



GAYA BERNYANYI LAGU DAERAH

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK



NAMA

KELAS



**BUNGONG
JEUMPA**

**Kicir
Kicir**

**GUNDUL
PACUL**

APUSE

**Amper
Amper
pisang**

**RASA
SAYANGE**

Dari manakah asal daerah lagu diatas?

Jawa Tengah

Papua Barat

Maluku

Nanggroe Aceh Darussalam

Kalimantan Selatan

DKI Jakarta



Kliklah pada jawaban yang menurutmu tepat!

1. Tinggi rendahnya suatu nada disebut...

- | | |
|----------------------|----------------------|
| A. Artikulasi | C. Dinamika |
| B. Intonasi | D. Phrasering |

2. Bernyanyi berkelompok secara bersama-sama dalam satu suara, disebut...

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| A. Bernyanyi Solo | C. Vokal Grup |
| B. Paduan Suara | D. Bernyanyi Unisono |

3. Lagu yang lahir dari budaya daerah dan menggunakan bahasa daerah setempat disebut...

- | | |
|--------------------------|------------------------|
| A. Lagu Nusantara | C. Lagu Daerah |
| B. Lagu Nasional | D. Lagu Populer |

4. Cublak-cublak suweng dari Jawa Tengah, pok ame-ame dari DKI JAKARTA, tanduk majeng dari Madura, dan lain-lain merupakan bentuk lagu daerah sebagai...

- | | |
|----------------------------|-------------------------|
| A. Media Penerangan | C. Media Bermain |
| B. Media Hiburan | D. Media Sosial |

5. Dalam teknik bernyanyi dikenal ada 3 jenis pernapasan yaitu...

- | |
|---|
| A. Pernapasan dada, pernapasan paru-paru, pernapasan bahu |
| B. Pernapasan dada, pernapasan paru-paru, pernapasan perut |
| C. Pernapasan dada, pernapasan perut, pernapasan diafragma |
| A. Pernapasan dada, pernapasan perut, pernapasan bahu |



Pasangkanlah kelompok a dan kelompok b dengan tepat!

Bubuy Bulan

Sumatera Barat

Cik Cik Periuk

Maluku

Paku Gelang

Jawa Barat

Rek Ayo Rek

Kalimantan Barat

Burung Kakatua

Jawa Timur



TERIMAKASIH!