Elementos del texto

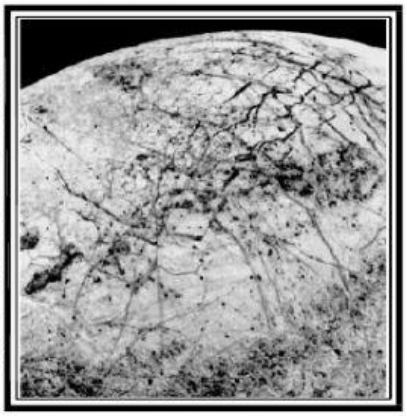
Un texto posee cuatro elementos básicos en su estructura más elemental, éstos son:

a) El tema
b) La idea principal
c) Las ideas secundarias
d) El título

a. El tema

Se trata del asunto que es abordado por el autor, es el motivo de su interés sobre el que intenta describir u opinar. Ejemplo:

Además de Marte, en nuestro propio Sistema Solar los científicos han identificado ya otros posibles candidatos para albergar vida. Son las lunas Europa, en las inmediaciones de Júpiter; y Titán, que orbita en torno a Saturno. De Europa se ha dicho que tiene incluso mejores condiciones para la vida que Marte; es aproximadamente del tamaño de la Luna y su superficie, como se ve en las imágenes obtenidas por la sonda Galileo, es una suave y fracturada capa de agua helada.



Estas grietas son lo que cabría esperar en caso de que una capa de hielo estuviera flotando, y rotando más lentamente que un posible núcleo sólido y caliente del planeta. Muchos piensan, por tanto, que bajo la capa de agua helada hay inmensos océanos de hasta 50 kilómetros de profundidad, en los que podría haber surgido la vida a lo largo de miles de millones de años, incluso en ausencia de luz solar. Como aditivo a las especulaciones, sólo faltaba el descubrimiento el pasado año de que en la atmósfera de Europa hay oxígeno, un indicador tradicionalmente asociado a la actividad biológica.

1. El tema de la lectura es:

a) las exploraciones en Júpiter.
b) los satélites de Marte.
c) los estudios hechos en Europa.
d) los océanos de Júpiter.
e) las características de Europa y Titán.

2. Hallar tres sinónimos para:

I. Científico:

a. _____ b. _____ c. _____

II. Orbitar:

a. _____ b. _____ c. _____

III. Especulación:

a. _____ b. _____ c. _____

IV. Caliente:

a. _____ b. _____ c. _____

V. Fracturada:

a. _____ b. _____ c. _____

3. Relaciona los planetas y sus satélites.

a) Tierra	( ) Europa
b) Marte	( ) Titán
c) Júpiter	( ) Aries
d) Saturno	( ) Tritón
e) Urano	( ) Fobos
f) Neptuno	( ) Caronte
g) Plutón	( ) Luna

b. La idea principal

Se trata de la expresión dentro del tema que contiene el mensaje o información principal del texto. Constituye el ser, objeto, hecho o idea sobre la cual se dice algo. Para detectarla podemos preguntarnos ¿de qué o de quién habla el autor y qué sostiene? Ejemplo:

No importa qué clima domine, el hombre siempre construye su casa. En Europa, donde la madera abunda, las viviendas se producen en serie. En general, su techo forma un triángulo para que la nieve se resbale con facilidad y no se acumule. Estas costumbres se han trasladado a otras partes del mundo, incluso donde jamás nieva.

En África y la mayor parte de Asia, se aprovechan todo tipo de materiales: palos, paja, lodo ...En ciertas regiones muy lluviosas, se construyen las casas sobre troncos, para permitir el paso del agua por debajo, y con techo de paja para protegerse de la lluvia tropical. Por su parte, los indígenas de la región árida de América construyen casas de adobe. En el desierto de Arabia y el norte de África, se

LIVEWORKSHEETS



acostumbra vivir en tiendas de piel que protegen del viento y la arena. Los indígenas del norte de América prefieren los tipis (tiendas cónicas), que les albergan tanto del calor como del frío y permiten un escape en medio para el humo. Los pueblos de regiones extremadamente frías, como los esquimales inuit, no se asustan ante el medio ambiente, pues construyen casas de bloques de hielo, con ventanas de agua congelada del río como cristal. Para calentar el hogar, queman grasa de focas.

1. La idea principal del texto es:

   a) La madera abunda en Europa.
   b) Los esquimales construyen casas de hielo.
   c) En América se construyen casas de adobe.
   d) Sólo en climas favorables se construyen casas.
   e) El hombre construye su vivienda sin importar el clima que domine.

2. Relacionar:

   I. Europa ( ) adobe
   II. África ( ) piel
   III. Arabia ( ) madera
   IV. América ( ) paja

3. Dar el significado de:

   a) Tropical:

   _____

   b) Adobe:

   _____

   c) Esquimal:

   _____

   d) Árido:

   _____

c. Las ideas secundarias

Se trata de los elementos que acompañan a la idea principal colaborando con ésta para darle forma al texto. Las ideas secundarias a diferencia de la principal son inprescindibles. Ejemplo:

Las técnicas para hacer frente a los tumores cancerígenos -quimioterapia, radioterapia, cirugía y ahora láser- se desarrollan con rapidez, pero ¿será suficiente para paliar el aumento de la incidencia del cáncer en la población?

Los casos de cáncer aumentarán en un millón de personas en todo el mundo en 1996, según estudios efectuados por las Naciones Unidas. Este avance se debe en gran medida al aumento de las radiaciones solares, causado por la destrucción de la capa de ozono de la atmósfera, que protege la Tierra de los rayos ultravioletas. En España, el cáncer afectó en 1995 a un total de 142 775 personas, orioginando 52 403 muertes por su causa, según la Asociación Española contra el Cáncer. Se prevé que en el 2000 estas cifras se incrementen en un 9 y un 5 por ciento respectivamente.

Los cánceres más frecuentes entre los hombres son los de pulmón, próstata, colon y recto, mientras que las mujeres se ven más afectadas por el de mama, seguidos por el de colon y recto.



1. La idea principal en el texto es:

   a) Las técnicas médicas frente al rápido avance del cáncer.
   b) Los tumores cancerígenos.
   c) El aumento de la población mundial.
   d) Las frecuentes enfermedades del hombre.
   e) La lucha de las Naciones Unidas contra la enfermedad.

2. Una idea secundaria sería:

   I. La destrucción de la capa de ozono.
   II. En España el cáncer afectó a 142 775 personas.
   III. El cáncer presenta un aumento importante en la población.

   a) Sólo I b) Sólo II c) Sólo III
   d) I y II e) II y III

LIVEWORKSHEETS

3. El término PALIAR significa:

a) donar b) tomar c) tejer
d) calmar e) destruir

d. El título

Se trata de la oración que presenta al texto, expresa de manera compacta el tema de la lectura. Ejemplo:



El urogallo o Tetrao urogallo es un gallo silvestre que puede alcanzar hasta cuatro kilogramos de peso, y del que destacan su excepcional figura y su vistoso plumaje. Objeto codiciado de caza durante muchos años, hoy es una especie protegida, a pesar de lo cual la caza furtiva continúa siendo una de sus más graves amenazas.

En España existen dos subespecies: una de ellas habita en Pirineos, y la otra en la Cordillera Cantábrica. Ambas eligen bosques caducifolios bien conservados, donde encuentran los frutos -principalmente arándanos y acebos- y las hojas que les sirven de alimento.

El macho es de mayor tamaño que la hembra y presenta un vistoso plumaje de color negro y pardo oscuro, con destellos azulados en el cuello, manchas blancas en el vientre y un llamativo lunar rojo sobre el ojo. La hembra es de color pardo.

Los urogallos pasan el invierno en los árboles y esperan la llegada del calor para descender y reunirse en las explanadas del bosque, donde los machos ejecutan una serie de curiosas danzas y cantos para atraer a las hembras.

1. El mejor título para el texto sería:

a) El plumaje del urogallo
b) El hábitat del urogallo
c) El urogallo español
d) Las aves de los Pirineos
e) Descripción del urogallo

2. Sobre el urogallo no se dice:

I. En América existen dos subespecies.
II. El macho es de color pardo.
III. Fue hace mucho tiempo una especie protegida.

a) Sólo I b) Sólo II c) Sólo III
d) Todas e) Ninguna

3. Se puede deducir del texto:

I. El urogallo sigue siendo cazado a pesar de su protección.
II. Se alimenta de hojas.
III. Habita en regiones de altura.

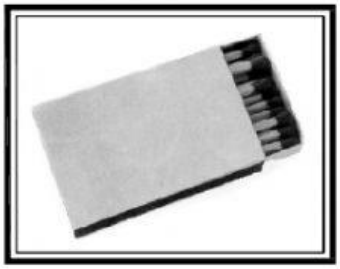
a) Sólo I b) Sólo II c) Sólo III
d) I y II e) Todas

4. En el texto el término FURTIVA significa:

a) conservada b) calurosa
c) excepcional d) clandestina
e) N.A.

EJERCICIOS DE APLICACIÓN

TEXTO 1



En 1680, el inglés Robert Boyle inventó una varita que, impregnada en la punta con sulfuro, ardía cuando era frotada contra un papel cubierto con fósforo. Con todo, tenía sus riesgos porque la flama a veces saltaba a su alrededor. En 1827, otro inglés perfeccionó la idea: colocó en el extremo de la varita una combinación de cloruro de potasio y sulfuro de antimonio, que ardía cuando era frotada sobre una superficie áspera. Poco tiempo después, el francés Charles Sauria usó fósforo blanco y popularizó los llamados «fósforos». El problema era que el fósforo blanco se encendía con mucha facilidad, aun en contra de la voluntad de los humanos. En 1855, el sueco Johan E. Lundstrum cambió la fórmula a fósforo rojo y logró mayor seguridad. En 1899, el estadounidense Joshua Pusey patentó el modelo que más se parece a los cerillos actuales, que se fabrican de papel o madera, y que vienen en una caja, en uno de cuyos costados hay una superficie áspera para que aquéllos puedan ser encendidos.

* TEMA:

_____

* IDEA PRINCIPAL:

_____

_____

* TÍTULO:

_____

LIVEWORKSHEETS

1. Es correcto según el texto:

   I. En el siglo XIX Lundstrum cambió para mayor seguridad la fórmula del fósforo.
   II. Todos los fósforos contienen sulfuro.
   III. El pionero del fósforo es Charles Sauria.

   a) Sólo I b) Sólo II c) Sólo III
   d) I y II e) todas

2. Un riesgo del uso de los fósforos registrado en el texto es:

   a) su costo elevado.
   b) su encendido prematuro.
   c) la escasez de sus componentes.
   d) lo inestable de la pólvora.
   e) lo incómodo de su uso.

3. Hallar tres sinónimos para:

   I. Quemar

   a. _____ b. _____ c. _____

   II. Patentar

   a. _____ b. _____ c. _____

   III. Frotar

   a. _____ b. _____ c. _____

TEXTO 2



Es muy molesto escuchar un teléfono celular en el cine o el teatro, y la molestia es mayor si se está en el sepelio ... Durante el entierro de una anciana de noventa y dos años en el cementerio Yarkón, de Tel Aviv, Israel, se escuchó el sonido característico de un teléfono celular. Minutos después se descubrió que tenía su origen cerca del ataúd de la difunta. El volumen del sonido era tan alto que los invitados lo seguían escuchando cuando la anciana ya estaba bajo la lápida. Después se supo que el aparato pertenecía a uno de los dolientes y que cayó a la fosa cuando éste se inclinó para despedir a la anciana con un puñado de tierra.

* TEMA:

_____

* IDEA PRINCIPAL:

_____

_____

* TÍTULO:

_____

1. La lectura anterior podría considerarse como:

   a) una historia b) una anécdota
   c) una crónica d) un ensayo
   e) un cuento

2. El relato anterior ocurrió en:

   a) Londres
   b) una ceremonia religiosa
   c) Asia
   d) un viaje
   e) una película

3. Un sinónimo para DOLIENTE sería:

   a) difunto b) deudo c) sacerdote
   d) público e) anciano

MISCELÁNEA

En los siguientes ejercicios se debe determinar la alternativa que no guarda relación con las demás.

1. a) amarillo
   b) morado
   c) celeste
   d) gris
   e) crema

2. a) Zaire
   b) Nigeria
   c) España
   d) Uganda
   e) Congo

3. a) FONAVI
   b) SUNAT
   c) FBI
   d) SENATI
   e) INDECOPI

4. a) yen
   b) dólar
   c) lira
   d) Pekín
   e) franco

5. a) París
   b) Roma
   c) Madrid
   d) Estocolmo
   e) Buenos Aires

6. a) Picasso
   b) Goya
   c) Da Vinci
   d) Garcilaso
   e) Rafael

7. a) Mussolini
   b) Churchill
   c) Hirohito
   d) Hitler
   e) Bush

8. a) Newton
   b) Pasteur
   c) Copérnico
   d) Einstein
   e) Kepler

9. a) García Márquez
   b) Vargas Llosa
   c) Simón Bolívar
   d) Luis Borges
   e) Bryce

10. a) cíclope
    b) hidra
    c) caballo
    d) pegaso
    e) sirena

LIVEWORKSHEETS