



ESCUCHAMOS EL AUDIO "INTERVIEW TO A PERUVIAN STAR" Y OBTENEMOS INFORMACIÓN

Full name: _____ Date: August, 24th, 2021

Objective: Nos comunicamos oralmente en inglés, recuperado, deduciendo y opinando sobre el audio "Interview to a Peruvian star", teniendo en cuenta que tenemos la capacidad de lograrlo.

Materials:

- Laptop or cellphone with WhatsApp.
- Spanish-English dictionary.
- Pen, pencil and colored pencil.
- Notebook (portfolio).

Evaluation criteria list: Read the following list and take them into consideration.

INTERVIEW LISTENING	
1.	Recuperas datos específicos del audio sobre Renata.
2.	Reconoces cual es el propósito del audio sobre Renata.
3.	Deduces información del audio señalando las habilidades de Renata.
4.	Expresas tu opinión sobre el audio de manera clara usando el conector because .

Significant situation:

Nuestro país es hermoso por la diversidad con la que cuenta, ello implica que sus habitantes tengan diversos talentos. Una de estas personas es Renata Flores, quien desde una corta edad viene difundiendo la música peruana con estilo muy particular; es por ello que participa de muchas entrevistas, en diversos idiomas como el inglés ¿Podremos comprender una entrevista en inglés que se le hace a esta cantante? ¿Por qué es importante que logremos comprender audios de este tipo en inglés?

Activities:

I. GRAMMAR: Revisemos el orden correcto de las partes de un párrafo en inglés y enuméralo en el espacio entre paréntesis.

1. Main idea (topic) 2. Details 3. Concluding sentence

() We are a talented Peruvian family. () Everybody in my family can speak Quechua and Spanish. My mom can sing Huaynos and dance. My dad can play the harp and the violin. My brother Michael can cook a delicious puka picante. My brothers Jhony and Roy can play the guitar. Me? I can speak Quechua, Spanish and a little English. I can act. I can sing and dance Huaynos too. () In conclusion, we are Peruvian and we are proud!

II. JOIN: Match the pictures with the sentences.



- | | |
|---|---|
| a) ____ She can dance the scissors dance. | g) ____ They can dance marinera. |
| b) ____ She can speak Awajún. | h) ____ He can cook sopa seca and carapulcra. |
| c) ____ He can understand Awajún. | i) ____ He can make hats. |
| d) ____ He can paint chulucanas pottery. | j) ____ They can play the cajón |
| e) ____ She can sing Peruvian creole music. | |
| f) ____ She can design quene or kené. | |

III. THE CHALLENGE: Listen to the interview and select the correct answer.

Example:

What's the name of the talented Peruvian guest?

a. Renata López.

b. Renata Flores.

c. Clarisa Flores.



Let's start!

1. How old is Renata?

a. 28

b. 21

c. 20

2. What's Renata's grandma's name?

a. Adalberto

b. Patricia

c. Renata

3. Can her mom speak Quechua?

a. Yes, she can.

b. No, she can't.

4. Can Renata speak Aymara?

a. Yes, she can.

b. No, she can't.

5. What instrument can her dad play?

a. The piano

b. The guitar

c. The pipes.

6. Can Renata play the piano?

a. Yes, she can.

b. No, she can't.

7. What music can Renata sing in Quechua?

a. Salsa and cumbia.

b. Hip hop and trap.

c. Rock and cumbia.

IV. EXTRA ACTIVITY: (Para el día jueves) Answer the questions and complete the paragraph

My Abilities

1. Can you speak Aymara? Can you speak Spanish?

☐

Yes, I can

☐

No, I can't

2. Can you play a Peruvian instrument?

☐

Yes, I can

☐

No, I can't

3. Can you dance Marinera?

☐

Yes, I can

☐

No, I can't

4. Can you cook ceviche? Can you cook papa a la huancaína?

☐

Yes, I can

☐

No, I can't

5. Can you sing cumananas? Can you sing huaynos?

☐

Yes, I can

☐

No, I can't

6. Can you write poems?

☐

Yes, I can

☐

No, I can't

7. Can you understand Quechua?

☐

Yes, I can

☐

No, I can't

8. Can you knit ponchos or chullos?

☐

Yes, I can

☐

No, I can't

9. Can you make sculptures?

☐

Yes, I can

☐

No, I can't

10. Can you paint retablos?

☐

Yes, I can

☐

No, I can't

Practicemos en clases:

I express my culture in different ways. I can _____ and I can _____. I love Peru.

AUTOEVALUACIÓN: Marcar con un ✓ si cumples el criterio.

INTERVIEW LISTENING		YES	NO
1.	Recuperas datos específicos del audio sobre Renata.		
2.	Reconoces cual es el propósito del audio sobre Renata.		
3.	Deduces información del audio señalando las habilidades de Renata.		
4.	Expresas tu opinión sobre el audio de manera clara usando el conector because .		

METACOGNICIÓN:

¿Me fue sencillo comprender el audio? ¿Qué necesito para mejorar?
