¿Qué aprendimos en la clase hoy?

LITERATURA

REGIONALISMO HISPANOAMERICANO

SECUNDARIA

APELLIDOS Y NOMBRES:

Lic. Francis E. López H.

Fecha: / /

APRENDO en casa

MARCA LA ALTERNATIVA CORRECTA:

1. **En el Regionalismo se vislumbra la influencia del:**
   A) Romanticismo y Realismo.
   B) Realismo y Modernismo.
   C) Romanticismo y Renacimiento.
   D) Realismo y Neoclasicismo.
   E) Simbolismo y Naturalismo.

2. **Uno de los siguientes no pertenece al Regionalismo:**
   A) José Eustacio Rivera.
   B) Ciro Alegría.
   C) Jorge Icaza.
   D) Ricardo Güiraldes.
   E) Domingo Faustino Sarmiento.

3. **¿Cuál de las novelas es de Rómulo Gallegos?**
   A) Calixto Garmendia
   B) Don Segundo sombra
   C) Huasipungo
   D) Reinaldo Solar
   E) La vorágine

4. **El tema de la civilización - barbarie se tomó de la obra ..... de .....**
   A) Facundo Quiroga - Sarmiento.
   B) El Matadero - Echevarría.
   C) María - Isaacs
   D) El mundo es ancho y ajeno - Alegría
   E) Don Segundo sombra - Güiraldes

5. **¿Cuál es lo falso sobre el Regionalismo?**
   A) Exalta lo autóctono.
   B) Refleja la dicotomía civilización - barbarie.
   C) Las novelas reflejan una denuncia social.
   D) Hay rasgos en el lenguaje del Modernismo.
   E) Fue de carácter cosmopolita.

APRENDO en casa COLEGIO ABRAHAM LINCOLN Huancayo APRENDO en casa COLEGIO ABRAHAM LINCOLN Huancayo APRENDO en casa

6. **Una de las siguientes opciones no es compatible con Rómulo Gallegos.**
   A) Nació en Caracas en 1884.
   B) Desde muy joven se dedicó a la enseñanza y a la política.
   C) Llegó a la presidencia en 1947.
   D) Fue expatriado por el dictador Vicente Gómez.
   E) Escribió teatro, poemas y tratados políticos.

7. **¿Qué característica es incompatible con la novela Doña Bárbara?**
   A) Novela regionalista.
   B) Presenta personajes de la sabana venezolana.
   C) El narrador es omnisciente.
   D) Refleja un lenguaje sensorial, colorido.
   E) Emplea recursos de la Narrativa Vanguardista.

8. **Son personajes de Doña Bárbara, excepto:**
   A) Doña Bárbara B) Juan Primitivo
   C) Mister Danger D) Marisela
   E) Lucio Vásquez

9. **¿Quién fue el patriarca del fundo Altamira?**
   A) José de los Santos.
   B) Evaristo Luzardo.
   C) Melquiades.
   D) Lorenzo Baquero.
   E) Míster Danger.

10. **¿Cómo termina la protagonista Doña Bárbara en la novela del mismo nombre?**
    A) Contrae matrimonio con Santos Luzardo.
    B) Toma acciones legales contra Santos Luzardo.
    C) Desaparece al igual que Míster Danger.
    D) Se hunde en el pantano de La Chusmita.
    E) Mara a su hija Marisela.

LIVEWORKSHEETS