

PROSES DAN TEKNIK

Resis merupakan teknik seni menggambar yang dihasilkan dari warna basah dan contengan lilin.

Lilin digunakan oleh pelukis sebagai penghadang untuk melindungi warna asal atau warna asli sesuatu permukaan daripada terkena warna baru.

Teknik menggunakan lilin, krayon lilin bertindak sebagai alat untuk membuat garisan atau lakaran di atas kertas dan diwarnakan permukaannya.

Teknik resis menyebabkan permukaan kertas yang diliputi lilin tidak akan menyerap warna dan dalam keadaan warna asal.

Resis boleh juga dijalankan dengan cara menggunakan tindihan-tindihan lilin dan menyapu warna dari peringkat warna terang ke peringkat warna gelap.

Alatan/ Bahan:



Kertas lukisan



Lilin



Krayon



Warna air



Berus lukisan



Corak Geometri



Corak Batik

Tajuk: Teknik Resis

Berdasarkan nota yang diberi, tandakan (/) pada pernyataan yang betul dan (x) pada pernyataan yang salah.

1. Apakah maksud teknik resis?

☐ Satu aktiviti mencetak yang dihasilkan dari warna basah dan contengan lilin.

☐ Satu aktiviti menggambar yang dihasilkan dari warna basah dan contengan lilin.

2. Pilih 4 bahan dan alatan yang digunakan dalam teknik resis.

☐ lilin

☐ pensel warna

☐ warna air

☐ kertas lukisan

☐ kain felt

☐ berus lukisan

3. Apakah bahan yang boleh digunakan bagi menggantikan lilin dalam teknik resis?

☐ pen magik

☐ pen dakwat

☐ krayon

4. Apakah fungsi lilin dalam teknik resis?

☐ membuat garisan dan lakaran

☐ membuat cetakan dan garisan

☐ membuat lipatan dan guntingan

☐ membuat garisan dan cetakan

5. Manakah antara gambar berikut yang menggunakan teknik resis?



