ใบงานที่ 8 วิชาประวัติศาสตร์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

เรื่อง อารยธรรมโบราณของภูมิภาคของเอเชียใต้

ชื่อ สกุล _____ เลขที่ _____ ชั้น _____

คำชี้แจง ให้นักเรียนลากคำที่กำหนดให้ไปเติมหลังข้อความให้สัมพันธ์กัน

อารยธรรมอารยัน | การกีดกันสีผิว | การต่อสู้ระหว่างความดีและความชั่ว

พิธีอัศวเมศ | พราหมณ์. | ชนเผ่าอารยัน | ชาวดราวิเดียน | อนุทวีป

• ศิลปวัฒนธรรมอินเดียเป็นแหล่งอารยธรรมที่เจริญรุ่งเรือง และเก่าแก่แห่งหนึ่งของโลก

• อินเดียเรียกตามสภาพทางภูมิศาสตร์ว่า _____

• อารยธรรมอินเดียก่อกำเนิดขึ้นมาจากการเป็นอารยธรรมลุ่มแม่น้ำ

• แม้ว่าอารยธรรมอินเดียจะมีความหลากหลาย แต่ลักษณะร่วมที่สำคัญของอารยธรรมอินเดีย คือ _____

• อารยธรรมสมัยสินธุ เป็นอารยธรรมที่เก่าแก่ที่สุดที่ค้นพบในอินเดียปัจจุบัน

ร่องรอยของอารยธรรมลุ่มแม่น้ำสินธุ ส่วนใหญ่เขตความเจริญของอารยธรรมนี้อยู่ในประเทศปากีสถานในปัจจุบัน

เมืองสำคัญที่มีการขุดค้น คือเมืองฮารัปปาและเมืองโมเฮนโจดาโร

• ชนพื้นเมืองดั้งเดิมบริเวณนี้ คือ _____

• อารยธรรมสินธุ เป็นอารยธรรมเมือง มีการวางผังเมืองอย่างเป็นระบบ

• มีการบูชาเทพเจ้าและประกอบพิธีกรรมต่างๆ

• สาเหตุของความเสื่อมนั้นไม่แน่ชัด แต่สาเหตุที่สำคัญ คือ. _____

☐ **อารยธรรมสมัยพระเวท**

• เป็นอารยธรรมของพวกอารยัน

• มีการนำระบบวรรณะมาใช้ เพื่อ _____

แบ่งออกเป็น 4 วรรณะ ได้แก่ พราหมณ์ กษัตริย์ แพศย์ ศูทร

• พระมหากษัตริย์มีฐานะเป็นสมมติเทพ พิธีอันเกี่ยวกับราชสำนัก ได้แก่ _____

• มีการใช้เลขศูนย์ ระบบทศนิยม วิชาตรีโกณมิติ การทำปฏิทิน

• เกิดศาสนา _____ ขึ้นในสมัยนี้

• ทั้งความเชื่อในศาสนาพราหมณ์ – ฮินดู มีอิทธิพลต่อการสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรมของอินเดียอย่างมาก ที่สำคัญ

มหากาพย์รามายณะ

เป็นเรื่องราวที่เกี่ยวกับ _____

LIVEWORKSHEETS