1. Completa las palabras siguientes con **g** o **j:**

Agu ero	Fu itivo	Diri ir	Pea e
Exi ir	eranio	Pere il	enoma
ersey	Le ía	Vi ilante	A ente
Má ico	ero lífico	Mu ido	Homena e

2. Completa estas oraciones con **g** o **j**:

- Siempre quiso que le le di eran la verdad, aunque esta solo le tra era des racias.
- Al final, ¿cuál eli es?
- Fue a reco er los pasa es antes de que cerraran la a encia.
- Se diri ía al banco cuando lo detuvo el a ente para pre untárle a dónde se diri ía.
- La rápida actuación de los bomberos evitó que se reprodu era el fuego.
- Si sur iera algún problema durante el via e, el seguro a todo ries o nos prote ería.
- Según la profesora, ur e ya corre ir las faltas.
- Introdu imos la ropa recién lavada en la secadora.
- Nos su irió que esco iéramos otra fecha para celebrar la fiesta.
- No sé si estudiar eolo ía o eografía.
- El ru ido del león lo sobreco ió.
- No se esperaba que lo contradi eran de esa manera.
- Los cantares de esta fueron muy solicitados en la Edad Media.
- Nunca traba ar fue tan complicado como ahora.

LIVEWORKSHEETS

3. Escribe **g** o **j en estas palabras y luego señala qué regla se cumple en ellas:**

Ima en	Roda e	Co era	Tradu era
Ur ente	Deter ente	Exi encia	Mu ir
Di e	Equipa e	Te ido	Dibu aron
In eniero	Amba e	Di imos	Vi encia
Emer encia	Mar en	Diri imos	Cru ido
Condu e	Ele imos	raduación	Contra iste
Paisa e	Co imos	Empu é	eometría.
Pea e	Exi ente	Gara e	Ru e
Produ era	eólo o	Ori en	Introdu ese

- Se escriben con **g** las palabras que contienen la sílaba o el grupo **gen**:

- Se escriben con **j** las palabras terminadas en **-aje,** excepto ambages:

- Se escriben con **g** las palabras que empiezan por el elemento **geo-:**

- Se escriben con **j** las formas verbales de los infinitivos que terminan en **-jar**:

4. Elige la opción correcta:

A ité la camisa desesperadamente, durante cinco minutos por lo menos. Pero pronto me di cuenta de que me ha ía equi ocado: el avión no venía hacia la alsa. Cuando vi crecer el punto negro me pareció que pasaría por encima de mi cabeza. Pero pasó muy distante, y a una altura desde la cual era imposi le que me ieran. Luego dio una lar a uelta, tomó la dirección de re reso y empezó a perderse en el mismo lu ar del cielo por donde había aparecido. De pie en la alsa, expuesto al sol ardiente, estu e mirando el punto negro, sin pensar en nada, hasta cuando se orró por completo en el horizonte. Entonces vol í a sentarme. Me sentí desgraciado, pero como aún no ha ía perdido la esperanza,

LIVEWORKSHEETS

decidí tomar precauciones para prote erme del sol. En primer término no de ía exponer los pulmones a los rayos solares. Eran las doce del día. Lle a a exactamente 24 horas en la alsa. Me acosté de cara al cielo en la orda y me puse sobre el rostro la camisa húmeda. No traté de dormir porque sabía el peli ro que me amenaza a si me queda a dormido en la orda. Pensé en el avión: no estaba muy seguro de que me estu iera buscando. No me fue posi le identificarlo. Allí, acostado en la orda, sentí por primera vez la tortura de la sed. Al principio fue la sali a espesa y la sequedad en la gar anta. Me pro ocó tomar agua del mar, pero sa ía que me perjudica a. Podría tomar un poco, más tarde. De pronto me ol idé de la sed. Allí mismo, sobre mi cabeza, más fuerte que el ruido de las olas, oí el ruido de otro avión.

LIVEWORKSHEETS