

C 阅读下面的文字,然后回答问题。

有个年轻人决定凭自己的智慧赚钱,就跟着别人一起来到山上,开山卖石头。当别人把石块砸成石子,运到路边,卖给附近建筑房屋的人时,这个年轻人竟直接把石块运到码头,卖给了杭州的花鸟商人。因为他觉得这儿的石头奇形怪状,卖重量不如卖造型。

三年之后,卖怪石的年轻人,成了村里第一座漂亮瓦房的主人。

当地的鸭梨汁浓肉脆,香甜无比。每到秋天,漫山遍野的鸭梨就会引来四面八方的客商。鸭梨生意带来了小康日子,村民们欢呼雀跃。这时,那个卖怪石的年轻人却卖掉了果树,开始种柳。因为他发现,来这儿的客商不愁挑不上好梨,只愁买不到盛梨的筐。

五年后,他成了村子里第一个在城里买商品房的人。

再后来,一条铁路从这儿贯穿南北。小小的山庄更加开放了。乡亲们由单一的种梨卖梨起步,开始发展果品加工和市场开发。

就在乡亲们开始集资办厂的时候,那个年轻人却在他的地头砌了一道三米高、百米长的墙。

这道墙面朝铁路,背依翠柳,两旁是一望无际的万亩梨园。坐火车经过这里的人,在欣赏盛开的梨花时,会看到四个醒目的大字:可口可乐。

据说这是五百里山川中唯一的广告。那道墙的主人仅凭此则广告,每年就有四万元的额外收入。

20 世纪 90 年代末,日本某著名公司的老板来华考察。当他坐火车经过那个小山庄的时候,听到了年轻人的故事,马上被他惊人的商业智慧所震惊,当即决定下车寻找此人。

当日本人找到这个年轻人时,他却正在自己店门口与对门的店主吵架。原来,他店里的西装标价 800 元一套,对门就把同样的西装标价 750 元:他标 750 元,对门就标 700 元。一个月下来,他仅批发出 8 套,而对门的客户却越来越多,一下子批发出了 800 套。

日本人一看这情形,顿时失望不已。但当他弄清真相后,又惊喜万分,当即决定以百万年薪聘请他。原来,对面的那家店也是他开的。

当你在马路上散步的时候,当你坐在火车上向外眺望的时候,假如有一个相貌平平的人,说赚钱是一件很容易的事,仅需要一点点智慧就够了,你千万不要侧目,说不定他就是一个身价百万的人。

(《赚钱需要多少智慧》)

1. 为什么年轻人把石块运到码头?

- A 他要把石块运回家建瓦房。
- B 他没有力气把石块砸成石子。
- C 附近建筑房屋的人不肯买他的石块。
- D 他要把造型独特的石块卖给花鸟商人。

2. 为什么每到秋天,当地就会引来四面八方的客商?

- A 当地的石头奇形怪状。
- B 当地盛产香甜的鸭梨。
- C 村里有一座漂亮的瓦房。
- D 他们来欣赏盛开的梨花。

3. 为什么年轻人要种柳?

- A 他要用柳来编制盛梨的筐。
- B 他发现柳比鸭梨更受欢迎。
- C 他发现客商不愁挑不上好梨。
- D 他要吸引更多的客商来当地买梨。

4. 年轻人成了村里第一个在城里买商品房的人的原因是什么？
- A 他懂得把握商机。
 - B 他种的鸭梨特别香甜。
 - C 他用高价把梨树卖给客商。
 - D 四面八方的客商都向他买梨。
5. 哪项用来总结第五段的内容最合适？
- A 火车能把鸭梨送往世界各地。
 - B 一条铁路打开了乡亲们的眼界。
 - C 经济发展与当地的交通息息相关。
 - D 山庄的开放让鸭梨打开了新的市场。
6. 年轻人在他的地头砌一道高墙的目的是什么？
- A 他要显示自己与众不同。
 - B 他要保护他种植的翠柳。
 - C 他要吸引商家在这道墙上打广告。
 - D 他要让坐火车经过这里的人欣赏盛开的梨花。
7. 日本公司的老板听了年轻人的故事后，当即决定下车寻找此人的目的是什么？
- A 老板想要向年轻人取经。
 - B 老板想和年轻人合作做生意。
 - C 老板被年轻人的商业智慧所震惊。
 - D 老板想聘请年轻人到他公司上班。

日本人一看这情形，顿时失望不已。

8. 为什么日本人感到失望？
- A 年轻人名不虚传。
 - B 年轻人名不副实。
 - C 年轻人虚有其表。
 - D 年轻人身败名裂。
9. 日本人决定以百万年薪聘请这个年轻人的原因是什么？
- A 他佩服年轻人的口才。
 - B 他要收购年轻人的西装店。
 - C 他欣赏年轻人的经商头脑。
 - D 他很喜欢年轻人店里的西装。