



BÀI TẬP CUỐI TUẦN 1

I. ĐỌC THÀM VĂN BẢN SAU:

THÁC Y-A-LI

Chuyện lạ mà có thực. Ở Tây Nguyên có một hồ rộng mênh mông nằm trên dãy núi Chư-pa. Con sông Pô-cô chảy từ Kon Tum về tới đây, bị dãy núi Chư-pa chắn ngang lại tạo nên một hồ nước tuyệt đẹp ở lưng chừng trời.

Ở phía bờ đông bắc, mặt hồ phẳng lặng như gương. Những cây gỗ téch xoè tán rộng soi bóng xuống mặt nước. Nhưng về phía bờ tây, một khung cảnh hùng vĩ diễn ra trước mắt. Mặt hồ, sóng chồm dữ dội, bọt tung trắng xoá, nước réo ào ào. Cách xa nửa ngày đường, đã nghe tiếng nước réo, tưởng như có trăm vạn tiếng quân reo giữa núi rừng trùng điệp. Đó là do nguồn nước Pô-cô thúc mạnh và sườn núi Chư-pa bắt núi phải cắt đôi. Nước ào ạt phóng qua núi rồi đổ xuống, tạo nên thác Y-a-li. Thác nước thẳng đứng, chảy mòn đá, thành mười hai bậc từ trên đỉnh núi xuống mặt nước. Nước trút từ trên trời xuống, trông như một biển mù sương, đẹp tuyệt vời. Nhất là lúc sắp hoàng hôn, mặt trời xói thẳng vào dòng nước lấp lánh như người ta dát một mề vàng vừa luyện xong.

Thác Y-a-li là một thắng cảnh trên lưng chừng trời. Ở đây sẽ có một nhà máy thủy điện và sẽ là nơi nghỉ mát vô cùng hấp dẫn. Các bạn chẳng những sẽ được tắm mát, được ngắm cảnh đẹp mà chiều chiều còn được xem các chú tắc kè có cánh bay đi bắt muỗi trên các bãi cỏ ven hồ và những cô chuột túi đi con chuyền trên các cành cây hái quả.

Theo Thiên Lương



II. DỰA VÀO NỘI DUNG BÀI ĐỌC TRÊN, KHOANH TRÒN VÀO CHỮ CÁI TRƯỚC CÂU TRẢ LỜI ĐÚNG NHẤT HOẶC THỰC HIỆN CÁC YÊU CẦU DƯỚI ĐÂY.

CÂU 1. Các từ nào sau đây đồng nghĩa với từ “tuyệt đẹp” ?

- a. Tuyệt vời b. Tuyệt diệu c. Tuyệt mỹ d. Cả ba đáp án trên

CÂU 2. Văn bản trên thuộc thể loại văn gì ?

- a. Kể chuyện b. Miêu tả c. Viết thư

CÂU 3. Văn bản trên có sử dụng những nghệ thuật nào ?

- a. So sánh b. Nhân hoá. c. Cả hai đáp án trên.

CÂU 4. Thành ngữ nào sau đây không nói về sự giàu đẹp của thiên nhiên?

- a. Sơn thủy hữu tình.
- b. Non xanh nước biếc.
- c. Rừng vàng biển bạc.
- d. Sơn cùng thủy tận.

CÂU 5. Nội dung chính của văn bản trên là gì?

- a. Ca ngợi vẻ đẹp của núi Chư-pa
- b. Ca ngợi vẻ đẹp của thác Y-a-li
- c. Tả vẻ sinh động của các loài động vật ở núi rừng Tây Nguyên



CÂU 6. Chép lại hai câu văn thể hiện rõ sự đối lập tương phản trong bài.

.....

.....

CÂU 7. Từ nào dưới đây không phải là từ đồng nghĩa với từ “đỏ rực”?

- a. Đỏ dần
- b. Đỏ đỏ
- c. Đỏ đen
- d. Đỏ au

CÂU 8. Từ nào dưới đây trái nghĩa với từ “phẳng lặng”?

- a. Ngoằn ngoèo
- b. Nhấp nhô
- c. Mấp mô
- d. Gồ ghề

CÂU 9. Chủ ngữ trong câu: “Những cây gỗ téch xòe tán rộng soi bóng xuống mặt nước.” là:

- a. Cây gỗ téch
- b. Những cây gỗ téch
- c. Những cây gỗ téch xòe tán rộng

Câu 10: Vị ngữ trong câu: “Nhưng về phía bờ tây, một khung cảnh hùng vĩ diễn ra trước mắt.” là:

- a. Hùng vĩ diễn ra trước mắt

- b. Diễn ra trước mắt
- c. Một khung cảnh hùng vĩ diễn ra trước mắt
- d. Diễn ra

CÂU 10. Đọc bài thơ sau:

GHI Ở BỜ AO

Chim hót rung rinh cành khế

Hoa rơi tím cả cầu ao.

Mấy chú rô ron ngơ ngác

Tưởng trời đang đổ mưa sao.

Trần Đăng Khoa

*** Cho biết nếu xếp ý để miêu tả một ao nước dựa vào nội dung của bài thơ trên thì cách nào sau đây là hợp lí?**

- a. Những con chim chuyền cành, hót líu lo -> Cây khế mọc bên bờ ao, hoa nở tím -> Dưới ao, bầy cá rô tung tăng bơi lội, ngơ ngác trước vẻ đẹp của hoa khế rơi.
- b. Một ao nước trong xanh -> Bầy cá rô bơi lội tung tăng -> Bên bờ ao, cây khế với những chùm hoa tím đang nghiêng mình soi gương nước -> Trên cây, những chú chim chuyền cành hót líu lo làm những cành khế rung rinh, rắc hoa trên mặt ao -> Bầy cá rô ngơ ngác trước những bông hoa khế mà chúng tưởng như những hạt mưa sao.
- c. Máy chú rô ron đang bơi lội trong ao nước -> Máy chú chim chuyền cành hót làm rơi những bông hoa khế -> Bầy cá rô ngạc nhiên tưởng trời đổ mưa sao.