ใบกิจกรรม
ความเป็นมานิทานเวตาล เรื่องที่ ๑๐

ชื่อ.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....เลขที่.....

คำชี้แจง : เลือก ๑ คำตอบจากที่กำหนดตอบคำถามให้ถูกต้อง (ข้อมูลประกอบหนังสือวรรณคดี หน้า ๗๗-๘๑)

๑. "รูปร่างคล้ายค้างคาวผมบนหัวยาวแลดกขนที่ตัวยาวแลยืดเหยียดตากลมและถลน" ข้อความนี้ใช้รูปแบบการเขียนใด

๒. ผู้แปรและเรียบเรียงนิทานเวตาล เรื่องที่ ๑๐ ฉบับภาษาไทย คือ

๓. นามแฝงอักษรย่อ น.ม.ส. ย่อมาจากชื่อใด

๔. นิทานเวตาลใช้รูปแบบคำประพันธ์ใด

๕. นิทานเวตาลมีต้นกำเนิดจาก

๖. ชื่อของนิทานเวตาลในภาษาอินเดีย

๗. ผู้ประพันธ์นิทานเวตาลขึ้นคนแรก คือ

๘. ลักษณะพิเศษของนิทานเวตาล คือ

๙. บุคคลใดเป็นผู้เล่านิทานในเรื่อง

๑๐. บุคคลใดในเรื่องที่ต้องเป็นผู้ฟังนิทาน

๑๑. เวตาล คือ

๑๒. โยคีที่ผูกอาฆาตบิดาของพระราชา คือ

๑๓. อุบายที่โยคีใช้ในการทำให้พระราชาหลงกล

๑๔. สิ่งที่โยคีต้องการให้พระราชาไปนำมาให้เพื่อใช้ในพิธีบูชาเทวรูป

๑๕. วิธีการจับเวตาลให้สำเร็จคือ

๑๖. เวตาลจะลอยกลับไปที่ต้นอโศกด้วยเหตุใด

๑๖. "คือเมื่อข้าพเจ้าตั้งปัญหา ถ้าพระองค์ตอบจะเป็นด้วยกรรม...หรือแพ้ความฉลาดของข้าพเจ้า" เป็นการใช้คำพูดแบบใด

๑๗. "สิ้นคนนั้นตัดคอคนเสียมากต่อมากแล้ว" หมายถึง

๑๘. พระราชาในเรื่องมีลักษณะนิสัยดีเด่นอย่างไร

๑๙. พระราชาฟังนิทานทั้งหมดกี่เรื่อง ก่อนที่จะถึงเรื่องสุดท้าย

๒๐. วรรณะใดในสังคมอินเดียจัดเป็นวรรณะสูงสุด และต่ำสุด

LIVEWORKSHEETS