

สาระที่ 1 มาตรฐาน ท.1.1 (10 ข้อ)

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 1 – 5

“บางสิ่งมีค่าโดยไม่มีราคาและบางสิ่งมีราคาโดยไม่มีค่า แต่ทั้ง ค่า และ ราคา ล้วนแต่เป็นคำที่โลกสมมุติขึ้น จะต่างกันก็ตรงที่ว่า เมื่อพูดถึง ราคา เราสัมผัสหรือวัดด้วยเงิน แต่เมื่อพูดถึง ค่า เราวัดและสัมผัสมันด้วยใจ ด้วยความรู้สึก บางครั้งดอกไม้เล็ก ๆ ริมทาง หรือน้ำเย็น ๆ สักขันที่หยิบยื่นด้วยใจ ก็เป็นสิ่งที่มีค่าต่อผู้รับอย่างประมาณมิได้ แม้มันจะไม่มีราคาค่างวด ตรงกันข้าม สุรานอกจิบละสองหมื่นขวดละสองแสนอย่างที่เคยเป็นข่าว แม้จะมีราคาสูงยิ่งแต่ก็มีแนวโน้มจะเปี่ยมด้วย ค่า ที่สัมผัสได้สักเสี้ยวหนึ่งของน้ำเย็นหนึ่งขันที่ไม่มีราคานั้น ในสังคมที่วัดความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์ด้วย ราคา เราจะพบว่าบุคคลที่มีราคาโดยไม่มีค่าและบุคคลที่มีค่า โดยไม่มีราคานั้นมีให้เห็นได้กลาดเกลื่อน จะเจ็บปวดอยู่บ้างก็ตรงคนที่มีราคานั้นเป็นที่ยอมรับมากกว่าคนที่มีค่า คนที่มีความรู้สูง ๆ ชนิดที่สามารถขายความรู้ความชำนาญได้ในราคาดีเป็นเงินเดือนเรือนหมื่นเรือนแสนเป็นที่ ชื่นชมอยากจะทำอย่างกัน โดยไม่มีคำถามว่าความรู้ราคาแพงหรือผลงานราคาแพงเหล่านั้นทำให้คนผู้นั้นมีค่าได้จริงหรือไม่ ในขณะที่ด้วยกันบุคคลที่มีค่าแต่ไม่มีราคา เพราะไม่เคยขายความคิดหรือหลักการ แม้จะมีผู้พยายามซื้ออยู่ตลอดเวลาก็ตามนั้น เป็นบุคคลที่สังคมเราตระหนักถึงมากน้อยแค่ไหน ในเมื่อ ค่า ในยุคสมัยนี้สับสนปนเปว้ดค่าด้วยราคาของเงินทั้งนั้น

1. ข้อเขียนนี้เป็นข้อความลักษณะใด
 1. ให้ความรู้
 2. ให้คิดสนใจ
 3. ส่งเสริมความคิด/
 4. ส่งเสริมการแสดงความคิดเห็น
2. หลักเกณฑ์การวัด ค่าของคน ของผู้เขียนคือข้อใด
 1. ค่าของคนอยู่ที่ใจ/
 2. ค่าของคนอยู่ที่ผลของงาน
 3. ค่าของคนอยู่ที่ความดีงาม
 4. ค่าของคนอยู่ที่ความคิดและหลักการ
3. ผู้เขียนมีน้ำเสียงเช่นไรเมื่อพูดถึงคนที่มีค่าแต่สังคมไม่ยอมรับ
 1. น้อยเนื้อต่ำใจ
 2. ชมชื่นใจ/
 3. ท้อแท้ใจ
 4. เศร้าใจ
4. ท่านคิดว่าทรรศนะของผู้เขียนน่าเชื่อถือมากน้อยเพียงไร
 1. น่าเชื่อถือ เพราะเป็นเรื่องจริงซึ่งพบได้ในสังคมทั่วไป/
 2. ยังไม่น่าเชื่อ เพราะข้อสนับสนุนยังไม่ชัดเจนเท่าที่ควร
 3. ยังไม่น่าเชื่อ เพราะเป็นเพียงความคิดเห็นส่วนตัว
 4. น่าเชื่อ เพราะผู้เขียนให้ข้อเท็จจริงที่ถูกต้อง
5. ผู้เขียนเสนอทรรศนะเช่นไร
 1. ทรรศนะเกี่ยวข้องกับข้อเท็จจริง
 2. ทรรศนะเกี่ยวกับค่านิยม2/
 3. ทรรศนะเกี่ยวกับนโยบาย

4. ทรรศนะเกี่ยวกับข้อเท็จจริงและค่านิยมผสมผสานกัน

อ่านข้อความเรื่อง “ฝน” แล้วตอบคำถามข้อ 1 – 5

“ฝนพรำตั้งแต่เมื่อวานเย็นจนกระทั่งเช้านี้ก็ยังไม่หยุด ใครจะบ่นอย่างไร ก็หาฟังไม่ มันคงตกเรื่อยไป หน้าน้ำฤดูฝน มันทำหน้าที่ของมันแล้วโดยชอบ หากฤดูฝน ฝนไม่ตกสัปดาห์ประหลาด มันอยู่ห่างดินแต่มีที่ทำการ รักน้ำ รักพฤกษศาสตร์วลัย เสียเหลือเกิน อาจเป็นเพราะมันขึ้นไปจากน้ำกระมัง ทำนองเดียวกับมนุษย์ย่อม มีหน้าที่อย่างใดอย่างหนึ่ง จึงควรทำหน้าที่ของตน ให้สมบูรณ์ที่สุดตามกำลังความสามารถ มนุษย์ที่ทำหน้าที่ ใครเล่าจะตำหนิ หากถูกตำหนิก็ฟังเฉยเสียเหมือนฝน” (เพ็ญศรี จันทรวงศ์. วรรณสารศึกษา เล่ม 1 ม.4. หน้า 99.)

6. ข้อความนี้จัดเป็นสารประเภทใด

1. ให้ความรู้
2. ให้ความเพลิดเพลิน
3. ให้ความจรรโลงใจ 3/
4. ให้อารมณ์สะท้อนใจ

7. ผู้เขียนแนะนำให้ผู้อ่านหาตัวเช่นเดียวกับฝนในเรื่องใด

1. มีความรับผิดชอบ 1/
2. มีความซื่อสัตย์
3. มีความเสียสละ
4. มีความเมตตา

8. สาระสำคัญของข้อความนี้คืออะไร

1. ฝนควรภูมิใจที่ได้ทำหน้าที่ของมันอย่างสมบูรณ์
2. มนุษย์ควรทำหน้าที่ของตนให้สมบูรณ์ที่สุดตามความสามารถ
3. ฝนตกต้องตามฤดูกาล มันคงทำหน้าที่อย่างครบถ้วน โดยไม่หวัง อาμισสินจางใด ๆ
4. คนที่คิดว่าตนได้กระทำความดีแล้วหากถูกตำหนิ ก็ไม่ควรหวั่นไหว หรือโกรธเคือง/

9. ข้อคิดของข้อความนี้คืออะไร

1. มนุษย์มีนิสัยไม่ตีชอบเอาแต่ใจตัว
2. คนส่วนใหญ่เห็นแก่ตัวโดยลึมนึกถึงผู้อื่น 2/
3. ฝนมักตกในฤดูฝน ซึ่งเป็นปรากฏการณ์ตามธรรมชาติ
4. ฝนมีความสัมพันธ์กับดินและน้ำ มันจึงตกลงมาบนพื้นดิน

10. ข้อใดเป็นเจตนาของผู้เขียน

1. คนเราควรทำความดีเหมือนฝน
2. คนเราต้องทำหน้าที่ให้สมบูรณ์ที่สุด
3. ควรเราควรทำหน้าที่ของตนอย่างเต็มที่ด้วยความสุจริต
4. คนเราเมื่อปรารถนาทำความดีแล้วก็ไม่ต้องกลัวถูกตำหนิ/

สาระที่ 2 มาตรฐาน ท.2.1 (10 ข้อ)

11. ข้อความต่อไปนี้ควรจัดอยู่ในส่วนใดของเรียงความเรื่อง แม่

“แม่คือคนที่เรารักและแม่คือคนที่รักเรา แม่อุ้มท้องเรามากกว่า 9 เดือน เราจึงได้สัมผัสตาตุโลกทะนุถนอมเลี้ยงดู จนเราเติบโตใหญ่ เราควรที่จะรักแม่ให้มาก ห่วงใยแม่ ดูแลแม่ให้ดีกว่านี้ อย่าได้ทำให้แม่เสียใจอีกเลย บอกรักแม่ให้ทุกวัน ให้แม่ได้ชื่นใจ สิ่งที่แม่ต้องการ คือความรักจากเรา ให้เราเป็นลูกที่ดีของพ่อแม่ เพียงแค่นี้ท่านก็มีความสุขแล้ว ตอบแทนพระคุณของแม่ตั้งแต่ตอนนี้ บอกความในใจบางอย่างให้แม่ฟังว่า แม่คะหนูรักแม่มากที่สุดในโลกเลยคะ เพียงแค่นี้พ่อก็เป็นสุขแล้ว”

1. คำนำ
2. เนื้อเรื่อง
3. สรุป /
4. คำนำและสรุป

12. ข้อใดเขียนอ้างอิงแหล่งที่มาของข้อมูลในการเขียนรายงานไม่ถูกต้อง

1. กัลยา วานิชย์บัญชา. (2540). การวิเคราะห์ข้อมูลด้วย SPSS for Windows. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.ค
2. บุญธรรม จิตตอนันต์. (2546). การวิจัยทางสังคมศาสตร์ (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
3. วิเชียร เกตุสิงห์. (2541). การแปลผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากโปรแกรมสำเร็จรูป SPSS, (พิมพ์ครั้งที่ 3). มปท./
4. พันธุ์ทิพย์ रामสูต. (2540). การวิจัยปฏิบัติการอย่างมีส่วนร่วม. กรุงเทพฯ: สถาบันพัฒนาการสาธารณสุขอาเซียน มหาวิทยาลัยมหิดล.

13. อ่านบทร้อยกรองแล้วตอบคำถาม

ถึงบางพุดพุดดีเป็นศรีศักดิ์	มีคนรักกรสอ้อยอร่อยจิต
แม่นันพุดชั่วตัวตายทำลายมิตร	จะชอบผิดในมนุษย์เพราะพุดจาจ

คำประพันธ์นี้ตรงกับสำนวนใด

1. ปากหวานกันเปรี้ยว
2. ปากปราศรัยน้ำใจเชือดคอ
3. พุดดีเป็นศรีแก่ปาก /
4. มือถือสาปากถือศีล

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 14 – 18

บางสิ่งมีค่าโดยไม่มีราคาและบางสิ่งมีราคาโดยไม่มีค่า แต่ทั้ง ค่า และ ราคา ล้วนแต่เป็นคำที่โลกสมมุติขึ้น จะต่างกันก็ตรงที่ว่า เมื่อพุดถึง ราคา เราสัมผัสหรือวัดด้วยเงิน แต่เมื่อพุดถึง ค่า เราวัดและสัมผัสมันด้วยใจ ด้วยความรู้สึก บางครั้งดอกไม้เล็ก ๆ ริมทาง หรือน้ำเย็น ๆ สักขันที่หยิบยื่นด้วยใจ ก็เป็นสิ่งที่มีความค่าต่อผู้รับอย่างประมาณมิได้ แม้มันจะไม่มีราคาค่างวด ตรงกันข้าม สุรานอกจิบละสองหมื่นขวดละสองแสนอย่างที่เคยเป็นข่าว แม้มันจะมีราคาสูงยิ่งแต่ก็มีแนวโน้มจะเปี่ยมด้วย ค่า ที่สัมผัสได้สักเสี้ยวหนึ่งของน้ำเย็นหนึ่งขันที่ไม่มีราคานั้น ในสังคมที่วัดความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์ด้วย ราคา เราจะพบว่าบุคคลที่มีราคาโดยไม่มีค่าและบุคคลที่มีค่าโดยไม่มีราคานั้นมีให้เห็นได้เกล็ดกล่อน จะเจ็บปวดอยู่บ้างก็ตรงคนที่มีความนั้นเป็นที่ยอมรับมากกว่าคนที่มีความ คนที่มีความรู้สูง ๆ ชนิดที่สามารถขายความรู้ความชำนาญได้ในราคาที่เป็นเงินเดือนเรือนหมื่นเรือนแสน เป็นที่ชื่นชมอยากจะทำอย่างกัน โดยไม่มีคำถามว่าความรู้ราคาแพงหรือผลงานราคาแพง

เหล่านั้นทำให้คนผู้นั้นมีค่า ได้จริงหรือไม่ ในขณะที่เดียวกันบุคคลที่มีค่าแต่ไม่มีราคา เพราะไม่เคยขายความคิดหรือหลักการ แม้จะมีผู้พยายามซื้ออยู่ตลอดเวลาก็ตามนั้น เป็นบุคคลที่สังคมเราตระหนักถึงมากน้อยแค่ไหน ในเมื่อ ค่า ในยุคสมัยนี้สับสนปนเปว็ด ค่า ด้วยราคาของเงินทั้งนั้น

14. ข้อเขียนนี้เป็นข้อความลักษณะใด
 1. ให้ความรู้
 2. ให้อคติสอนใจ
 3. ส่งเสริมความคิด/
 4. ส่งเสริมการแสดงความคิดเห็น
15. หลักเกณฑ์การวัด ค่าของคน ของผู้เขียนคือข้อใด
 1. ค่าของคนอยู่ที่ใจ/
 2. ค่าของคนอยู่ที่ผลของงาน
 3. ค่าของคนอยู่ที่ความดีงาม
 4. ค่าของคนอยู่ที่ความคิดและหลักการ
16. ผู้เขียนมีน้ำเสียงเช่นไรเมื่อพูดถึงคนที่มีค่าแต่สังคมไม่ยอมรับ
 1. น้อยเนื้อต่ำใจ
 2. ขมขื่นใจ/
 3. ท้อแท้ใจ
 4. เศร้าใจ
17. ท่านคิดว่าทรศนะของผู้เขียนน่าเชื่อถือมากน้อยเพียงไร
 1. น่าเชื่อถือ เพราะเป็นเรื่องจริงซึ่งพบได้ในสังคมทั่วไป/
 2. ยังไม่น่าเชื่อ เพราะข้อสนับสนุนยังไม่ชัดเจนเท่าที่ควร
 3. ยังไม่น่าเชื่อ เพราะเป็นเพียงความคิดเห็นส่วนตัว
 4. น่าเชื่อ เพราะผู้เขียนให้ข้อเท็จจริงที่ถูกต้อง
18. ผู้เขียนเสนอทรศนะเช่นไร
 1. ทรศนะเกี่ยวข้องกับข้อเท็จจริง
 2. ทรศนะเกี่ยวกับค่านิยม/
 3. ทรศนะเกี่ยวกับนโยบาย
 4. ทรศนะเกี่ยวกับข้อเท็จจริงและค่านิยมผสมผสานกัน
19. ข้อใดคือคำขึ้นต้นและคำลงท้ายในการเขียนจดหมายกิจธุระ
 1. เรียน ด้วยความเคารพอย่างสูง
 2. เรียน ขอแสดงความนับถือ /
 3. กราบเรียน ขอแสดงความนับถือ
 4. กราบเรียน ด้วยความเคารพ
20. การเขียนย่อความในข้อใดที่มีลักษณะการเขียนที่ถูกต้อง
 1. ไม่เปลี่ยนสรรพนาม
 2. ไม่เปลี่ยนคำราชาศัพท์/
 3. ไม่ใช้สำนวนของตนเอง
 4. ไม่เปลี่ยนอักษรย่อ

สาระที่ 3 มาตรฐาน ท.3.1 (5 ข้อ)

21. ขออำนาจคุณความดีที่ทั้งปวงที่ได้ทำมา จงดลบันดาลให้ได้ประสบแต่ความเจริญรุ่งเรืองในหน้าที่ การงาน พบแต่คนดี พบแต่สิ่งที่ดีและแคล้วจากอันตรายทั้งปวง ” คำอวยพรข้างต้นใช้ในโอกาสใด

1. แต่งงาน
2. เกษียณอายุราชการ
3. รับตำแหน่งใหม่/
4. ขึ้นบ้านใหม่

ชายบ้านพร้อมที่ดิน ๑๒๐ ตารางวา
ติดวิทยาลัยเทคนิคโยธธ
สนใจโปรดติดต่อ

22. โฆษณาข้างต้นนี้ควรเพิ่มเติมอย่างไรจึงจะสื่อสารได้ชัดเจน

1. ติดต่อคุณสุตสาคร
2. ติดต่อด่วน
3. ติดต่อ โทร.0892749 /
4. ดูบ้านได้ทุกวัน

23. ข้อความใดเป็นโฆษณาบริการ

1. เราคนไทย ใช้บางจาก
2. บ้านสมถวิล มีสุดสิ้นถวิลหา ไกลกว่าแสนสบาย
3. สกินดีโลชั่น ทำหน้าที่บำรุงผิวให้คุณตลอด ๒๔ ชั่วโมง
4. แพรี่มน้ำ อาหารอร่อย สถานที่สะอาด ลิ้มรสชาติอาหารทิพย์/

24. “สดใสมยามเช้า คลายเศร้ายามบ่าย สบายยามเย็น”

ควรเติมข้อความใดในช่องว่าง เพื่อให้ได้ความหมายและสัมผัสคล้องจอง

1. ร่างกายอ่อนคลาย /
2. สุขสันต์มีวาย
3. ออกฝั่งไหล่มาย
4. ชีวิตรื่นวย

25. ข้อใดใช้ภาษาในพูดได้อย่างเหมาะสมและแสดงมารยาทที่ดี

1. คนอย่างเราผิดหวังซะบ้างก็ดี ทำอะไรมันใจเหลือเกินจะได้เป็นบทเรียน
2. ไม่ว่าใครก็สามารถพบกับความผิดหวัง ที่แย่ที่สุดอย่าท้อแท้ก็แล้วกัน/
3. โทแล้วผิดหวังแค่นี้ทนไม่ได้ มีชีวิตต่อไปไม่ได้ ก็ไม่ต้องทำอะไรกันแล้ว
4. พยามเข้าละกัน ผิดหวังเป็นเรื่องธรรมดา ถ้าฟ้ามีตา คงเห็นความตั้งใจบ้างแหละ

สาระที่ 4 มาตรฐาน ท.4.1 (20 ข้อ)

26. อ่านข้อความนี้แล้วตอบคำถาม

“พูดอะไรไม่มีหูรอด ไม่ควรพูดก็เผย
รู้เรื่องของใครไม่เคย จะเฉยละเลยโพนทนา”

บทประพันธ์นี้กล่าวไว้ตรงกับข้อใด

1. ปากตลาด

2. ปากปราศรัย
 3. ซ็องปากแตก/
 4. ปากยื่นปากยาว
27. คำในข้อใด มีวิธีการสร้างคำแตกต่างจากข้ออื่น
1. ปวดร้าว ปวดเมื่อย
 2. บอกบท บอกใบ้/
 3. เศร้าโศก เศร้าหมอง
 4. คลาดเคลื่อน คลาดแคล้ว
28. คำซ้ำในข้อใด มีจำนวนพยางค์ที่ออกเสียงซ้ำน้อยที่สุด
1. ร่มชมพู่ ที่เธอซื้อมาจากญี่ปุ่นพังเสียแล้วเมื่อวันก่อน
 2. คุณครูเรียกนักเรียนให้ออกมาอ่านหนังสือหน้าชั้นที่ละคนๆ
 3. แล้วในวันหนึ่งๆ มีคนมาเยี่ยมชมพิพิธภัณฑ์นี้ประมาณกี่คน
 4. เขาไม่ได้ใส่เสื้อผ้าสีๆ มาหลายเดือนแล้วเพราะกำลังไว้ทุกข์/
29. ข้อใดใช้ภาษาต่างประเทศโดยไม่จำเป็น
1. เมื่อไฟดับควรตรวจสอบว่าเป็นฟิวส์ขาดหรือปลั๊กหลุด
 2. เด็ก ๆ ขอบรับประทานไอศกรีมช็อกโกแลตมากกว่าไอศกรีมกะทิสด
 3. ก่อนเข้าแข่งผู้ขับขี่จักรยานยนต์ต้องถอดหมวกกันน็อกและแว่นตาสำรอง/
 4. นักกอล์ฟหลายคนอยากเปลี่ยนวงสวิงให้คล้ายกับไทเกอร์วูดเพื่อให้ตีลูกให้แม่นยำ
30. ประโยคใดใช้ภาษาไม่ถูกต้อง
1. เขาหลงใหลได้ปลื้มกับเจ้าตุ๊กตาดัสนั้นมากเลย
 2. เขาอยากได้กำไรมาก ๆ จึงขู่มือเปิบขายเงาะกอนั้น/
 3. ฉันต่อสู้ดิ้นรนจนเอาชนะเสี้ยนหนามของชีวิตไปได้
 - ง. ดอกกุหลาบสีแดงดอกนั้นสวยงามเพราะดอกใหญ่ก้านยาว
31. ข้อใดเป็นประโยคความรวม
1. ดำเกิงวางแผนกำจัดพินทร์เพื่อแก้แค้น
 2. ดารินวางแผนช่วยพินทร์ ดำเกิงสำนึกผิด
 3. ดำเกิงรู้สึกเสียใจกับสิ่งที่ทำลงไป
 4. เมื่อดำเกิงขอโทษ ดารินก็ให้อภัยให้/
32. คำทับศัพท์ข้อใดเขียนไม่ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การใช้คำทับศัพท์ (ฟรี)
1. ไม่สบายเล็กน้อยแค่นี้ จะไปโรงพยาบาลทำไม ไม่ไปหาหมอดคลินิกที่ปากซอยก็ได้
 2. ธนาคารเปิดประมวลทาวส์เฮาส์ที่เป็นสินทรัพย์หลุดจำนอง
 3. เตี่ยวันนี้พอมิแผ่นวีซีดี ร้านวิดีโอก็แทบจะปิดกิจการไปตาม ๆ กัน
 4. คุณสามารถจ่ายค่าบริการโทรศัพท์ได้ที่เคาน์เตอร์แรกทางซ้ายมือ
33. ข้อใดเป็นประโยคที่มีใจความขัดแย้งกัน
1. กว่ารถจะมารับฉันก็ไปโรงเรียนไม่ทันแล้ว
 2. ฉันจะรอนกว่ารถโรงเรียนมารับฉันไปโรงเรียน
 3. ถ้าไม่รอนมารับก็ต้องรีบไปแต่เช้า/
 4. จะไปกับรถหรือจะไปเองก็ได้

34. ส่วนวนในข้อใด เป็นวิธีการแสดงความคิดเห็นที่เหมาะสมที่สุด
1. ได้ที่ชี้แพะไล่/
 2. เต็ดบัวไม่ไว้ใจ
 3. ไม่เออออห่อหมก
 4. เห็นดำเห็นแดง
35. ข้อใด ไม่มี โครงสร้างเป็นประโยค
1. หอมไฟไหม้ดินกลิ่นอิฐ
 2. เรียงติดลงเตาเผาแต่ง
 3. ดินดำคล้ำคล้ายกลายแดง
 4. ละก้อนล้วนแกร่งกร่างไกร/
36. ข้อใดมีการใช้ภาพพจน์ลักษณะเดียวกับ “มานาบมานวดดินนุ่ม”
1. เรือนรายชายฝั่งทั้งสองฝาก
 2. ป่าจากแซมรากลำพुरु่อง
 3. เรียงหินเป็นเขื่อนที่ชายคลอง
 4. รับฟองคลื่นฟู่อยู่เย็นเย็น/
37. ข้อใดใช้คำทับศัพท์ไม่ถูกต้อง
1. เทคนิค คลินิก ซอล์ก
 2. เซอร์รี่ แบตเตอร์รี่ แทกซี่
 3. แบนก์ นอต ไนต์คลับ/
 4. เซ็ต แกมม่า น้ำมันก๊าด
38. ประโยคในข้อใดปรากฏสระลดรูปมากที่สุด
1. ดำเป็นคนสะอาดและทำงานเรียบร้อย
 2. แดงเป็นคนขยันเขาทำขนมขายทุกวัน
 3. ส้มเป็นคนรวยและมักจะสวมเสื้อผ้าสวย ๆ
 4. เขียวเป็นคนนิ่งเฉยและปล่อยให้เวลาผ่านไป/
39. ประโยคใดมีเสียงพยัญชนะควบกล้ำมากที่สุด
1. อย่าเล่นสนุกสนานครั้นครบจนซากปรักหักพัง
 2. ครอบครัวนี้นวมพลังสู้ผีพรายในนิทานปรัมปรา
 3. เหล่าวัวควายเดินกินหญ้าบริเวณหนองน้ำใกล้ทุ่งนา/
 4. นกปรอดสีขาบินปร้อบนท้องฟ้าเวลายามเย็น
40. คำในข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์ตรงกับคำว่า “น้ำแข็ง” ทั้งสองคำ
1. ปลาเค็ม น้ำใจ
 2. น้ำปลา ม้าน้ำ/
 3. น้ำสาว ล้างขา
 4. ปลาทุ ไหมฝืน
41. คำประสมในข้อใดประกอบขึ้นจากคำชนิดเดียวกันทุกคำ
1. น้ำปลา ไก่ชน น้ำแข็ง/
 2. ตาขาว มดแดง ดอกฟ้า

2. เนื้อเอ๋ยเนื้ออ่อนเอ๋ย เนื้อละมุนคือสำลี แม่ไม่ให้ใครต้อง แม่กลัวเจ้าจะหมองศรี/
3. เนื้อเอ๋ยเนื้ออ่อนเอ๋ย ไม่หลับไม่นอนอ่อนแม่อยู่อาลัย พี่เลี้ยงนางนมอยู่ไหน ไม่มาไกวให้เจ้า

นอน

4. นกเขาเอ๋ย ชั้นตั้งแต่เข้าไปจวนเย็น ชั้นให้ด้งแม่จะฟังเล่น เสียงเย็นๆลูกน้อยกลอย

ใจ

49. เพราะเหตุใดจึงต้องใช้เลขไทยในการเขียนภาษาไทย

1. เพราะเลขไทยถือว่าเป็นสมบัติของชาติ การใช้เลขไทยจึงเป็นการช่วยรักษาสมบัติชาติวิธีหนึ่ง/
2. เพราะเลขไทยอ่านได้เฉพาะคนไทย การใช้เลขไทยจึงจำเป็นในการเขียนเอกสารลับทางราชการ
3. เพราะเลขไทยถือเป็นภาษาราชการอย่างหนึ่ง การใช้เลขไทยจึงจำเป็นต่อการเขียนอย่างเป็นทางการ
4. เพราะเลขไทยอยู่บนแป้นพิมพ์ การใช้เลขไทยในการพิมพ์จึงสะดวกกว่าเพราะไม่ต้องเปลี่ยนชุดตัวอักษร

50. สำนวนใดกล่าวถึงการใช้ภาษาให้เหมาะสมกับฐานะบุคคล

1. คนยากกว่าผี คนมีว่าศพ
2. ผู้ดีเดินตรอก ชีครอกเดินถนน/
3. เข้าเมืองตาหลิ่ว ต้องหลิ่วตาตาม
4. พุดไปสองไพเบี้ย นิ่งเสียตำลึงทอง