

# EVALUASI

PLBJ

Nama :

Kelas :

Tanggal :

Sekolah :

**Pilihlah jawaban yang benar A, B, C atau D sebagai jawaban yang benar!**

1. Tari Lenggang Jali-jali adalah tari Betawi kreasi baru yang mengambil lagu ... sebagai musik pengiringnya.
  - A. Kicir-kicir
  - B. Jali-jali
  - C. Surilang
  - D. Ondel-onde
2. Tarian Lenggang Jali-jali dibawakan minimal ... orang penari.
  - A. satu
  - B. dua
  - C. tiga
  - D. empat
3. Gerakan tari Jali-jali biasanya dilakukan dua penari, yaitu penari sebelah ... dan penari sebelah ...
  - A. depan, belakang
  - B. kiri, kanan
  - C. utara, selatan
  - D. timur, barat
4. Gerakan tari Lenggang Jali-jali dikembangkan dari tari Topeng ...
  - A. Betawi
  - B. Cirebon
  - C. Sunda
  - D. Jawa

5. Gerakan berikut diambi dari tari Topeng Betawi, kecuali ...
- A. sawer
  - B. selancar
  - C. silat
  - D. goyang plastik
6. Kostum yang digunakan pada tarian Lenggang Jali-jali ini adalah kebaya ...
- A. ronde
  - B. ronbe
  - C. rombe
  - D. rombeng
7. Konstum yang digunakan pada tarian Lenggang Jali-jali ini adalah kebaya ...
- A. cepol
  - B. cebol
  - C. kepol
  - D. kedol
8. Kesenian daerah berupa Lenggang Jali-jali harus selalu di ...
- A. lestarikan
  - B. nyanyikan
  - C. banggakan
  - D. pantaskan
9. Tarian Jali-jali biasanya dilakukan secara ...
- A. berpasangan
  - B. perorangan
  - C. mandiri
  - D. masal
10. Tarian Jali-jali biasanya diiringi musik ...
- A. gambang kromong
  - B. dangdut
  - C. campur sari
  - D. tanjidor