

Nombre:	Fecha:
Docente: Lcda. Daysi Clemente Borbor	Curso:
	Sección:

TALLER EVALUATIVO

Temas:

- ✚ El rol de la mujer en las civilizaciones de medio oriente.
- ✚ Religión monoteísta judaísmo.

1.- ANALISIS, realiza la lectura y completa en cuadro comparativo

ROL DE LA MUJER EN LAS SOCIEDADES ANTIGUAS Y EN LA ACTUALIDAD

En las civilizaciones antiguas la mujer tuvo un rol pasivo, limitado a la procreación, con algunas excepciones dependiendo de la edad, la época y, sobre todo, la clase social o la casta, lo que no le impidió, sin embargo, haber tenido central importancia en la familia, en la comunidad y, en el caso de Egipto, en el gobierno mismo. Aun cuando los hombres y las instituciones consideraban a las mujeres sujetos pasivos, estas tuvieron un rol fundamental en la producción y transmisión de la cultura a través de la educación de los hijos y de los oficios manuales.

Aún cuando en la actualidad la mujer todavía se enfrenta a los obstáculos de una sociedad patriarcal, en la que la violencia de género, las desigualdades laborales y los prejuicios machistas siguen presentes, si se compara con las antiguas civilizaciones orientales, la situación actual es mucho más favorable para ellas.

Por ejemplo, hoy día la mujer puede cumplir diversos roles que antes solo estaban destinados para los varones. Aunque las cuotas de participación siguen siendo desfavorables para las mujeres, es cada vez más común la incursión de ellas en la política, en el mundo empresarial, en las academias, en la cultura, etc. Se supera paulatinamente la visión antigua de la función exclusivamente doméstica de la mujer.

No obstante, existen sociedades en las que las tasas de femicidio y violencia de género siguen siendo muy elevadas, así como países en los que las leyes prohíben expresamente la incursión de la mujer en la vida pública y en donde hasta se acepta como normal el maltrato físico, las lapidaciones y la mutilación genital, como sucede en algunos países de África y de Oriente Medio.

Compara el rol de la mujer en el antiguo Oriente con la situación contemporánea.

ANTIGUO ORIENTE	SITUACIÓN CONTEMPORÁNEA

2.- Lee las características de la mujer en las antiguas civilizaciones y completa las actividades

MESOPOTAMIA	EGIPTO
Las leyes de Mesopotamia establecían la representación jurídica de la mujer por parte de su padre y su esposo, pero al mismo tiempo la sumisión y la inferioridad de las féminas ante los varones. Esa desigualdad estaba legalizada en los castigos que se establecían para cada parte de la pareja en caso de violencia física. La mujer recibía castigos proporcionales a las agresiones que infringía, mientras el del hombre era menos severo. Por otra parte, una vez casados, la ley permitía al hombre cometer algunas formas de violencia física, entre estas recortarle las orejas. Sin embargo, como en otras sociedades antiguas, la figura maternal y la procreación fueron protegidas en el Código de Hammurabi, ante casos de divorcio en favor de la mujer. En Mesopotamia, como en las demás civilizaciones antiguas, lo más estimado de la mujer era la fertilidad y la sexualidad.	En Egipto las mujeres disfrutaron de cierta autonomía jurídica y económica que les permitió desempeñar actividades reservadas en otras culturas a los hombres. De todas las civilizaciones antiguas, fue en la egipcia en la que la mujer gozó de mejor posición y condiciones menos desiguales respecto a los hombres. Las mujeres de la casa real podían ser funcionarias o militares. También había sacerdotisas. Dentro de la familia, la mujer era reconocida como dueña de la casa y podía recibir herencia. Era bien aconsejado el trato amoroso del marido hacia su mujer. Cuando se casaban, podían conservar bienes por separado, y en caso de divorcio, debían compartir bienes, el hombre en mayor medida que la mujer. En Egipto, a diferencia de otras civilizaciones, no era raro que una mujer llegara a ser reina, esto porque el derecho de sucesión se basaba en la divinidad de la sangre real y no en la sucesión patriarcal.
CHINA	INDIA
En una sociedad patriarcal como China en la que la productividad de la tierra era primordial, tener una hija era considerado una pérdida económica, por lo que muchas eran ahogadas o abandonadas al nacer. La mujer china era preparada para el matrimonio desde la infancia. Se casaban a los diecisiete años. La boda era pactada por las familias de los contrayentes, quienes con frecuencia no llegaban a conocerse hasta la celebración. Una vez casada, la mujer abandonaba su clan y pasaba a depender directamente del de su marido, al que servían en labores domésticas. Por razones económicas, las viudas volvían a contraer matrimonio, pero eran vistas como inmorales. Una costumbre, cuya causa aún no se ha descubierto, fue la del vendado de los pies de las mujeres de casi todos los estratos para evitar su crecimiento. Esta costumbre, que empezó con las bailarinas de la Corte, acabó con la danza.	Aunque las primeras sociedades agrícolas del Indo eran matriarcales, las invasiones arias implantaron el predominio varonil, esto a pesar de que Manú, codificador de las leyes arias, estableció como mandato divino reverenciar mil veces más a la madre que al padre. En la religión la mujer tenía importancia por su fertilidad y sexualidad, lo cual fue constante fuente de inspiración en el arte. Pero la legislación establecía la supremacía masculina. Destinada a las labores domésticas, una vez casada, la mujer dejaba de depender de la casa de su padre para someterse a la de su suegro bajo el mando de su suegra. Perdía el derecho a heredar de la casa de su padre. En cuanto a las viudas, era práctica frecuente impuesta por las presiones sociales, que se inmolaran en la hoguera en que eran quemados los cuerpos de sus maridos, esto a pesar de que la ley sujetaba la mujer a su padre, cuando era soltera, a su esposo, cuando estaba casada, y a sus hijos, cuando enviudaba.

¿Qué diferencia hubo entre la posición de la mujer en Egipto y las demás civilizaciones fluviales antiguas?

¿Qué justificaba en Egipto que mujeres llegaran a ser reinas?

Elabora un cuadro comparativo sobre la situación de la mujer en las cuatro civilizaciones estudiadas y opina en cuál de ellas la mujer se encontraba más oprimida. Razona tu respuesta.

CRITERIOS	EGIPTO	CHINA	INDIA	MESOPOTAMIA
HERENCIA				
LEYES				
MATRIMONIO				
TRABAJO				
OPINIÓN				

LA MORAL JUDÍA

Los Mandamientos

1. No tendrás dioses ajenos delante de mí.

No harás para ti escultura, ni imagen alguna. No te inclinarás a ellas ni las servirás; porque yo visito la maldad de los padres sobre los hijos hasta la tercera y cuarta generación de los que me aborrecen, y hago misericordia a los que me aman y guardan mis mandamientos.

2. No tomarás el nombre de Yahveh, tu Dios, en vano.
3. Guardarás el día de reposo para santificarlo. Seis días trabajarás, y harás toda tu obra; mas el séptimo día es reposo.
4. Honra a tu padre y a tu madre, para que sean prolongados tus días, y para que te vaya bien sobre la tierra que YHWH te da.
5. No matarás.
6. No cometerás adulterio.
7. No hurtarás.
8. No dirás falso testimonio contra tu prójimo.
9. No codiciarás la mujer de tu prójimo.
10. Ni desearás la casa de tu prójimo, ni su tierra, ni su siervo, ni su sierva, ni su buey, ni su asno, ni cosa alguna de tu prójimo.

Otra consecuencia de la fe en el único Dios, es la moral. Creer en un único Dios creador es también creer que la humanidad tiene un solo origen y que, por tanto, todos los hombres y mujeres son hermanos.

La idea de humanidad que se atribuye a los pensadores renacentistas tuvo su precedente en esta visión judía de la humanidad universal. Esta universalidad de Dios y de la humanidad trajo como consecuencia una revolución moral:

- La cultura judía fue la primera en elaborar un sistema moral basado en los conceptos de bien y mal. A pesar de que otras civilizaciones también desarrollaron códigos de acción, no se fundamentaban en su valor moral sino práctico para la sociedad.

- La expresión práctica de la moral judía se encuentra en los Mandamientos, los primeros de los cuales exigen la adoración del único Dios. A partir de estos mandamientos se desarrolló un amplio sistema ético con mandatos para cada aspecto de la vida humana que se encuentran en la Torá.

- Premio y castigo: El bien se identifica con el cumplimiento de la voluntad de Dios (sus mandamientos) y el mal con la desobediencia. Lo primero acarrea el castigo: la expulsión del Paraíso, la muerte, la desgracia; lo segundo hace merecedor del cumplimiento de las promesas de Dios, o la vida eterna, para los cristianos.

¿En qué texto se basa la moral judía?

¿Cuántos mandamientos tienen que ver con Dios y cuántos con el prójimo?