

Calle 13

Calle 13 fue una agrupación musical originaria de Puerto Rico y dedicada al rap fusión. Este grupo fue creado y conformado por los hermanastros Residente (René Pérez Joglar), Visitante (Eduardo Cabra Martínez) e ILe (Ileana Cabra Joglar). Residente es cantante, compositor y productor, mientras que Visitante es compositor, arreglista, director musical y multiinstrumentista de piano, melódica, guitarras eléctricas, entre otros. ILe, la media hermana de ambos, es la voz femenina del grupo.

La banda ha ganado 24 Premios Grammy Latinos y 379 premios en total, siendo así en la música urbana los máximos ganadores del Grammy. En poco tiempo de trayectoria, el dúo se popularizó en América Latina. En julio de 2014, Calle 13 anunció a través de su publicista, Nannette Lamboy, que se tomaría un descanso para que los miembros del grupo pudieran realizar sus proyectos personales. La noticia fue oficializada confirmando además que la presentación de la banda en las festividades de los Juegos Panamericanos de Toronto 2015 sería la última presentación del grupo musical antes del mencionado descanso.



Completa con las informaciones sobre el grupo Calle 13:

Nombre:

Nacionalidad:

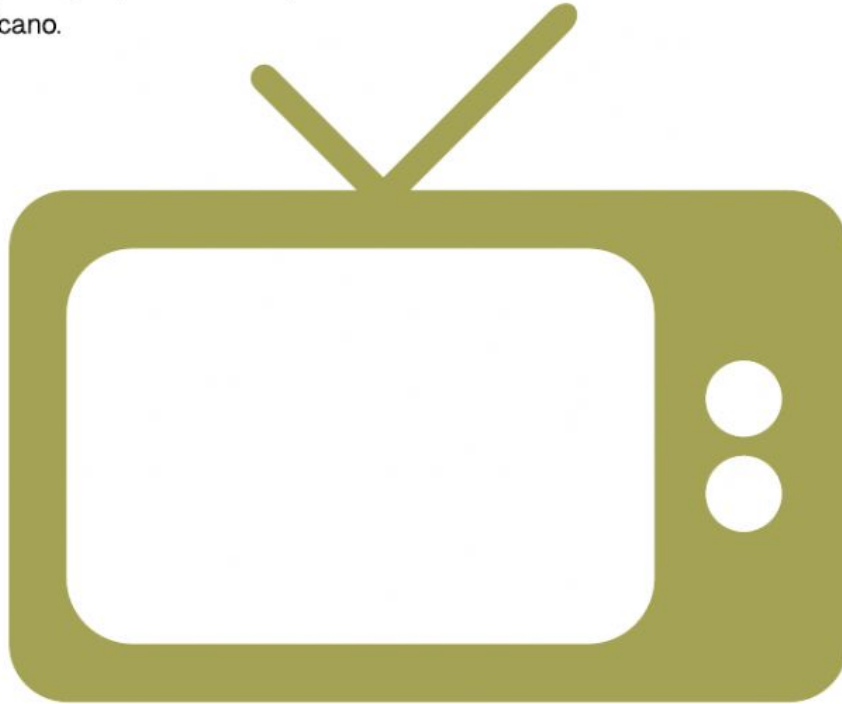
Integrantes:

Publicista:

Fecha de la última presentación:

Latinoamérica

Latinoamérica es probablemente la canción más conocida de Calle 13. Lanzada en 2011 como single, está en el álbum *Entre los que quieran*. Además de los integrantes del grupo, en esa canción cantan también: Susana Baca, Totó la Momposina y Maria Rita (de Perú, Colombia y Brasil, respectivamente). La canción se ha convertido casi en un himno del espíritu latinoamericano.



Ahora pon atención a la letra y completa los huecos con los artículos el/los, la/las, un/unos o una/unas:

Soy, soy lo que dejaron
Soy toda ___ sobra de lo que se robaron
___ pueblo escondido en ___ cima
Mi piel es de cuero, por eso aguanta cualquier clima

Soy ___ fábrica de humo
Mano de obra campesina para tu consumo
Frente de frío en ___ medio **del** verano
El amor en ___ tiempos del cólera, mi hermano

El sol que nace y ___ día que muere
Con ___ mejores atardeceres
Soy el desarrollo en carne viva
___ discurso político sin saliva

___ caras más bonitas que he conocido
Soy la fotografía de ___ desaparecido
___ sangre dentro de tus venas
Soy un pedazo de tierra que vale ___ pena

___ canasta con frijoles
Soy Maradona contra Inglaterra anotándote dos goles
Soy lo que sostiene mi bandera
___ espina dorsal **del** planeta es mi cordillera

Soy lo que me enseñó mi padre
___ que no quiere a su patria, no quiere a su madre
Soy América Latina
___ pueblo sin piernas, pero que camina, ¡oye!

Tú no puedes comprar **al** viento
Tú no puedes comprar **al** sol
Tú no puedes comprar ___ lluvia
Tú no puedes comprar ___ calor
Tú no puedes comprar ___ nubes
Tú no puedes comprar ___ colores
Tú no puedes comprar mi alegría
Tú no puedes comprar mis dolores
Tú no puedes comprar **al** viento
Tú no puedes comprar **al** sol
Tú no puedes comprar ___ lluvia
Tú no puedes comprar ___ calor
Tú no puedes comprar ___ nubes
Tú no puedes comprar ___ colores
Tú no puedes comprar mi alegría
Tú no puedes comprar mis dolores

Tengo ___ lagos, tengo los ríos
Tengo mis dientes pa' cuando me sonrío
___ nieve que maquilla mis montañas
Tengo el sol que me seca y ___ lluvia que me baña

___ desierto embriagado con peyote
___ trago de pulque para cantar con los coyotes
Todo lo que necesito
Tengo a mis pulmones respirando azul clarito

___ altura que sofoca
Soy ___ muelas de mi boca mascando coca
___ otoño con sus hojas desmalladas
Los versos escritos bajo ___ noche estrellada

___ viña repleta de uvas
___ cañaveral bajo el sol en Cuba
Soy el mar Caribe que vigila ___ casitas
Haciendo rituales de agua bendita

___ viento que peina mi cabello
Soy todos ___ santos que cuelgan de mi cuello
___ jugo de mi lucha no es artificial
Porque ___ abono de mi tierra es natural

Tú no puedes comprar ___ viento
Tú no puedes comprar ___ sol
Tú no puedes comprar ___ lluvia
Tú no puedes comprar ___ calor
Tú no puedes comprar ___ nubes
Tú no puedes comprar ___ colores
Tú no puedes comprar mi alegría
Tú no puedes comprar mis dolores

Não se pode comprar o vento
Não se pode comprar o sol
Não se pode comprar a chuva
Não se pode comprar o calor

Não se pode comprar as nuvens
Não se pode comprar as cores
Não se pode comprar minha alegria
Não se pode comprar minhas dores

No puedes comprar ____ sol
No puedes comprar ____ lluvia
(Vamos caminando)
(Vamos caminando)
(Vamos dibujando ____ camino)
No puedes comprar mi vida (vamos caminando)
____ tierra no se vende

Trabajo bruto, pero con orgullo
Aquí se comparte, lo mío es tuyo
Este pueblo no se ahoga con marullos
Y si se derrumba yo lo reconstruyo

Tampoco pestañeo cuando te miro
Para que te recuerde' de mi apellido
____ Operación Cóndor invadiendo mi nido
Perdono, pero nunca olvido, ¡oye!

Aquí se respira lucha
(Vamos caminando) Yo canto porque se escucha
(Vamos dibujando ____ camino) Oh, sí, sí, eso
(Vamos caminando) Aquí estamos de pie
¡Qué viva ____ América!

No puedes comprar mi vida

El vocabulario de Latinoamérica - Calle 13

Relaciona las palabras abajo a la imagen correspondiente y completa con los artículos definidos adecuados, siguiendo el ejemplo.



El Humo

___ Canasta

___ Frijoles

___ Nubes

___ Peyote

___ Pulque

___ Muela

___ Coca

___ Viña

Peinar

___ Cuello

___ Abono

___ Cañaveral

___ Cóndor

Explica, con tus palabras, las expresiones abajo:

El desarrollo en carne viva:

Un discurso político sin saliva:

Un pueblo sin piernas pero que camina:

¿Cómo te sentiste escuchando la canción y viendo el video?

¿Piensas que América Latina está bien representada allí?

Algunas de las palabras de la canción y que aparecieron en los ejercicios cambiaron de género en relación al portugués. Mira:

El cólera

A cólera

La sangre

O sangue

Los colores

As cores

El dolor

A dor

¿Hay alguna otra palabra que pasa por ese proceso que conoces?

Por último, hay dos palabras siempre en negrita en la canción: **del** y **al**. ¿Consigues imaginar de qué otras dos palabras ellas son formadas?

Pista: son las únicas dos contracciones del español.

___ + ___ = **DEL**

___ + ___ = **AL**