

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5

บทบาทหน้าที่ของงานนาฏศิลป์และการละคร (ป.6)

คำชี้แจง : ให้นักเรียนโยงเส้นข้อความที่สัมพันธ์กัน

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

ตัวละคร

ดนตรีสอดแทรกเข้ามาระหว่าง
เรื่องเพื่อเพิ่มอารมณ์สแก่ผู้ชม

เรื่อง / โครงเรื่อง

ข้อคิดที่ผู้เขียนสอดแทรกไว้
เพื่อให้ผู้ชมได้นำไปปรับใช้
ในชีวิตประจำวันได้

ดนตรี

การกำหนดเหตุการณ์ต่าง ๆ ที่
เกิดขึ้นในเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบ

แก่นของเรื่อง

สิ่งที่ใช้ในการสื่อสารระหว่างตัว
ละครในเรื่อง โดยมี
ความสัมพันธ์กับเนื้อเรื่อง

การใช้ภาษา

ตัวที่ผู้เขียนกำหนดขึ้น
ให้ดำเนินเรื่อง โดยจะมี
บุคลิกลักษณะ นิสัย ที่ต่างกัน