SMJK CHOONG HUA

2021 PEPERIKSAAN BULAN SEPTEMBER

KELAS TINGKATAN SATU

美罗中华国民型华文中学

中一

九月份考试

(Masa/时间：1jam/小时)

1. Buka kertas soalan apabila diberitahu.
2. Tulis nama dan kelas anda pada ruang yang disediakan.
3. Jawapan anda hendaklah ditulis pada ruang jawapan yang disediakan dalam kertas soalan ini.
4. Kertas soalan ini hendaklah diserahkan kepada pengawas peperiksaan pada akhir peperiksaan.

Untuk Kegunaan Pemeriksa		
Bahagian	Markah Penuh	Markah diperoleh
甲组：现代文	10	
乙组：语文知识	10	
丙组：古文	10	
丁组：韵文	10	
Jumlah	40	

Nama:_____ 姓名：_____

Kelas 班级:_____

出题：李瑞倩 副校长　　审题：陈碧凤 老师　　核准：夏凤玲 华文主任

LIVEWORKSHEETS

注意：
1. 本试卷分为甲乙丙三组。
2. 所有题目必须全答。
3. 答案写在问卷内。

甲组：现代文
[10 分]

（一）阅读与理解：阅读下面的文字，然后回答问题。

每当看到现在孩子背着那印满各式各样卡通画的精致书包上学时，我就会想起属于我的第一个书包。

那是个花格子书包，妈妈做的。

7 岁那年，我终于拥有了上学的资格。可是我没有书包。

那时，我们乡下孩子最常背的就是用花布拼成的花格子书包。每当同学们谈论谁的书包哪块花布多么多么好看时，我都会躲得远远的。心里却一遍遍地喊着：我也要有一个花格子书包！

我终于向母亲开了口。

"家里没有碎花布。"妈妈平静地说。

"我要！"我固执地坚持着，却不敢看妈妈的脸。家里的窘境我是知道的。

面对我的倔强，妈妈没有再说话。

从那以后，我发现从来不喜欢串门的妈妈开始串门了。对于寡言少语的她来说，和人谈天说地是多么吃力的事情！有好几次，在一边玩耍的我发现妈妈的脸被别人的话锋逼得通红通红。不知串了多少家的门，不知有多少艰难的开口，妈妈终于攒够了做书包的花布。

开学的前夜，妈妈把书包做好了。美丽的图案，细密的针脚——这真是一只可爱的书包！我还惊喜的发现，书包里面居然还有一个夹层。这可是我们村独一无二的新设计啊！

我兴奋地把书包看了又看。然后抬头看看妈妈的脸，她的眼神十分安适。

"好好学习。"她依然平静地说。

躺在床上，我的泪水忍不住淌了一脸。愧疚和不安开始一点一点地吞咽我的喜悦和满足。我知道这书包意味着什么：这块块鲜艳的花方格是她一缕缕被撕裂的矜持和尊严，这道道匀净的线路是她那颗绵延万里却从不言爱的心啊！

第二天上学时，我郑重地背上了这只书包。书包里装的东西很少，我却觉得它沉甸甸的。后来，它一直陪伴我读完了小学和中学，直到它不能再用，我也依然保存着它。因为我知道：这只书包必定是世界上最珍贵最美的书包。

（乔叶《最美的书包》）

LIVEWORKSHEETS

1. 文中第二段，“我都会躲得远远的”表现出作者当时的心情是如何的？ [ ]
A 妒忌　　B 逃避　　C 消极　　D 羡慕

2. “家里的窘境我是知道的。” [ ]
文中的“窘境”是指：
A 父母面对婚姻问题。　　C 家里面对经济压力问题。
B 父母面对事业问题。　　D 家里面对邻居人事问题。

3. 作者的母亲为什么要开始串门子？ [ ]
A 请人帮儿子做书包。
B 向人讨教如何做书包。
C 向人借钱买花格子书包。
D 跟人打交道以便讨取花布。

4. “。。。书包里面居然还有一个夹层，这可是我们村独一无二的新设计啊！” [ ]
作者写此细节的目的是什么？
A 表示妈妈是一个有创意的人。
B 表示妈妈的手艺是独特的。
C 表示妈妈是用心制作的。
D 表示妈妈的书包是新的。

5. 文中哪句显示作者的母亲为了儿子而不惜放下矜持与尊严？ [ ]
A 不知经过多少次艰难的开口。
B 妈妈终于攒够了做书包的花布。
C 和人谈天说地是多么吃力的事情。
D 妈妈被别人的话锋逼得满脸通红。

6. “书包里装的东西很少，我却觉得它沉甸甸的。” [ ]
下列哪项最能概括这句话的意思？
A 书包里的东西虽然少却很重。
B 书包里的东西不重但布料重。
C 书包里装的是母亲沉重的爱。
D 书包里的爱让作者无法承受。

7. “不知串了多少门子，不知经过多少次艰难的开口，妈妈终于攒够了做书包的花布。” [ ]
上述句子用了什么修辞手法？
A 反复　　B 夸张　　C 比拟　　D 比喻

LIVEWORKSHEETS

8. “…… 看看妈妈的脸，她的眼神十分安适。” [ ]
为何妈妈的眼神十分安适？
A 因为作者终于像其他孩子一样有书包了。
B 因为作者终于不再吵着要书包了。
C 因为作者的固执被她化解了。
D 因为作者以后会好好学习了。

9. “愧疚和不安开始一点一点地吞噬我的喜悦和满足。” [ ]
上述句子用了什么修辞手法？
A 反复　　B 夸张　　C 比拟　　D 比喻

10. 书包在文中主要起了什么作用？ [ ]
A 承载了母亲的爱。
B 勾起作者的童年回忆。
C 成为学生上学时必备的工具。
D 反映不同时期人们的审美要求。

乙组：语文知识
[10 分]

第 1-3 题，阅读下文，然后选出最适合的词语填入空白处。

在中学生当中，有相当多人轻视劳动。他们甚至认为劳动是多余的，可以说对劳动采取消极态度，厌恶劳动的思想在一些中学生是相当____1_____的。因此，教师要教育学生爱劳动是人类的____2_____，通过劳动得来的享受是正当的、光荣的，而____3___则是一种可耻的行为。

1. A 广泛　　B 普遍　　C 众多　　D 流通 [ ]

2. A 品行　　B 价值　　C 道德　　D 美德 [ ]

3. A 无所作为　　B 以逸待劳　　C 不劳而获　　D 敷衍塞责 [ ]

4. “你可别把他惹火了，否则吃亏的是自己哦，因为他是_____。” [ ]
哪个熟语最适合填入上述的空白处？
A 小壶里的水开得快。
B 晚开的花照样香。
C 舌头底下压杀人。
D 螃蟹不忘横着爬。

LIVEWORKSHEETS

第 7、8 题，选出最适合填在下文横线上的成语。

“经过几个月的训练后，这支球队的队员犹如_____5_____，在比赛中过关斩将，让人___6_____。”

5. A 如虎添翼　B 神差鬼使　C 脱胎换骨　D 生花妙笔 [　　]

6. A 另眼看戏　B 面面相看　C 冷眼静看　D 刮目相看 [　　]

7. “_____在考试后懊悔不已，_____在考试前作好充分准备。 [　　]
选出最适合填在上文横线上的关联词语。
A 如果……那么……　B 与其……不如……
C 尽管……还是……　D 不是……而是……

8. “我心目中真正的童年月光，_____在国外，_____在我的故乡。” [　　]
选出最适合填在上文横线上的关联词语。
A 不是……而是……　B 不但……而且……
C 若是……就是……　D 不是……就是……

9. “德门生辉” [　　]
上述贺词适合用于哪种喜事？
A 生子　B 嫁女　C 弥月　D 周岁

10. “他要挟我答应他的要求，否则将把我的秘密说出来。” [　　]
哪项是“挟”的正确读音？
A jiá　B xiá　C xié　D qià

LIVEWORKSHEETS

乙组：古文

[10 分]

阅读下面的文言文，然后回答问题。

乡人某者，偶坐树下，扪①得一虱，片纸裹之，塞树孔中而去。

后二三年，复经其处，忽忆之，视孔中纸裹宛然②。发③而验④之，虱薄如麸⑤。置掌中审顾之。少顷，觉掌中奇痒，而虱腹渐盈⑥矣。

置之而归。痒处核起⑦，肿数日，死焉。

（选自《聊斋志异·乡人藏虱》）

注释：

① 扪：摸、按
② 然：原来的样子。
③ 发：打开
④ 验：检查
⑤ 麸：小麦磨成面粉后剩下的皮。
⑥ 盈：满，此指隆起。
⑦ 核起：隆起

1. 乡人如何处置从身上摸到的虱子？ [ ]

A 丢进树洞中。　　B 用纸裹住带回家。
C 用纸裹住塞进树洞里　　D 把虱子放在掌心查看。

2. 为什么乡人的手掌会发痒，而虱子的肚皮则膨胀起来？ [ ]

A 乡人对虱子敏感。　　B 虱子接触空气后膨胀。
C 乡人被虱子叮咬而发痒。　　D 虱子吸食了乡人的血液。

3. 乡人的死是他犯下哪项疏忽造成的？ [ ]

A 把害虫当成益虫对待。　　B 对虱子没有正确的认识。
C 没有预先做好防备工作。　　D 没有即刻除害而留下后患。

4. “**发**而验之”的“**发**”是什么意思？ [ ]

A 出发　　B 打开　　C 挖掘　　D 取出

5. 哪项是“乡人某者，偶坐树下”的正确翻译。 [ ]

A 有个乡下人，偶然坐在树下。
B 某个乡下人，偶尔坐在树下。
C 一天乡下人刚好坐在树下。
D 某天乡下人碰巧坐在树下。

LIVEWORKSHEETS

6. 此文蕴含的启示是 [ ]
A 对待害虫，要视若无睹。 B 对待害虫，绝对不要宽恕。
C 遇到害虫，不要有好奇心。 D 遇到害虫，不要把它放回树洞。

7. “置掌中审顾之。” [ ]
“审”在句子中的意思是_____。
A 审查 B 小心 C 详细 D 紧张

8. “置之而归。” [ ]
“而”在句子中的意思是_____。
A 后面 B 然后 C 而且 D 然而

9. “视孔中纸裹宛然” [ ]
“宛”在句子中的意思是_____。
A 原来 B 就是 C 变成 D 好像

10. “复经其处” [ ]
“复”在句子中的意思是_____。
A 重复 B 又 C 也 D 继续

丙组：韵文
[10 分]

（一）阅读下面的诗歌，然后回答问题。

白日依山尽，黄河入海流。
欲穷千里目，更上一层楼。
《登鹳鹤楼》

1. 上文诗歌的作者是谁？ [ ]
A 王安石 B 王昌龄 C 王之涣 D 王维

2. 诗的前两句，主要描写什么？ [ ]
A 气势磅礴的黄河流向。
B 太阳西下的浪漫景色
C 广大视野的万里山河。

3. 诗第三句，表达了诗人的什么愿望？ [ ]
A 不想错过当下的浪漫景色。
B 很想探求更多未来的人生。
C 愿意到处旅游以增加知识。

LIVEWORKSHEETS

4. 整首诗表达了诗人怎么样的精神？ [ ]

A 喜欢大自然
B 积极向上进取
C 对人生了解通透

5. “欲穷千里目”，“穷” 的正确意思是 [ ]

A 完毕
B 贫穷
C 极点
D

（二）阅读下面的诗歌，然后回答问题。

故园东望路漫漫，双袖龙钟泪不干。
马上相逢无纸笔，凭君传语报平安。

岑参《逢入京使》

6. 双袖龙钟泪不干”，用了什么修辞手法 [ ]

A 比喻　　B 拟人　　C 夸张　　D 引用

7. 《逢入京使》中注释，下面哪一项是正确的 [ ]

A 漫漫（悠哉的行走）　　B 龙钟（显老的样子）
C 凭（证据）　　D 传语（捎口信）

8. .“故园东望路漫漫”，显示作者的什么情感？ [ ]

A 诗人眷念家乡。
B 诗人展望未来。
C 诗人留恋官场。

9. 诗人如何报平安？ [ ]

A 快马加鞭回乡报平安。
B 请送信员带口信回家。
C 请偶遇的朋友带口信。

10. 凭君传语报平安。表达了诗人怎样的心情？ [ ]

A 担心亲人担忧自己的心情。
B 无助不能回家的悲愤心情。
C 想家却又不能回家的无奈。

SOALAN TAMAT

LIVEWORKSHEETS