِظْ اسْتَيْقِظْ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ صَبَاحًا.
٣. يُعَالِجُ رِجَالُ الْإِسْعَافِ الْجُرْحَى	يا رجال الإسعاف

الرابع : حَوِّلِ الأفعالَ الآتيةَ إلى أفعالٍ أمرٍ، واضْبِطْهَا بِالشَّكْلِ وَغَيِّرْ مَا يَحْتَاجُ إِلَى تَغْيِيرٍ:

١. حَاوِلْ سَلْمَانُ السَّفَرَ بِالطَّائِرَةِ	يَا سَلْمَانُ حَاوِلْ السَّفَرَ بِالطَّائِرَةِ.
٢. يَغْتَمِرُ صَالِحٌ فِي رَمَضَانَ	يَا صَالِح
٣. قَدَّمَ بَكْرٌ عَطْرًا لِلضُّيُوفِ	يَا بَكْرُ قَدِّمْ قَدِيمَ عَطْرًا لِلضُّيُوفِ.
٤. تَجَمَّعَ الشُّهُودُ فِي الْمَحْكَمَةِ	يَا شُهُود