

姓名: 班级: 日期:

中三华文·单元 8.2 - 余秋雨《三十年的重量·其一》活动单

1. 本文以送老师贺年卡为线索, 试依据段落**配搭**文章内容和故事的发展。

段落	内容
第 1-3 段	写电话引起作者对往事的回忆。
第 4-6 段	写作者在百忙之中接到穆尼老师的电话
第 7-9 段	写作者含有哲理的感悟。
第 10 段	写作者再度与曹齐合作绘制贺年片送给穆尼老师, 及抒发对这跨越时空的人间至情的感慨。

2. 在文章第一段中, 为什么作者会有“我只感到浑身空荡荡、虚飘飘”的感觉?

3. 你觉得是什么原因让穆尼老师在三十年后拨打电话给作者, 要作者和同学补画一张贺年卡, 作为他晚年最珍贵的收藏?

4. 试说一说你对下面句子中画线词语的理解。

(a) 中学教师中很**奇异地隐藏着**许多出色的学者。

(b) 现在说起来简直有一种**奢侈感**。

说好了, 什么也不能吃老师家的, **怯生生地**敲开门, **慌忙**捧上土土的贺年片, **嗫嚅地**说上几句就走。

5. 上述句子中**倾斜**的词语, 表达了作者与同学年少时对老师怀着怎样的情感?

6. 以下皆是令作者回想起中学的老师时, 心中充满感动的原因, **除了**

- A. 作者中学时期的老师都是著名的学者
- B. 作者中学时期的老师都具有敬业乐业的精神
- C. 穆尼先生、郑逸梅先生等老师给作者打下了坚实的文化基础
- D. 这些中学老师的教导使作者后来得以稳步地迈向远大的文化旅程

chiahgk@smktar22082021

