

INSTITUTO NUESTRA SEÑORA DE LA MISERICORDIA – CANALS

CLASE NRO 22– EL JAZZ

Asignatura: Educación Artística: Música

Docente: Gasparoni, Luciana

Estudiante:

Curso: 5º año

- **Completa la definición con palabras ocultas**



El jazz es un estilo musical que surgió a fines del
música tradicional africana y la

en Nueva Orleans. Es fruto del

entre la

- **Empareja cada elemento del jazz con la tradición musical de la que procede**

ELEMENTOS	TRADICIONES MUSICALES
Instrumentación	
Complejidad rítmica	
Melodía	
Improvisación	
Libertad vocal	
Armonía	
Esquema de pregunta-respuesta	

- En cada recuadro hay una característica general del jazz y en el encabezamiento los elementos musicales a los que refiere dicha descripción. Elige la opción correcta

Elemento esencial del jazz que consiste en crear la música al mismo tiempo que se la interpreta, tomando como referencia las melodías, armonías y ritmos que presentaron al iniciar la obra

Riqueza y complejidad rítmica, acentos desplazados a tiempos débiles, polirritmia y contratiempos.

Sensación rítmica particular producida por la alternancia de una nota larga seguida de otra corta



Se utilizan elementos clásicos, pero la manera de tocarlos es diferente, ya que los hacen sonar como si fuera la voz humana.

- En el Jazz se pueden diferenciar 2 secciones instrumentales: la sección rítmica y la sección melódica. Arrastra las descripciones e instrumentaciones a los lugares correspondientes

Su función es mantener la pulsación básica, el tempo, los ritmos, la base armónica y los acordes del acompañamiento.

Instrumentos: **batería, contrabajo, banjo, guitarra, piano.**



Su función es interpretar las melodías, contrame melodías y contrapuntos melódicos.

Instrumentos: **trompeta, clarinete, saxofón, trombón, piano, guitarra, voz.**



SECCIÓN RÍTMICA

SECCIÓN MELÓDICA

IMAGEN

TEXTO

TEXTO

IMAGEN