

	UNIDAD EDUCATIVA “CHRISTIAN ARILDSSEN JACOBSEN” PERÍODO LECTIVO 2021 – 2022 FICHA PEDAGÓGICA SEMANA 17 PRIMER QUIMESTRE	 Gobierno del Encuentro Juntos lo logramos AÑO LECTIVO 2021-2022
Martes 31 de septiembre – 2do BGU		
Nombre del Estudiante:		
LECTURA CRÍTICA Tus talentos y habilidades irán mejorando con el tiempo, pero para eso has de empezar		
OBJETIVO DE APRENDIZAJE Los estudiantes comprenderán que el retorno seguro a las escuelas promueve acciones para cuidar la salud y permite compartir sentimientos, emociones, inquietudes y necesidades.		
OBJETIVO ESPECÍFICO OG.LL.8. Aplicar los conocimientos sobre los elementos estructurales y funcionales de la lengua castellana en los procesos de composición y revisión de textos escritos para comunicarse de manera eficiente.		
INDICADORES DE EVALUACIÓN LL.5.3.5. Consultar bases de datos digitales y otros recursos de la web con capacidad para seleccionar fuentes según el propósito de lectura y valorar la confiabilidad e interés o punto de vista de las fuentes escogidas.		
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO I.LL.5.5.1. Consulta bases de datos digitales y otros recursos de la web con capacidad para seleccionar y valorar fuentes según el propósito de lectura, su confiabilidad y punto de vista; recoge, compara y organiza la información consultada, esquemas y estrategias personales. (J.4., I.3.)		

Razonamiento Abstracto

Las pruebas psicotécnicas de razonamiento abstracto evalúan la capacidad o aptitud para resolver problemas lógicos, deduciendo ciertas consecuencias de la situación planteada. O sea, intentan descubrir la capacidad de razonamiento y análisis, factores mentales ambos muy vinculados a la inteligencia general. El razonamiento es una de las aptitudes mentales primarias, es decir, uno de los componentes de la inteligencia general.

El razonamiento abstracto constituye el razonamiento no verbal, agrupado, básicamente, en razonamiento inductivo, razonamiento espacial, razonamiento lógico y razonamiento diagramático.

El razonamiento abstracto, junto con el razonamiento verbal, son los ingredientes de las habilidades cognitivas.

Tenga en cuenta que...

Es CLAVE para hallar la respuesta más rápidamente, analizar cada elemento por separado y a la vez, como parte de un conjunto.

Todo ejercicio de razonamiento sigue un patrón de comportamiento: En el caso de los **números**, estos arman su clave usando las operaciones matemáticas. Por ejemplo, una serie se puede formar con números pares; otra puede sumar o restar una cantidad para conseguir el siguiente cuadro. También se usa la combinación de operaciones en una serie de números, como por ejemplo multiplicar en el primer elemento y luego dividir en el segundo y así sucesivamente. Cuando se usan **figuras** en los tests de razonamiento, estas crean su patrón de funcionamiento cambiando colores, posiciones o formas. Cuando aparecen varias figuras en un cuadro, estas pueden seguir su propio movimiento o funcionar dependiendo del cambio de otra figura.

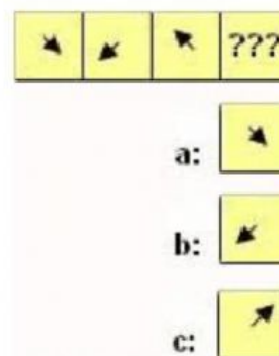
Así que, cada serie sigue su propio modelo.

Para empezar a entender, he aquí un pequeño ejercicio:

Se debe reemplazar el cuadro con las incógnitas (???) por uno de los tres que están a su derecha (a, b, c).

Analizamos que: en el primer cuadro, la flecha señala la esquina inferior-derecha; en el segundo cuadro, la flecha señala la esquina inferior-izquierda; en el tercer cuadro, la flecha señala la esquina superior-izquierda.

Podemos concluir que la flecha va girando de esquina en esquina, en el mismo sentido de las manecillas del reloj. Por tanto, el cuadro con las incógnitas, se cambiará por el indicado con la letra "c": la flecha señala la esquina superior-derecha.

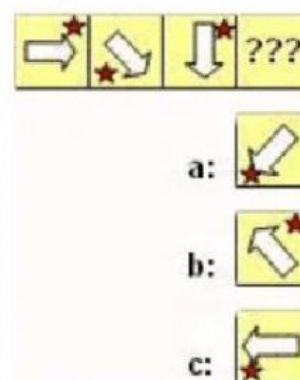


Aquí, se utilizarán dos elementos diferentes: una flecha y una estrella.

La estrella: En el primer cuadro, la estrella está arriba-derecha; en el segundo cuadro, la estrella está abajo-izquierda; en el tercer cuadro, la estrella está arriba-derecha; por tanto, en el cuarto cuadro, la estrella estará abajo-izquierda.

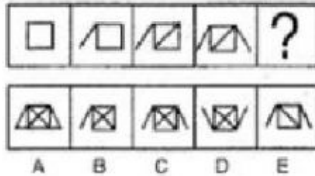
Ahora, la flecha: En el primer cuadro, la flecha está apuntando centro-derecha;

en el segundo cuadro, la flecha está apuntando esquina-derecha-abajo; en el tercer cuadro, la flecha está apuntando centro-abajo; por tanto, en el cuarto cuadro, la flecha estará apuntando esquina-izquierda-abajo.



EJERCICIOS

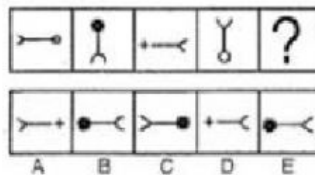
2. ¿Qué figura continúa?



Resolución

Se observa que las figuras van aumentando dos segmentos a cada lado. Luego la respuesta es la alternativa

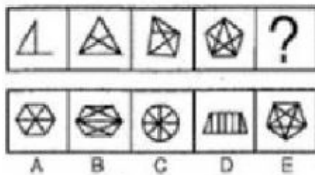
3. ¿Qué figura continúa?



Resolución

Las figuras van girando 90° , alternan «piernas» en ángulo y en arco y la cabeza cada 3 veces repite la figura; se deduce que la respuesta es la

4. ¿Qué figura continúa?

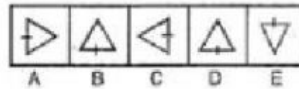


Resolución

Apreciando con cuidado, se nota que las

figuras aumentan en lados y en los trazos interiores se deduce que la respuesta es

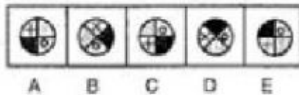
5. ¿Qué figura no corresponde con las demás?



Resolución

Las figuras A, B, C y E son las fases correctas de una sucesión de giros en sentido antihorario; por lo tanto la figura que no corresponde a esta secuencia es la

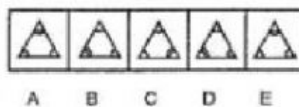
6. ¿Qué figura no corresponde con las demás?



Resolución

Las figuras A y B girando los 90° en sentido antihorario se yuxtaponen y confunden con las figuras C y D respectivamente, por lo tanto la que no tendría relación con las demás es la

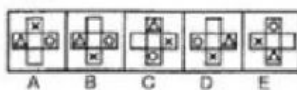
7. ¿Qué figura no corresponde con las demás?



Resolución

Al girar los triángulos la misma cantidad de grados y en el sentido antihorario, la figura que no corresponde con las demás es

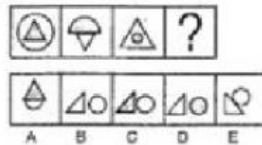
8. ¿Qué figura no corresponde con las demás?



Resolución

La figura A, C, D y E son las fases correctas de una continuidad de desplazamiento por los extremos y en sentido horario de los tres símbolos mostrados, mientras que la figura no corresponde.

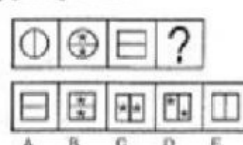
9. ¿Qué figura falta?



Resolución

La respuesta correcta es la ya que las figuras que envuelven se parten por la mitad y se pegan a las otras figuras; el sombreado se invierte.

10. ¿Qué figura falta?



Resolución

Las figuras en cada par giran 90° y aumentan dos asteriscos (*) en estas últimas posiciones, luego la respuesta es la

UNA VEZ QUE HAYAS TERMINADO, REALIZA UN MAPA CONCEPTUAL O RECORTA Y PEGA EN TU CUADERNO LOS GRÁFICOS

Ministerio
de Educación

Gobierno
del Encuentro

Juntos
lo logramos

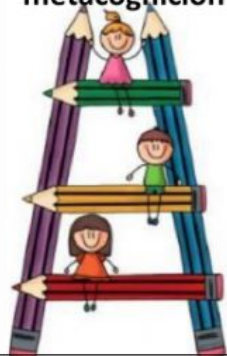
LIVEWORKSHEETS

RESPECTIVOS, NO TE OLVIDES DE REALIZAR LA CAPTURA DE LA
EVALUACIÓN DE CLASE Y ENVIAR AL CORREO DEL DOCENTE.
LINK PARA REALIZAR LA ACTIVIDAD DE LA SEMANA 17

Me comprometo a:

AUTOEVALUACIÓN DE LO APRENDIDO

Reflexiona sobre los aprendizajes que has alcanzado durante este proyecto. Toma como guía las preguntas de la escalera de la metacognición:



- 1 ¿Qué he aprendido?
- 2 ¿Cómo lo he aprendido?
- 3 ¿Para qué me ha servido?
- 4 ¿En qué otras ocasiones puedo usarlo?

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
 Dr. Segundo Chiluisa J. DOCENTE DE ASIGNATURA	Lcda. COMISIÓN PEDAGÓGICA	Lcda. Jacqueline Santana RECTORA (E)