SMJK CHOONG HUA, BIDOR 美罗中华华中
PEPERIKSAAN AKHIR TAHUN 2021 年中考试
TINGKATAN 2 中二
BAHASA CINA 华文 KERTAS 1 试卷 1
1 Jam

ARAHAN:
1. Buka kertas soalan ini apabila diberitahu.
2.Tulis nama dengan HURUF BESAR dan nama dalam Bahasa cina dan Tingkatan anda pada ruang yang disediakan.
3. Jawapan anda hendaklah ditulis pada ruang jawapan yang disediakan dalam kertas soalan ini.

Untuk Kegunaan Pemeriksa			
Bahagian	Soalan	Markah Penuh	Markah Diperoleh
A	1 现代文理解(客观题)	20	
B	2 文言文理解(客观题)	10	
C	3 现代文理解(简答题) (概述)	20	
D	4 文言文理解(简答题)	10	
E	古韵文(简答题)	10	
	Jumlah	70	

NAMA : .....

姓名 : .....

KELAS : .....

LIVEWORKSHEETS

注意：

1. 本试卷分六组（一）（二）（三）（四）（五）。
2. **五组**必须**全答**。

第一组：现代文 [20 分]

阅读下面的文字，然后回答问题，答案填写在表格内。

代写是个老行当，多在邮局附近出摊。少时，一两家；多时，十多家。

这个行当无需太多东西，一张桌，一沓纸，一支笔足矣。讲究的代写人，会使专用笺纸，且以毛笔书之。但多数代写者只用钢笔，纸也就地取材，机关、企业、学校的稿纸都有人用。

代写多是代人写信，偶尔也代写诉状、遗嘱、传记、家史。代人写信并不复杂，顾客口述大概内容，代写人书之。也有代写回信的，不识字的人拿来收到的信，请代写人读信，然后将回信的大致内容告知代写人。

老冯不是最早的代写者，上世纪八十年代初才加入队伍。选择代写，并不是因为他已从工厂病退，而是另有他因。

老冯秉持着诚招天下客，誉从信中来的原则，每写完一封信，就忘掉内容，在写信的过程中尽可能准确地呈现出顾客的想法。加之其价格在同行中最低，所以找他代写的人特多。

与别人不同的是，当有人往台湾寄信时，老冯写信封前，都会与顾客商议，“同志，请允许我在信封背面画一个代写摊的标志”，多数顾客不会拒绝，或者说并不在意，因为别说他画个标志，就是涂满信封，邮资也不变。

代写摊的标志是个大头菜，下面写有“大头菜·冯”。后来为提高效率，老冯刻了枚章，上置大头菜图案，下刻文字，极易辨识。

解放前，淮城有不少人在南京加入国民党，蒋介石兵败台湾前，有很多淮城籍的国民党军官回乡将亲友带走。所以后来，淮城往台湾寄的信，往往比寄往周边的信还多。

老冯清楚地记得，他六岁时，哥哥十岁，身为台湾军官的舅舅回乡省亲，在冯家小酌，自己和哥哥在院里玩耍，兄弟俩路过堂屋时，舅舅立即召唤哥哥。谁也没想到，饭毕，哥哥即被带走。从此，一条海峡分隔开兄弟俩。

上世纪八九十年代，两岸掀起寻亲潮。由于老家所处的街巷已被更名数次，即便哥哥记得旧址，信也会被打回。而哥哥的地址，老冯更是一无所知。

LIVEWORKSHEETS

令兄弟俩终身难忘的或许只有大头菜，因为他们小时候，家里有个腌制老卤大头菜的作坊。当年，站在巷口，就能闻到大头菜那极为特殊的香气。

那些年，因为贫困，大头菜被广泛食用。虽然条件艰苦，但淮城人一直乐观，他们尝试着“细做”大头菜，且将腌制大头菜的卤留下来，像传家宝一样传下去，到了第二代甚至第三代，卤仍在缸里。用老卤腌制大头菜成了当地的习俗。

旧时岁月，老卤大头菜不仅让单调的饮食多了些滋味，还给困窘的生活提了鲜。后来，生活水平提高了，但老卤大头菜并没消失，它成了淮城人的情结。再后来，它在外地也红火起来。淮城有民谚：“大头菜不是菜，出门人往外带。”淮剧《补缸调》更为直白：“河北闻名大头菜，招来宁沪大客商。肩挑车运到码头，货到南边用船装。远销南京和上海，还有扬州和镇江。河北地方腌切户，家家都有腌菜缸。”

《补缸调》里的河北，即河下古镇北边的河北村。老冯家正住在河北村，当年，兄弟俩餐餐都离不开自家的大头菜。

老冯做了代写十多年，代写的寄往台湾的信有数百封。一个冬日，梁二拿来台湾亲戚的回信，老冯照例读给梁二听，除了梁家的信，还有张宣纸，几列隽秀的毛笔字，上书——近日，几位淮城籍友人相聚，席间，谈及家乡的大头菜，梁君便拿出一封来自家乡的信，信封背面钤着大头菜的印。梁君说淮城有个代写摊，所代写的来台的信皆有此印。“大头菜·冯”，代写摊莫非恰是吾弟所设吧，今借梁君的信，附上通联。含泪盼复。

老冯热泪盈眶，他做梦也没想到，这个笨方法竟能找到哥哥。老冯替梁二写完信，即给哥哥写信，一口气写了十多页。自此，兄弟俩频繁通信。

上世纪九十年代末，哥哥回乡，五十年了，兄弟俩终于重聚家乡。老冯做了很多家乡菜，还特意放了碟老卤大头菜。令老冯意想不到的是，哥哥从包里拿出一个从未开封的小坛。这是当年离开老家时，母亲塞给他的。

兄弟俩夹起大头菜，老泪纵横。

（选自《小小说月刊》，有删改）

LIVEWORKSHEETS

Q1. 老冯帮人代写有什么原则和要求?
老冯会（　　）代写过的内容，尽可能（　　）地呈现出顾客的（　　），遇到有寄往（　　）的信，都会（　　）特别盖上“大头菜”的（　　）。

Q2. 导致老冯与大哥断了音讯的原因是什么?
（　　）的关系， 老冯住家路名经常（　　），信差无法把哥哥的信（　　），老冯也对哥哥的住址（　　）。

Q3. 文中如何描写老冯对找哥哥的坚持?
老冯以“大头菜”作为代写摊的（　　），坚持（　　）写了（　　）寄往台湾的信。

Q4. 文中的“大头菜”贯穿全文，起了怎样的意义?
作为老冯（　　）家乡的（　　），作为寻找哥哥的重要（　　），作为（　　）兄弟（　　）的重要时刻。

令兄弟俩_____的或许只有大头菜，因为他们小时候，乡里有个腌制老卤大头菜的作坊。

Q5. 请为上面句子集入最恰当的成语。
（　　）

老冯秉持着诚招天下客，誉从信中来的原则，每写完一封信，就忘掉内容，在写信的过程中尽可能地呈现出顾客的想法。

Q6. 上面句子所使用的修|手法是什么?
（　　）

LIVEWORKSHEETS

二组：文言文［10 分］

阅读下面的文言文，然后回答问题，答案填写在表格内。

吕文穆微时极贫，比①贵盛，喜食鸡舌汤，每朝必用。一夕游花园，遥见墙角一高阜，以为山也，问左右曰："谁为之?"对曰："此相公所杀鸡毛耳?"

吕讶曰："吾食鸡几何?乃有此。"对曰："鸡一舌耳，相公一汤用几许舌?食汤凡几时?"吕默然省悟，遂不复用。

《坚瓠集》

注释：①比：等到

Q1 吕文穆什么时候开始喜欢食用鸡舌汤? [ ]

A 家境贫困时　　B 很小的时候

C 等到做了高官之后　　D 鸡舌汤盛行的时期

Q2 吕文穆在花园游玩时，什么东西引起他的注意? [ ]

A 一堆鸡舌　　B 一个蚁穴　　C 一堆鸡毛　　D 一座土堆

Q3 吕文穆问随从这山是谁做的。随从怎样回答呢? [ ]

A 那是相公吃剩鸡毛。

B 那是相公所杀的鸡的鸡毛。

C 那是相公吃鸡舌汤所杀的鸡的鸡毛。

D 那是相公吃鸡耳炖汤时所剩下的鸡毛。

Q4 吕文穆听了随从的话，最后有什么反应? [ ]

A 不再雇用该随从

B 反省自己的所作所为

C 决定以后减少食用鸡舌汤

D 沉默片刻，然后静静地走开

LIVEWORKSHEETS

Q5 吕文穆听了随从的话，为什么他沉默好长一段时间呢? [ ]

A 因为他有所醒悟及后悔。
B 因为他自己的行为感到伤心及后悔。
C 因为他有的所作所为让他有尴尬及后悔。
D 因为他开始觉得自己有点过分并想要改过自新。

Q6 这故事说明什么故事道理? [ ]

A 不知量力。 B 闭门思过。
C 一失足成千古恨。 D 知错能改，善莫大焉。

Q7 “每朝必用”的“朝”是什么意思? [ ]

A 天 B 次 C 上朝 D 拜见

Q8 “遂不复用”的“遂”是什么意思? [ ]

A 由于 B 于是 C 因为 D 可是

Q9 “吾食鸡几何?乃有此。”
上面句子的正确翻译是什么? [ ]

A 我吃了几只鸡啊?怎么会有这么多的鸡毛。
B 我哪里有吃鸡啊?怎么会有这样多的鸡毛。
C 我吃了多少只鸡啊?竟然有这么多的鸡毛。
D 我什么时候吃鸡啊?竟然有这么多的鸡毛。

Q10 “鸡一舌耳，相公一汤用几许舌?食汤凡几时?”
上面句子的正确翻译是什么? [ ]

A 每只鸡只有一根舌头，相公吃一顿鸡舌汤要好多根舌头，相公吃鸡舌汤凡是都是很长的时间呢?
B 每只鸡只有一根舌头罢了，相公吃少根舌头啊，相公吃一只鸡舌汤共有多少时日了你懂吗?
C 每只鸡只有一根舌头，相公吃一顿鸡舌汤要用多少根舌头啊，相公不懂吃了多少个时间去了呢?
D 每只鸡只有一根舌头罢了，相公吃一顿鸡舌汤要用多少根舌头啊，相公吃鸡舌汤共有多少时日了?

LIVEWORKSHEETS

第三组：现代文 [20 分]

阅读下面的文字，然后回答问题。

上小学的时候，母亲在我的眼里就是万能的神仙，我不能完成的心愿母亲都能轻易的替我做到，于是我十二万分的依赖着我的母亲，我愿意和她分享我的世界。

刚上初中时，我在离家 20 公里的地方上学，第一个星期我没有熬过去就非得回家，那种撕心裂肺的思念使我寝食难安。星期三那天，老师鉴于我的升学考试成绩好，特准我回家，我一进门就对着母亲嚎啕大哭。初三时，那种感觉已经荡然无存了；反之我们这一群狂妄的少年以为自己看懂了人生、看穿了天下，对眼前的一切指指点点。每个礼拜六晚上，我躺在床上向母亲大谈时事政治狂言抱负，母亲总是在我兴奋过去之后细细的问我这一个礼拜的饭食怎么样，零花钱够不够。我顿时悻悻然：家庭妇女就是这样，就知道关心些鸡毛蒜皮的事。

工作之后，我将近半年没有回过家，城市的舒适让我流连忘返。冬天的时候我回家看母亲，一路上感觉都是脏乎乎的。一进门看见母亲坐在炉子旁做衣服。看见我的一刹那，母亲的眼泪顺着脸颊缓缓的流下来，她哽咽着说："你回来了，这一阵我可想你了。"我惊诧了！

经历了婚变，我带着孩子奔忙于繁华的都市里，每每夜深人静的时候，孤寂的心无处存放，多么渴望有个人能依靠，母亲的身影就在脑子里忽远忽近。这时才发觉母亲已经老了，她不再替我打点我的生活了。

父亲去世后母亲和小妹妹一块生活，我都很少回家。母亲总是在电话里说："你忙，我们都帮不上你，你和孩子在外面注意身体，没时间就不要回来了，我又没事。"依仗着这个借口我就真的不回家了，只是在逢年过节的时候匆匆的回家看上一眼。不是看不见母亲眼里的留恋，但是我感觉孩子的学业更重要，我也在心里暗暗发誓：再等等，等孩子上了大学了，我一定把母亲接过来，好行孝道。

去年母亲血糖高住进了医院，弟弟妹妹孩子都小，这样一来，照顾母亲就由我来承担了。在十几天的住院期间，母亲都在看着我的脸色，好像给我添了麻烦，不落忍一样。尤其是那一天中午我忘了给孩子留点钱买饭吃，焦急万分，母亲担心的说："你快回去吧，我自己在这没事的。"我闷闷的说："谁都不来替我一天，我一个人的妈啊？"说完我惊觉自己语气的薄凉，忙看向母亲。母亲没有说什么，只是脸色很苍凉的样子。她仍然在替我想着办法怎么能让孩子吃上饭。之后，我战战兢兢并殷勤的找各种话题陪母亲说话，母亲也配合着我显得很高兴。

我给孩子送饭回到医院后，远远看见母亲正在和护士长交涉着，她执拗的要求第二天出院。医生一边劝说着一边焦急的向我张望过来，看见我过来她忙喊我："姐，你快来，大娘怎么了，病情还没有稳定，怎么就非得出院呢？"我面红耳赤。

LIVEWORKSHEETS

母亲坐在病房里愤愤的对我说："都没事了还不让我出院，就是想多挣我们的钱。"我心里知道事情的症结，忍不住转过身潸然泪下。最终母亲在病情稳定之后出院了，她坚决的不愿意在城里住，嫌不能串门子。其实我知道是因为我那句话伤了她的心了。

我和朋友说起这件事，朋友年长我几岁。他说他很小的时候就没有了父母，所以现在看着我能叫一声妈都羡慕的不行。他还说：所谓孝顺就以顺为孝，尤其人老了还会有很多难以理解的想法，我们不要去纠结对与错，哪怕迂回着顺从她，让她高兴就是我们的孝心。

树欲静而风不止，子欲养怕亲不待啊！于是我便经常行走在回家的小路上。

（《走在回家的路上》，有改动）

（一）为何小时候的作者认为母亲就像万能的神仙？

_____

_____

（二）

"不是看不见母亲眼里的留恋，但是我感觉孩子的学业更重要，我也在心里暗暗发誓：再等等，等孩子上了大学了我一定把母亲接过来，好行孝道。"

试说明作者当时的思想感情，并解释其原因

_____

_____

（三）

"所谓孝顺就以顺为孝"

以下哪个是二十四孝的成语故事。

_____

_____

（四）本文带给你什么启示？

_____

_____

LIVEWORKSHEETS

（五）树欲静而风不止，子欲养怕亲不待是什么意思？

（六）概述**作者无心伤害母亲的经过**。答案字数不超过70。文后须注明确实字数 。

去年母亲血糖高住进了医院，弟弟妹妹孩子都小，这样一来，照顾母亲就由我来承担了。在十几天的住院期间，母亲都在看着我的脸色，好像给我添了麻烦不落忍一样。尤其是那一天中午我忘了给孩子留点钱买饭吃，焦急万分，母亲担心的说："你快回去吧，我自己在这没事的。"我闷闷的说："谁都不来替我一天，我一个人的妈啊？"说完我惊觉自己语气的薄凉，忙看向母亲。母亲没有说什么，只是脸色很苍凉的样子。她仍然在替我想着办法怎么能让孩子吃上饭。之后，我战战兢兢并殷勤的找各种话题陪母亲说话，母亲也配合着我显得很高兴。

我给孩子送饭回到医院后，远远看见母亲正在和护士长交涉着，她执拗的要求第二天出院。医生一边劝说着一边焦急的向我张望过来，看见我过来她忙喊我："姐，你快来，大娘怎么了，病情还没有稳定，怎么就非得出院呢？"我面红耳赤。

母亲坐在病房里愤愤的对我说："都没事了还不让我出院，就是想多挣我们钱。"我心里知道事情的症结，忍不住转过身潸然泪下。最终母亲在病情稳定之后出院了，她坚决的不愿意在城里住，嫌不能串门子。其实我知道是因为我那句话伤了她的心了。

母亲（　　），作者照顾她。作者忘了给孩子买饭钱，抱怨无人（　　）（　　）。母亲（　　）替我想办法.找话题陪母亲（　　），她（　　）。母亲（　　）（　　），遭院方（　　）。因作者无心（　　）了她/母亲不想拖累她，她不愿（　　）（　　）。

（　59字　）

LIVEWORKSHEETS