PROJETO DE ESTUDO REMOTO:

ATIVIDADE Nº 1 III TRIMESTRE

Data de entrega: 20/08/2021

_____

Assinatura do responsável

Aluno:_____

Ano/Série: 7° - Turma:_____

Disciplina: Arte

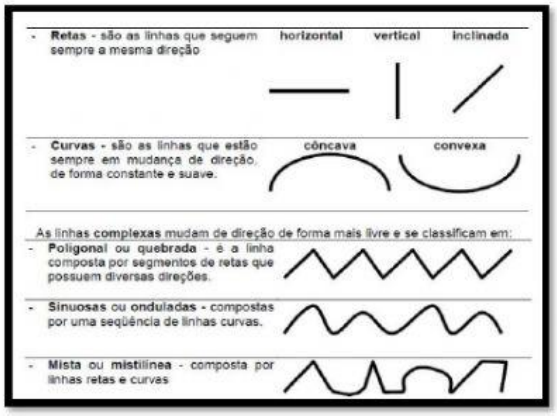
Professor(a): Givânia

AULA 002- 2º TRIMESTRE

ARTE- ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL

Os **elementos visuais são** os **elementos** básicos da linguagem **visual**, aquilo que vemos. Mas eles precisam estar dentro de um contexto para ganhar seu significado. Entre os vários **elementos** estão a cor, o ponto, a linha, a forma, o plano e a textura.

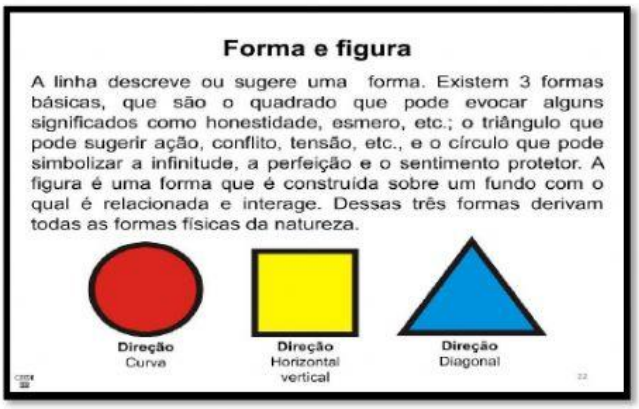
Leia os textos abaixo:



- **Retas** - são as linhas que seguem sempre a mesma direção — horizontal, vertical, inclinada
- **Curvas** - são as linhas que estão sempre em mudança de direção, de forma constante e suave. — côncava, convexa

As linhas **complexas** mudam de direção de forma mais livre e se classificam em:

- **Poligonal** ou **quebrada** - é a linha composta por segmentos de retas que possuem diversas direções.
- **Sinuosas** ou **onduladas** - compostas por uma seqüência de linhas curvas.
- **Mista** ou **mistilínea** - composta por linhas retas e curvas



Forma e figura

A linha descreve ou sugere uma forma. Existem 3 formas básicas, que são o quadrado que pode evocar alguns significados como honestidade, esmero, etc.; o triângulo que pode sugerir ação, conflito, tensão, etc., e o círculo que pode simbolizar a infinitude, a perfeição e o sentimento protetor. A figura é uma forma que é construída sobre um fundo com o qual é relacionada e interage. Dessas três formas derivam todas as formas físicas da natureza.

Direção Curva — **Direção** Horizontal vertical — **Direção** Diagonal

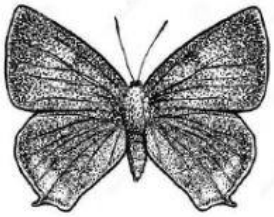
O ponto

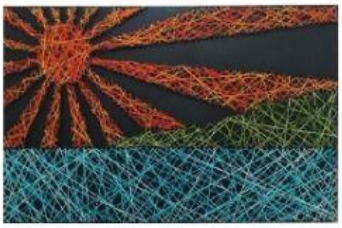
•O ponto é o elemento mais simples dentro da produção artística visual.
•É a menor parte dos elementos que compõem uma obra artística visual.
• São considerados pontos um pequeno círculo, um quadrado ou uma mancha.
•Um dos movimentos artísticos que mais valorizou o ponto foi justamente o **Pontilhismo.**

O plano se forma através de uma linha em movimento, em outra linha que não seja em direção e nem de sua essência para então, se tornar um plano. Como elemento visual a linha possui comprimento, largura, posição e direção, sua limitação são as linhas que definem seus extremos.

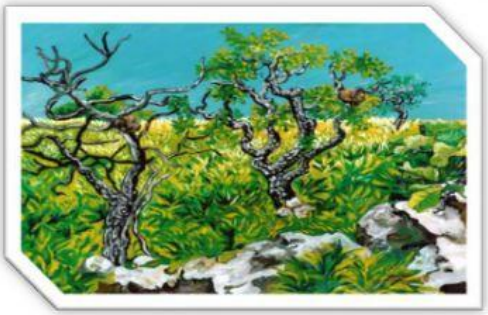
LIVEWORKSHEETS

1) Com base nos textos acima você conseguiu entender sobre alguns elementos das artes visuais. Identifique alguns desses elementos citados nas obras abaixo: **PONTO, LINHA, PLANA**





2) Observe a obra de arte abaixo, identifique o elemento visual de maior predominância.



_____

3- Sobre as formas geométricas presentes na arte, marque a opção **CORRETA**:

a) Os desenhos geométricos na arte não influenciam na mensagem transmitida.

b) Os artistas utilizam as formas geométricas para ensinar matemática aos alunos.

c) As formas geométricas é a única forma de se expressar numa obra de arte.

d) As formas geométricas nas artes é uma forma de o artista se comunicar.

"A arte é a autoexpressão lutando para ser absoluta."

LIVEWORKSHEETS