Actividad 1: Observa la imagen. ¿Qué soporte utiliza para su mensaje el personaje del chiste? Analiza la situación.

La información que se quiere transmitir puede estar contenida en diferentes soportes. **Un soporte es el lugar donde se escribe o dibuja el mensaje.**



Los soportes de la información han cambiado a lo largo del ..

Actividad 2: Leer el texto "Los soportes de la información a través del tiempo" y construir el siguiente acróstico con la información utilizada hasta ahora.

LOS SOPORTES DE LA INFORMACIÓN A TRAVÉS DEL TIEMPO



En el antiguo Egipto, se creó una forma de comunicación, que se podría considerar origen del sistema de escritura actual.
Gracias a los manuscritos sobre papiro conocemos muchos textos de la antigüedad, así como otros textos bíblicos.
Por entonces se utilizaba una tinta elaborada a partir de negro de humo, cola, agua y aceite de cedro.
El papiro es el nombre de una planta acuática que crecía orillas del Nilo.

.



En China se utilizó el papel.
Hasta el siglo XVII, la fabricación de papel fue una labor artesanal que no alteraba los ecosistemas naturales.
A partir del año 1660, la industria de fabricación de papel se desarrolló rápidamente, esto se debió a los descubrimientos de la ciencia y los avances técnicos (calidades y texturas de papel, la imprenta de Gütemberg), así como la necesidad de la sociedad de trasmitir los conocimientos. Esto hizo del papel el soporte comunicativo de preferencia mundial, lo que llevó al consumo generalizado del papel. Y como este se obtiene de la fibra vegetal, produjo la tala y deforestación de los bosques del planeta.
Hoy se cuestionan a las industrias (productoras de papel) y se les exige la utilización de procesos que eviten la contaminación del ambiente durante el proceso de fabricación.



En la actualidad, en los soportes digitales como los disquetes y discos compactos, pen drive, etc, se pueden almacenar un enorme número de datos. Para ser recuperados necesitan un artefacto adicional qué se llama computadora.
Estos soportes, por tanto, pueden atenuar algunos de los impactos ambientales producidos por el papel.

LIVEWORKSHEETS

ACRÓSTICO.

1
2
3
4
5
6
7
8

S
O
P
O
R
T
E
S

GÜTENBERG

ARCILLAS

PAPEL

DISQUETES

PIEDRA

TELAS

CUERO

PAPIRO

REFERENCIAS:

1. Tejido, trapo, paño. (Plural). 5 letras
2. Manuscrito antiguo, pergamino. 6 letras
3. Hoja delgada hecha con pasta de fibras vegetales, trapos, madera, paja, etc. 5 letras
4. Pellejo de los animales después de curtido y preparado para los diferentes usos a que se aplica en la industria; pellejo, piel, badana, cutícula. 5 letras
5. Sustancia mineral, más o menos dura y compacta. Roca, peña, granito. 6 letras
6. inventor de la prensa de imprenta con tipos móviles moderna. 9 letras
7. Disco magnético portátil, que se introduce en una computadora para grabar o leer. (plural) 9letras
8. Adobe, cerámica, greda, gres, tierra. (Plural) 8 letras.

LIVEWORKSHEETS