Estratégias de leitura:
✓ **Textos jornalísticos**

**LINGUAGENS CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS**

**Língua Inglesa -**
**Prof.: Adelson Júnior**

ft.com/world

Home | World | Companies | Markets | Global Economy | Lex

Africa | Asia-Pacific | Europe | Latin America & Caribbean | Middle East & North Africa | UK

February 26, 2013 4:39 pm

# Brazil's clown politician loses his smile

By Joe Leahy in São Paulo



**Arriving outside the Brasília office of Tiririca, Brazil's celebrity clown turned congressman, you have to navigate a crowd of people to reach the door.**

**Holed up inside, Francisco Everardo Oliveira Silva (Tiririca is his stage name), explains that every day up to 150 fans enter the national Congress building simply to take photos with him.**

"There are days when we have to call the security to help us leave the office," he says, dressed in suit and tie. Behind him are pictures from happier, less complicated times dressed as a clown wearing multi coloured wigs.

Elected in 2010 with a record number of votes, Tiririca was seen as a joke by Brazil's political elite when he arrived in Brasília. He is one of a growing number of celebrity politicians in the house, from Romário, the footballer, to boxer Acelino "Popó" Freitas. But since then he has been voted one of the most diligent politicians, at least in terms of attendance, and has turned the joke on Congress, criticizing it for its ineffectiveness.

"You pass whole days here doing nothing, just waiting to vote on something while people argue and argue," he says.

*Adaptado de : https://www.ft.com/content/d6ca2c64-7f79-11e2-8d96-00144feabdc0*

➢ **Interpretação textual:**

**1) De acordo com o título do texto acima, o Deputado Francisco Everardo Oliveira Silva, mais conhecido como "Tiririca"**

A) está sorrindo à toa, pois tem sido bastante elogiado pelo seu desempenho na Câmara dos deputados.

B) trocou o riso dos palcos pela seriedade do congresso.

C) tem demonstrado interesse pelos cidadãos através de um projeto para melhorar o sorriso da população.

D) tem arrancado sorrisos devido aos seus pronunciamentos na tribuna do congresso.

E) perdeu o sorriso após ser eleito como um dos deputados mais votados do país, pois decepcionou-se com a vida parlamentar.

**2) De acordo com Joe Leahy, autor da matéria acima, é bastante difícil conseguir falar com o palhaço que virou deputado, pois há sempre uma multidão de fãs à porta do seu gabinete. Dentre as opções a seguir, destaque aquela que contém esta informação**

A) Brazil's clown politician loses his smile.

B) Brazil's celebrity clown turned congressman.

C) Tiririca is his stage name.

D) You have to navigate a crowd of people to reach the door.

E) Fans enter the Congress building simply to take photos with him

LIVEWORKSHEETS

Estratégias de leitura:
✓ **Textos jornalísticos**

**LINGUAGENS CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS**

**- Língua Inglesa -**
**Prof.: Adelson Júnior**

**3) O vocábulo "office" (linha 09),de acordo com o contexto no qual ele aparece, pode ser traduzido como**

A) Gabinete B) Sala C) Oficial D) Oficina E) Escritório

**4) Ao lermos a matéria sobre o deputado, a única informação errada sobre Tiririca é :**

a) ele está insatisfeito com a sua vida parlamentar.

b) ele recebeu o repórter autor da matéria vestido de palhaço.

c) em algumas ocasiões precisou de ajuda de seguranças para deixar o local de trabalho.

d) ele não era bem visto pela elite política da época.

e) não considera o congresso um lugar onde se tomem decisões efetivas.

**5) A passagem do texto "You pass whole days here doing nothing, just waiting to vote on something while people argue and argue," nos permite entender que:**

a) as pautas de destaque do congresso precisam de mais tempo para serem analisadas.

b) a ineficácia das discussões no congresso nacional acontecem porque os deputados não estão preocupados com o bem estar da população.

c) resume o descontentamento do deputado Tiririca,pois segundo ele,um parlamentar em geral passa muito tempo ocioso para poder fazer muito pouca coisa.

d) o trecho demonstra que o real interesses do ex-palhaço é apenas ser mais uma celebridade que chegou ao poder e pouco se preocupa com a população.

e) a fala acima mostra que os reais problemas do congresso nacional residem no fato de que seus membros não tem vontade de mudar a situação porque apenas querem discutir na maior parte do tempo.

**6) Escreva cada palavra em inglês de acordo com o texto acima: (Você terá que buscar cada palavra dentro do contexto da leitura acima:**

**a) palhaço** **b) sorriso** **c) menos** **d) visto**

**e) nada** **f) discutem** **g) esperando** **h) número**

LIVEWORKSHEETS

# If I Ain't Got You
## Alicia Keys

LINGUAGENS ,CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

Inglês com música

Prof.: Adelson Júnior

**MÚSICA 1**




➢ **Escute o trecho da canção e depois use as palavras do quadro amarelo para completar a canção:**

**( HÁ UMA PALAVRA EXTRA QUE NÃO SERÁ USADA)**

| | | |
|---|---|---|
| BEFORE | BORE | EVERYTHI NG |
| WANT | JUST | BUT |
| NOTHI NG | POWER | RI NGS |
| THI NGS | MEANS | GAME |

**1-Some people live for the fortune**
Algumas pessoas vivem pela fortuna

**2-Some people live** _____ **for the fame**
Algumas pessoas vivem apenas pela fama

**3-Some people live for the** _____ **yeah**
Algumas pessoas vivem pelo poder, é

**4-Some people live just to play the** _____
Algumas pessoas vivem apenas para jogar o jogo

**5-Some people think that the physical** _____
Algumas pessoas pensam que as coisas materiais

**6 -Define what's within**
Definem o que elas são por dentro

**7-And I've been there** _____ **but that life's a** _____
Eu já me senti assim antes, mas a vida era sem graça

**8-So full of the superficial things**
Tão cheia de coisas superficiais

**9-Some people** _____ **it all**
Algumas pessoas querem tudo

**10-But I don't want** _____ **at all**
Mas eu não quero absolutamente nada

**11-If it ain't you, baby**
Se não for você, querido

**12-If I ain't got you, baby**
Se eu não tiver você, querido

**13-Some people want diamond** _____
Algumas pessoas querem anéis de diamante

**14-Some just want** _____
Algumas apenas querem tudo

**15-But everything** _____ **nothing**
Mas tudo não significa nada

**16-If I ain't got you, yeah**
Se eu não tiver você, é

LIVEWORKSHEETS




LINGUAGENS ,CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

Inglês com música

Prof.: Adelson Júnior



➢ **Escute o trecho da canção e depois use as palavras do quadro amarelo para completar a canção:**

**MÚSICA 2**

| | | |
|---|---|---|
| ALIVE | DIAMOND | EYE (2X) |
| FELT | HAPPY | HOLD |
| SAW | SEA | SKY |
| STAR | | |

**1Shine bright like a** _____
Brilhe intensamente como um diamante

**2 Find light in the beautiful** _____
Encontre a luz no lindo mar

**3I choose to be** _____
Eu escolho ser feliz

**4 You and I, you and I**
Você e eu , você e eu

**5We're like diamonds in the** _____
nós somos como diamantes no céu

**6 You're a shooting** _____ **I see**
você é uma estrela cadente eu vejo

**7A vision of ecstasy**
uma visão de *êxtase*

**8 When you** _____ **me, I'm** _____
quando você me abraça eu estou viva

**9We're like diamonds in the sky**
Nós somos como diamantes no céu

**10 I knew that we'd become one right away**
Eu sabia que nos tornaríamos um logo que te vi

**11Oh, right away**
Oh ,logo logo

**12 At first sight, I** _____ **the energy of sunrays**
À primeira vista eu senti a energia dos raios do sol

**13 I** _____ **the life inside your eyes**
Eu vi a vida dentro dos seus olhos

**14 So shine bright, tonight, you and I**
Então brilhe intensamente , hoje a noite , você e eu

**15We're beautiful, like diamonds in the sky**
Somos lindos,como diamantes no céu

**16.** _____ **to** _____ **so alive**
olho no olho tão vivos

**17We're beautiful, like diamonds in the sky**
Nós somos lindos, como diamantes no céu

**18 Shine bright like a diamond**
Brilhe intensamente como um

LIVEWORKSHEETS