

ft.com/world

Home

World

Companies

Markets

Global Economy

Lex

Africa

Asia-Pacific

Europe

Latin America & Caribbean

Middle East & North Africa

UK

February 26, 2013 4:39 pm

Brazil's clown politician loses his smile

By Joe Leahy in São Paulo



Arriving outside the Brasília office of Tiririca, Brazil's celebrity clown turned congressman, you have to navigate a crowd of people to reach the door.

Holed up inside, Francisco Everardo Oliveira Silva (Tiririca is his stage name), explains that every day up to 150 fans enter the

national Congress building simply to take photos with him.

"There are days when we have to call the security to help us leave the office," he says, dressed in suit and tie. Behind him are pictures from happier, less complicated times dressed as a clown wearing multi coloured wigs.

Elected in 2010 with a record number of votes, Tiririca was seen as a joke by Brazil's political elite when he arrived in Brasília. He is one of a growing number of celebrity politicians in the house, from Romário, the footballer, to boxer Acelino "Popó" Freitas. But since then he has been voted one of the most diligent politicians, at least in terms of attendance, and has turned the joke on Congress, criticizing it for its ineffectiveness.

"You pass whole days here doing nothing, just waiting to vote on something while people argue and argue," he says.

Adaptado de : <https://www.ft.com/content/d6ca2c64-7f79-11e2-8d96-00144feabdc0>

➤ Interpretação textual:

1) De acordo com o título do texto acima, o Deputado Francisco Everardo Oliveira Silva, mais conhecido como "Tiririca"

A) está sorrindo à toa, pois tem sido bastante elogiado pelo seu desempenho na Câmara dos deputados.

B) trocou o riso dos palcos pela seriedade do congresso.

C) tem demonstrado interesse pelos cidadãos através de um projeto para melhorar o sorriso da população.

D) tem arrancado sorrisos devido aos seus pronunciamentos na tribuna do congresso.

E) perdeu o sorriso após ser eleito como um dos deputados mais votados do país, pois decepcionou-se com a vida parlamentar.

2) De acordo com Joe Leahy, autor da matéria acima, é bastante difícil conseguir falar com o palhaço que virou deputado, pois há sempre uma multidão de fãs à porta do seu gabinete. Dentre as opções a seguir, destaque aquela que contém esta informação

A) Brazil's clown politician loses his smile.

B) Brazil's celebrity clown turned congressman.

C) Tiririca is his stage name.

D) You have to navigate a crowd of people to reach the door.

E) Fans enter the Congress building simply to take photos with him

3) O vocábulo “office” (linha 09), de acordo com o contexto no qual ele aparece, pode ser traduzido como

- A) Gabinete B) Sala C) Oficial D) Oficina E) Escritório

4) Ao lermos a matéria sobre o deputado, a única informação errada sobre Tiririca é :

- a) ele está insatisfeito com a sua vida parlamentar.
b) ele recebeu o repórter autor da matéria vestido de palhaço.
c) em algumas ocasiões precisou de ajuda de seguranças para deixar o local de trabalho.
d) ele não era bem visto pela elite política da época.
e) não considera o congresso um lugar onde se tomem decisões efetivas.

5) A passagem do texto “You pass whole days here doing nothing, just waiting to vote on something while people argue and argue,” nos permite entender que:

- a) as pautas de destaque do congresso precisam de mais tempo para serem analisadas.
b) a ineficácia das discussões no congresso nacional acontecem porque os deputados não estão preocupados com o bem estar da população.
c) resume o descontentamento do deputado Tiririca, pois segundo ele, um parlamentar em geral passa muito tempo ocioso para poder fazer muito pouca coisa.
d) o trecho demonstra que o real interesses do ex-palhaço é apenas ser mais uma celebridade que chegou ao poder e pouco se preocupa com a população.
e) a fala acima mostra que os reais problemas do congresso nacional residem no fato de que seus membros não tem vontade de mudar a situação porque apenas querem discutir na maior parte do tempo.

6) Escreva cada palavra em inglês de acordo com o texto acima: (Você terá que buscar cada palavra dentro do contexto da leitura acima:

a) palhaço

b) sorriso

c) menos

d) visto

e) nada

f) discutem

g) esperando

h) número

If I Ain't Got You Alicia Keys

LINGUAGENS ,CÓDIGOS E
SUAS TECNOLOGIAS



MÚSICA 1



➤ **Escute o trecho da canção e depois use as palavras do quadro amarelo para completar a canção:**

(HÁ UMA PALAVRA EXTRA QUE NÃO SERÁ USADA)



BEFORE
WANT
NOTHI NG
THI NGS

BORE
JUST
POWER
MEANS

EVERYTHI NG
BUT
RI NGS
GAME

1-Some people live for the fortune
Algumas pessoas vivem pela fortuna

2-Some people live for the fame
Algumas pessoas vivem apenas pela fama

3-Some people live for the yeah
Algumas pessoas vivem pelo poder, é

4-Some people live just to play the
Algumas pessoas vivem apenas para jogar o jogo

5-Some people think that the physical
Algumas pessoas pensam que as coisas materiais

6 -Define what's within
Definem o que elas são por dentro

7-And I've been there but that life's a
Eu já me senti assim antes, mas a vida era

8-So full of the superficial things
Tão cheia de coisas superficiais

9-Some people it all
Algumas pessoas querem tudo

10-But I don't want at all
Mas eu não quero absolutamente nada

11-If it ain't you, baby
Se não for você, querido

12-If I ain't got you, baby
Se eu não tiver você, querido

13-Some people want diamond
Algumas pessoas querem anéis de diamante

14-Some just want
Algumas apenas querem tudo

15-But everything nothing
Mas tudo não significa nada

16-If I ain't got you, yeah
Se eu não tiver você, é



➤ **Escute o trecho da canção e depois use as palavras do quadro amarelo para completar a canção:**



MÚSICA 2



ALIVE
FELT
SAW
STAR

DIAMOND
HAPPY
SEA

EYE (2X)
HOLD
SKY

1 Shine bright like a
Brilhe intensamente como um diamante

2 Find light in the beautiful
Encontre a luz no lindo mar

3 I choose to be
Eu escolho ser feliz

4 You and I, you and I
Você e eu , você e eu

5 We're like diamonds in the
nós somos como diamantes no céu

6 You're a shooting I see
você é uma estrela cadente eu vejo

7 A vision of ecstasy
uma visão de êxtase

8 When you me, I'm
quando você me abraça eu estou viva

9 We're like diamonds in the sky
Nós somos como diamantes no céu

10 I knew that we'd become one right away
Eu sabia que nos tornaríamos um logo que te vi

11 Oh, right away
Oh ,logo logo

12 At first sight, I the energy of sunrays
À primeira vista eu senti a energia dos raios do sol

13 I the life inside your eyes
Eu vi a vida dentro dos seus olhos

14 So shine bright, tonight, you and I
Então brilhe intensamente , hoje a noite , você e eu

15 We're beautiful, like diamonds in the sky
Somos lindos, como diamantes no céu

16. to so alive
 olho no olho tão vivos

17 We're beautiful, like diamonds in the sky
Nós somos lindos, como diamantes no céu

18 Shine bright like a diamond
Brilhe intensamente como um