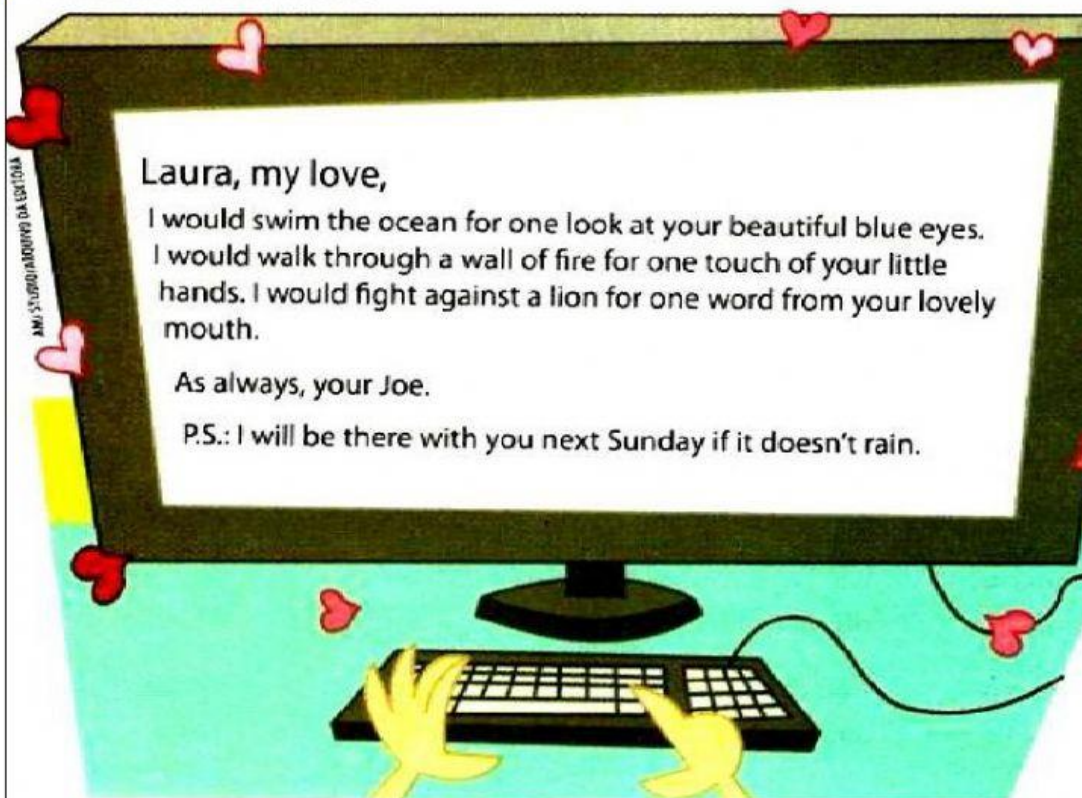


## UNCONDITIONAL LOVE



A: uma
Against: contra
Always: sempre
As: como
At: em
Be: estar
Beautiful: lindo
Doesn't: não
Eyes: olhos
Fight: lutar
Fire: fogo
For: por
From: da
Hand: mão
If: se
Lion: leão
Little: pequena
Look: olhar
Lovely: adorável
Mouth: boca
Next: próximo
Ocean: oceano
Of: de
One: uma, um
P.S.: atenção
Rain: chover
Sunday: domingo
Swim: nadar
There: lá
Through: através
Touch: toque
Walk: caminhar
Wall: parede
With: com
Word: palavra
Your: seu, sua
Die: morrer
Lie: mentira
Never: nunca
Do: faria
It: isso
Go: sair

### 1) Responda em Inglês: (tire a resposta do texto)

a) O que Joe faria por um olhar nos olhos de Laura?

b) O que ele faria por um toque nas mãos dela?

c) O que ele faria por uma palavra da boca dela?

d) O que acontecerá no domingo se não chover?

e) O que acontecerá domingo se chover?

### 2) Depois da leitura da mensagem acima, podemos dizer que o autor:

a) estabelece uma condição para fazer o que promete

b) quer uma prova de amor incondicional

c) fará tudo o possível pela sua amada

d) tenta se justificar por um erro cometido no passado.

e) mostra-se bravo e destemido; capaz de qualquer sacrifício



**Entrevista para as questões 3 e 4**

**On the death row**

**RD:** If you were on the death row, what would you request for your last meal?

**DH:** I would say, "Come back later. I need more time with the menu."

**VOCABULARY:**

a:um  
about it:sobre isso  
be :ser  
come back:voltar  
crushed :esmagado  
day:dia  
death row: corredor da morte  
have:ter  
here :aqui  
his:seu  
if: se  
last:última  
later :depois  
meal:refeição  
menu :cardápio  
need :precisar  
on the :no,na  
or :ou  
request :pedir  
say:dizer  
the o,a  
time :tempo  
were :estivesse  
what:o que  
when:quando  
while:enquanto  
with :com  
your sua

**3) Coloque as frases em destaque em português:**

**4) Em uma entrevista ao ator Dustin Hoffman(DH), o jornalista da revista Reader's Digest (RD) pediu que ele imaginasse uma situação hipotética. Podemos classificar a pergunta e a resposta respectivamente como :**

- a) otimista e constrangedora
- b) engraçada e sinistra
- c) sinistra e irônica
- d) mal educada e sarcástica
- e) tenebrosa e irritada

**Citação para a questão 5:**

**"If you could kick the person in the ass responsible for most of your trouble, you wouldn't sit for a month."**

(Theodore Roosevelt)

**5) Theodore Roosevelt, ex-presidente dos Estados Unidos resume nessa frase aquilo que as pessoas violentas não conseguem enxergar: quem é o responsável pelos seus problemas. Assim podemos entender da citação que**

- a) as pessoas violentas não são capazes de enxergar o mal que elas fazem a elas mesmas ao não admitir que são culpadas pelos próprios problemas.
- b) em geral, nossos problemas são causados por nossas incapacidades e que ninguém merece ser culpado por conta deles .
- c) nossos problemas são resultado da nossa falta de paciência em lidar com as outras pessoas.
- d) não devemos culpar ninguém por nossos problemas pois na realidade nós somos sempre culpados pela ocorrência deles.
- e) as pessoas ao nosso redor têm culpa dos nossos problemas e que eles também são resultado da nossa incapacidade em lidar com eles.



# If I Ain't Got You Alicia Keys

LINGUAGENS ,CÓDIGOS E  
SUAS TECNOLOGIAS



## MÚSICA 1



➤ **Escute o trecho da canção e depois use as palavras do quadro amarelo para completar a canção:**

**( HÁ UMA PALAVRA EXTRA QUE NÃO SERÁ USADA)**



BEFORE  
WANT  
NOTHI NG  
THI NGS

BORE  
JUST  
POWER  
MEANS

EVERYTHI NG  
BUT  
RI NGS  
GAME

1-Some people live for the fortune  
Algumas pessoas vivem pela fortuna

2-Some people live  for the fame  
Algumas pessoas vivem apenas pela fama

3-Some people live for the  yeah  
Algumas pessoas vivem pelo  poder,  é

4-Some people live just to play the   
Algumas pessoas vivem apenas para jogar o  jogo

5-Some people think that the physical   
Algumas pessoas pensam que as coisas materiais

6 -Define what's within  
Definem o que elas são por dentro

7-And I've been there  but that life's a   
Eu já me senti assim  antes,  mas a vida era  sem graça

8-So full of the superficial things  
Tão cheia de coisas superficiais

9-Some people  it all  
Algumas pessoas  querem  tudo

10-But I don't want  at all  
Mas eu não quero absolutamente nada

11-If it ain't you, baby  
Se não for você, querido

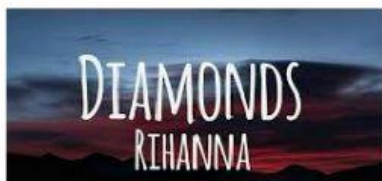
12-If I ain't got you, baby  
Se eu não tiver você, querido

13-Some people want diamond   
Algumas pessoas querem anéis de diamante

14-Some just want   
Algumas apenas querem  tudo

15-But everything  nothing  
Mas  tudo não  significa  nada

16-If I ain't got you, yeah  
Se eu não tiver você, é



➤ **Escute o trecho da canção e depois use as palavras do quadro amarelo para completar a canção:**



MÚSICA 2



ALIVE  
FELT  
SAW  
STAR

DI AMOND  
HAPPY  
SEA

EYE (2X)  
HOLD  
SKY

1 Shine bright like a   
Brilhe intensamente como um diamante

2 Find light in the beautiful   
Encontre a luz no lindo mar

3 I choose to be   
Eu escolho ser feliz

4 You and I, you and I  
Você e eu , você e eu

5 We're like diamonds in the   
nós somos como diamantes no céu

6 You're a shooting  I see  
você é uma estrela cadente eu vejo

7 A vision of ecstasy  
uma visão de êxtase

8 When you  me, I'm   
quando você me abraça eu estou viva

9 We're like diamonds in the sky  
Nós somos como diamantes no céu

10 I knew that we'd become one right away  
Eu sabia que nos tornaríamos um logo que te vi

11 Oh, right away  
Oh ,logo logo

12 At first sight, I  the energy of sunrays  
À primeira vista eu senti a energia dos raios do sol

13 I  the life inside your eyes  
Eu vi a vida dentro dos seus olhos

14 So shine bright, tonight, you and I  
Então brilhe intensamente , hoje a noite , você e eu

15 We're beautiful, like diamonds in the sky  
Somos lindos, como diamantes no céu

16.  to  so alive  
olho no olho tão vivos

17 We're beautiful, like diamonds in the sky  
Nós somos lindos, como diamantes no céu

18 Shine bright like a diamond  
Brilhe intensamente como um