

Nama:

Kelas:

Tarikh:

LATIHAN 1: Lengkapkan peta alir di bawah dengan mengisi tempat kosong menggunakan perkataan yang sesuai

(Tarik jawapan yang betul ke dalam petak kosong)

menuduh	menumpang/menginap	maaf/kemaafan	berpindah	inap desa
digigit	kemurungan	pembedahan	mulia	bercuti

1. Permulaan

Waheeda ingin melakukan (1)_____ muka tetapi dilarang ibunya. Dia **gigih** mengusahakan (2)_____ di bawah Syarikat Tajau Emas. Perusahaan ini dijalankan dengan **kerjasama** ahli keluarga dan **keberanian** Waheeda membuat pinjaman.



2. Perkembangan

Waheeda (3)_____ monyet putih pada suatu petang hingga mukanya cedera parah. Waheeda **berani** membuat pembedahan di Silicon Medical Centre (SMC), Singapura. Selama tempoh itu, Waheeda (4)_____ di rumah Bazilah yang **baik hati**.



4. Kemuncak / Klimaks

Waheeda **tabah** mengalami (7)_____ dan mendapatkan rawatan di Hospital Pusrawi. Waheeda membeli calet di Cameron Highlands dan menamakannya sebagai Aya-Sajinah. Zahid (8)_____ di situ dan tertarik untuk mengetahui gadis di kaunter.



3. Konflik / Perumitan

Waheeda membuat keputusan yang **bijak** dengan (5)_____ ke Flamingo setelah Bazilah cemburu kepadanya kerana Dr Zahari rapat dengan Waheeda. Waheeda **tabah** berhadapan dengan sikap Zahid yang (6)_____ isterinya curang.

5. Peleraian / Pengakhiran

Zahid yang telah **insaf** memohon (9)_____ daripada Waheeda tetapi tidak dimaafkan. Izzati memujuk ibunya untuk memaafkan bapanya kerana menurutnya kemaafan ialah satu perbuatan yang (10)_____ berbanding dengan berdendam.



Plot ialah susunan jalan cerita dari awal hingga akhir. Plot boleh disusun mengikut kronologi mahupun bukan kronologi. Teknik plot pula ialah gaya pengarang menjadikan cerita lebih menarik.



LATIHAN 2: Tuliskan Teknik plot yang sesuai bagi setiap peristiwa sama ada dialog, monolog dalaman, monolog luaran, imbas Kembali, imbas muka, saspens, kejutan atau pemerian.

(a) Waheeda dicakar oleh monyet putih secara tiba-tiba hingga mukanya cedera parah.

(e) Pengarang menjelaskan suasana di Matang, Sarawak yang indah dengan pemandangan bukit-bukau.

(b) Waheeda menunggu keputusan ujian DNA bagi membuktikan Izzati anak kandungnya dengan Zahid.

(f) Fadhil berbisik kepada dirinya dengan berharap agar majlis tidak melepasi waktu zuhur.

(c) Waheeda yang mengalami kemurungan menceritakan masalah rumah tangganya kepada kaunselor.

(g) Waheeda membayangkan tempat pembedahan ketika mendengar penerangan Doktor Zahari.

(d) Waheeda teringat kisah diejek Mat Gusi kerana mukanya berjerawat dan hidungnya pesek.

(h) Waheeda berfikir tiada sesiapa yang ingin dilahirkan seperti Mat Gusi yang menghadapi kanser gusi.

LATIHAN 3: BERFORMAT SPM KSSM (i)

Cikgu Roslan Daud

Latihan

(i) Baca petikan di bawah dengan teliti, kemudian jawab soalan yang berikutnya dengan menggunakan ayat anda sendiri.

Sesungguhnya, Waheeda betul-betul telah membawa senyuman Bazilah bersama-sama. Kebelakangan ini Waheeda merasakan Bazilah berubah. Celoteh dan gurauannya tidak semesra dan setulus dahulu. Suasana kadangkala muram apabila pertanyaan dijawab sepatah dan senyuman meleret kadang-kadang sirna dan hilang begitu sahaja dalam sempadan noktah. 'Matahari sudah tidak lagi masuk ke rumah,' fikir Waheeda. Bazilah balik dari kuliah dan Waheeda pula penat berulang-alik dari Flamingo menggunakan MRT dengan beberapa kali pertukaran metah memenatkan. Apabila berada di rumah, masing-masing terus pula menceruk ke dalam bilik. 'Masing-masing penat' Waheeda membuat hipotesis.

"Dalam memilih calon suami, lelaki bagaimana yang awak idamkan?" terngiang-ngiang suara Bazilah menggamit naluri Waheeda. Soalan itu begitu mencuit hati. Waheeda tersenyum sendirian.

Dipetik daripada novel *Tirani*,
karya Beb Sabariah,
Kementerian Pendidikan Malaysia

Nyatakan perubahan-perubahan diri Bazilah yang dirasai Waheeda.

[4 markah]

Perubahan diri Bazilah yang dirasai Waheeda ialah _____

Selain itu, _____

Di samping itu, _____

Akhir sekali, _____

LATIHAN 4: BERFORMAT SPM KSSM (ii)

- BeB Sabariah
- Dua peristiwa yang menunjukkan konflik watak utama dan penyelesaiannya
- Tirani
- Waheeda
- Waheeda telah mengambil keputusan untuk berpindah ke Flamingo bagi menjaga hubungan persahabatan mereka
- Waheeda melakukan ujian DNA bagi membuktikan bahawa Izzati ialah anak kandung mereka
- Hubungan antara Waheeda dengan Bazilah menjadi dingin semenjak Doktor Zahari yang merupakan tunang Bazilah mulai rapat dengan Waheeda
- Rumah tangga Waheeda dengan Zahid mengalami krisis apabila suaminya menuduh Waheeda berlaku curang hingga melahirkan Izzati

(ii) Jawab soalan di bawah berdasarkan novel-novel yang telah anda pelajari.

- Songket Berbenang Emas*, karya Khairuddin Ayip
- Tirani*, karya BeB Sabariah
- Bimasakti Menari*, karya Sri Rahayu Mohd Yusop
- Silir Daksina*, karya Nizar Parman

Watak utama mengalami pelbagai konflik dalam kehidupannya.

Berdasarkan sebuah novel yang anda pelajari, jelaskan dua peristiwa yang menunjukkan konflik watak utama dan penyelesaiannya. [6 markah]

Novel yang saya pelajari ialah _____ karya _____.

Terdapat _____.

Watak utama dalam novel ini ialah _____.

Antara konflik watak utama ialah _____.

[1m]

Penyelesaiannya ialah _____.

[1m]

Selain itu, konflik watak utama ialah _____.

[1m]

Penyelesaiannya ialah _____.

[1m]



Konflik ialah pertentangan dalam diri, orang sekeliling mahupun persekitaran. Contoh konflik watak utama dalam novel *Tirani* :

- Waheeda ingin melakukan pembedahan muka tetapi dilarang oleh ibunya.
- Waheeda tidak menghadiri majlis pertunangannya kerana tulang rawan hidungnya jatuh.
- Waheeda mengalami krisis rumah tangga apabila Zahid menuduhnya curang.

