INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN FRANCISCO

CELI TRES ESQUINAS

LENGUA CASTELLANA DOCENTE: CÉSAR SERRANOD.

CICLO SEIS FECHA: AGOSTO 20 DEL 2021

LEE CON ATENCION Y SELECCIONA LA RESPUESTA CORRECTA:

1. Comprende un conjunto de obras, sobre todo de las culturas grecolatina, india, hebrea y egipcia:

A	Literatura de los siglos XVIII y XIX	B	Literatura Contemporánea
C	Literatura de la Edad Media	D	Literatura de la Antigüedad

2. EN MESOPOTAMIA, se imprimían signos con una cuña sobre arcilla blanda que luego, era cocida en hornos. Este sistema de escritura se llamó:

A	Jeroglífica	B	Cuneiforme	C	Digital	D	Sánscrita

3. Constituye el texto más importante de la literatura hebrea, está escrito, en su mayoría, en hebreo y griego:

A	La Odisea	B	El *Sama-Veda*	C	El *Ramayana*	D	La Biblia

4. Uno de estos temas, NO es tratando en la Biblia:

A	El origen y el fin del mundo.	B	Las profecías, la historia, la didáctica, lo legal, entre otros.
C	La reencarnación de Visnú, dios de la guerra.	D	La vida, la obra y los milagros de Jesús.

5. Según la leyenda, se le atribuye la fundación de Roma a:

A	Zeus y Atenea	B	Jesús de Nazaret	C	Rómulo y Remo	D	El sabio Valmiki,

6. Su argumento comienza con la unión de los aqueos (griegos) para luchar contra Ilion (Troya) debido al rapto de Helena, esposa de Menelao, por parte de París, hijo de Príamo, rey de Troya.

A	La Odisea	B	La iliada	C	El *Ramayana*	D	La Biblia

LIVEWORKSHEETS

RESPONDE LAS PREGUNTAS DE LA 7 A LA 10 A PARTIR DE LA LECTURA DEL SIGUIENTE TEXTO:

Háblame, Musa, de aquel varón de multiforme ingenio que, después de destruir la sacra ciudad de Troya, anduvo peregrinando larguísimo tiempo, vio las poblaciones y conoció las costumbres de muchos hombres y padeció en su ánimo gran número de trabajos en su navegación por el Ponto, en cuanto procuraba salvar su vida y la vuelta de sus compañeros a la patria. Mas ni aun así pudo librarlos, como deseaba, y todos perecieron por sus propias locuras.

¡Insensatos! Comiéronse las vacas de Helios, hijo de Hiperión; el cual no permitió que les llegara el día del regreso. ¡Oh diosa, hija de Zeus!, cuéntanos, aunque no sea más que una parte de tales cosas.

Ya en aquel tiempo los que habían podido escapar de una muerte horrorosa estaban en sus hogares, salvos de los peligros de la guerra y del mar; y solamente Odiseo, que tan gran necesidad sentía de restituirse a su patria y ver a su consorte, hallábase detenido en hueca gruta por Calipso, la ninfa veneranda, la divina entre las deidades, que anhelaba tomarlo por esposo.

Con el transcurso de los años llegó por fin la época en que los dioses habían decretado que volviese a su patria, aunque no por eso debía poner fin a sus trabajos, ni siquiera después de juntarse con los suyos. Y todos los dioses le compadecían, a excepción de Poseidón, que permaneció constantemente irritado contra el divinal Odiseo hasta que el héroe no arribó a su tierra.

Homero. (Fragmento)

7. Al comienzo del texto, el autor realiza una:

A	Invocación a las Musas para que inspiren su relato.	B	Alabanza a los dioses para que lo acompañen.
C	Súplica a las Musas para que protejan a Odiseo.	D	Petición a los dioses para que dicten su relato.

8. Según el texto, Odiseo permaneció muchos años vagando extraviado en el mar y al final regresó solo a su patria, después de presenciar el triste final de sus compañeros. Esto se debió, entre otras razones, al:

A	Terrible resentimiento que tenía Odiseo con su esposa Penélope.	B	Castigo de Hiperión por haber presenciado la destrucción de Troya.
C	Desconocimiento de la región por parte de la tripulación de Odiseo.	D	Castigo divino otorgado por haber sacrificado las vacas sagradas de Helios.

9. Desde el punto de vista histórico y literario, el anterior fragmento se puede situar dentro de la:

A	Literatura hebrea	B	Literatura egipcia	C	Literatura griega	D	Literatura romana

10. Serie de incógnitas planteadas en torno a los poemas de la Ilíada y la Odisea. Entre los interrogantes más debatidos se encuentran quién o quiénes fueron sus autores y de qué modo fueron elaborados:

A	Literatura épica	B	Poemas heroicos	C	Cuestión homérica	D	. Cuestión literaria

POR FAVOR DA CLIC EN TERMINADO

COLOCA NOMBRE Y APRELLIDO

LIVEWORKSHEETS