	Lesson 5. Environmental Innovations Read On p.105	3학년 ( )반 ( )번 이름:

5과 수업영상 2 [클릭]

3. To ①_____ this, artists did something interesting. They thought if they attracted tourists to a different part of the sea, the dying areas could have time to **get better**. (A)_____ It's about 14 meters below the ②_____ and contains 500 ③_____.

4. The statues are made from **materials** that ④_____ sea life. (C)They provide ⑤_____ places for plants and animals to live on. Over time, many types of sea life will grow on the statues, which will make the ⑥_____ **unique**. The artists want people to see a variety of sea life on the statues. If people realize how **rich** sea life is, they will understand how important it is to save the sea.

이러한 일을 **방지하기** 위해서, 예술가들이 흥미로운 무언가를 했습니다. 그들은 만약 관광객들을 바다의 다른 쪽으로 유인할 수 있다면 그 죽어 가는 지역이 상태가 ⑦_____ 시간을 가질 수 있을 것이라 생각했습니다. (B)그들은 해양 생물이 죽어가는 지역으로부터 떨어진 해저에 수중 박물관을 만들었습니다. 그 박물관은 **해수면에서** 14미터 아래에 있으며 500개의 **조각상들이** 있습니다.

그 조각상들은 해양 생물에게 **도움이 되는** ⑧_____로 만들어졌습니다. 그것들은 식물과 동물들이 살 수 있는 **추가적인** 장소를 제공합니다. 시간이 흐르면서 다양한 종류의 바다 생명체들이 그 조각상에서 자라게 될 것이며, 이것이 그 **예술 작품을** ⑨_____ 만들 것입니다. 예술가들은 사람들이 그 조각상들에서 (살고 있는) 다양한 해양 생명체들을 보기를 원합니다. 만약 사람들이 해양 생물이 얼마나 ⑩_____ 인지한다면, 그들은 바다를 지키는 것이 얼마나 중요한지 이해할 것입니다.

1. ① - ⑩에 알맞은 단어를 보기를 참고하여 쓰시오.

statues, additional, support, prevent, artwork, surface, 풍부한지, 재료들, 나아질, 독특하게,

2. (B)와 같은 의미가 되도록 주어진 단어를 재배열하여 (A)를 완성하시오.

They/ away from the places/ where/ sea life/ made/ was dying/ an underwater museum/

3. 밑줄 친 (C) they가 의미하는 것은?

4. What was the purpose of making an underwater museum?

LIVEWORKSHEETS