

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

SMKN 10 Bandung | Kompetensi Keahlian Seni Karawitan
Mata Pelajaran Teknik Karawitan Dasar
Semester Ganjil

Tujuan Pembelajaran

1. Melalui pengamatan tayangan youtube, modul serta diskusi, peserta didik dapat menentukan durasi jenis ritme dengan benar.
2. Melalui diskusi, kerja kelompok serta pengamatan *micro blog* tentang unsur ritme, peserta didik dapat menguraikan unsur-unsur ritme dengan benar.
3. Melalui diskusi, kerja kelompok serta tayangan youtube tentang ritme, peserta didik dapat membandingkan jenis ritme dengan benar.
4. Melalui diskusi, pengamatan modul, serta tayangan youtube tentang ritme, peserta didik dapat memformulasikan jenis ritme ke dalam 4 matra secara mandiri dengan benar.
5. Melalui pengamatan tayangan youtube dan praktik secara berulang-ulang, peserta didik dapat menyajikan jenis ritme sebanyak 4 matra secara mandiri dengan benar.

Kelas :

Kelompok :

Anggota : 1

2

3

4

5

6

7





Petunjuk Penggunaan:

1. Setiap individu dan kelompok harus membaca dan mengisi LKPD serta mengamati modul dengan seksama.
2. Diskusikan setiap masalah yang ada dalam LKPD dengan sesama anggota kelompok.
3. Mintalah bantuan guru jika ada yang belum dipahami.
4. Untuk menjawab pertanyaan dalam LKPD, carilah jawaban dari berbagai sumber yang dianggap cukup relevan. Berikut adalah beberapa sumber rujukan yang harus Ananda pelajari, di antaranya:
 - a. Modul Ritme;
 - b. Video perbedaan bit dan ritme
 - c. Video Teknik Membaca Ritme Metode Kodaly;
 - d. Video Rhythm Lesson and Song for Kids;



Langkah-langkah Kegiatan :

1. Putar dan amati dengan cermat video rujukan dalam LKPD.
2. Jawablah pertanyaan-pertanyaan dalam LKPD berikut ini.

PERHATIKAN VIDEO

Perbedaan Bit dan Ritme



Berdasarkan tayangan tersebut jelaskan perbedaan bit dan ritme?

PERHATIKAN VIDEO

Teknik Membaca Ritme (Metode Kodaly)



Berdasarkan tayangan di atas serta modul tentang ritme, menurut pendapat kalian, apakah ritme ada hubungannya dengan durasi?



Bagaimanakah fungsi simbol-simbol berikut ini dalam penulisan ritme!

0

.

x

—

PERHATIKAN VIDEO

Rhythm Lesson and Song for Kids



Perhatikan gambar berikut ini:



Bit



Ce - ri

Berdasarkan video Rhythm Lesson and Song for Kids dan gambar di atas, susunlah ritme sebanyak 16 ketukan (16 kata) berdasarkan kata bit dan ceri di atas. Gunakan imajinasi dan kreativitas kalian agar setiap dua benda di atas dapat digunakan dalam ritme yang disusun. Setelah itu, buatlah video atau audio tentang cara melafalkan ritme tersebut, upload melalui google drive atau media lainnya (IG, Youtube), kemudian copy paste linknya.

Link :



Perhatikan ritme berikut ini.

Ketukan	1	2	3	4
Ritme	0	<u>0</u> X	<u>X</u> X	X

Deskripsikan durasi ritme pada setiap ketukan di atas.

Ketukan ke-1

Ketukan ke-2

Ketukan ke-3

Ketukan ke-4



Perhatikan ritme berikut ini.

Ketukan	1	2	3	4
Ritme	0	<u> </u> · X	<u> </u> 0 0	X

Menurut pendapat kalian, penulisan ritme yang kurang tepat terletak pada ketukan ke berapa? Berikan saran perbaikan untuk penulisan ritme di atas.

7

Berdasarkan rujukan video teknik membaca ritme metode Kodaly, *micro blog (Instagram)* dan modul ritme, susunlah sebuah gabungan jenis ritme song, st-ti, ti-ti, dan ta, sebanyak 4 matra. Gunakan imajinasi dan kreativitas kalian untuk menempatkan jenis ritme tersebut hingga menjadi musik ritmis. Kemudian buatlah video atau audio tentang cara melafalkan ritme tersebut, upload melalui google drive atau media lainnya (IG, Youtube), kemudian copy paste linknya.

Link :



**PRESENTASIKAN
HASIL DISKUSIMU!**