NILAI

NAMA PESERTA DIDIK :

KELAS :

SOAL PILIHAN GANDA

1. Jumlah getaran dalam waktu satu sekon adalah ….
   a. Frekuensi
   b. Perioda
   c. Amplitudo
   d. Gelombang
   e. Difraksi

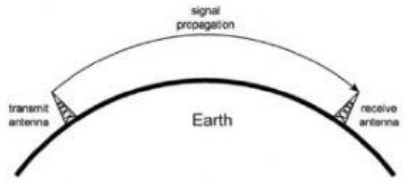
2. Pesawat Radio sistem AM adalah :
   a. Pesawat penerima Radio dengan frekuensi IF 445Khz
   b. Pesawat penerima Radio dengan frekuensi IF 465Khz.
   c. Pesawat penerima Radio dengan frekuensi IF 455Khz
   d. Pesawat penerima Radio dengan frekuensi IF 10,7Khz.
   e. Pesawat penerima Radio dengan frekuensi IF 5,5Khz.

3. Selisih kedua Frekuensi yang diperoleh dari Mixer dan Oscilator merupakan frekuensi menengah disebut …..
   a. *Intermediate frekuensi*
   b. frekuensi penala
   c. frekuensi hasil pengurangan
   d. frekuensi modulasi.
   e. frekuensi tunner

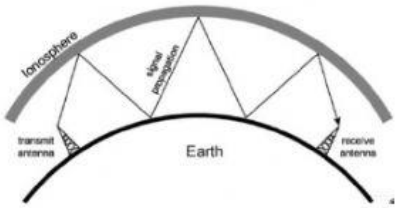
4. Rangkaian Penala dari sebuah pesawat radio AM / band MW terdiri dari tiga bagian yaitu:
   a. Oscilator, Mixer dan Tuner
   b. Oscilator, Mixer dan RF
   c. Oscilator, IF dan Mixer
   d. RF, mixer dan IF
   e. Antena, Tuner dan Mixer

LIVEWORKSHEETS

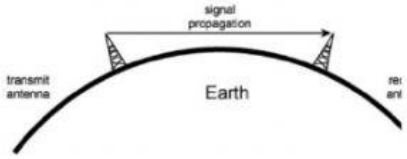
SOAL JOIN ARROW



SPACE WAVE

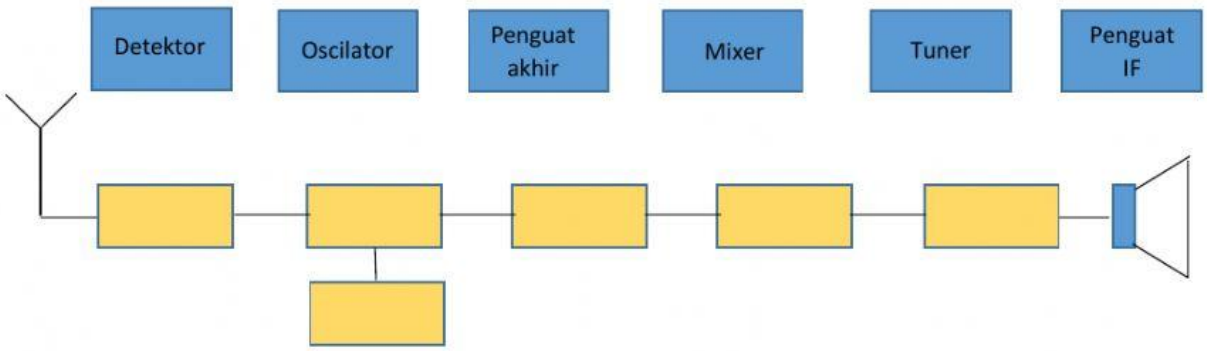


GROUND WAVE

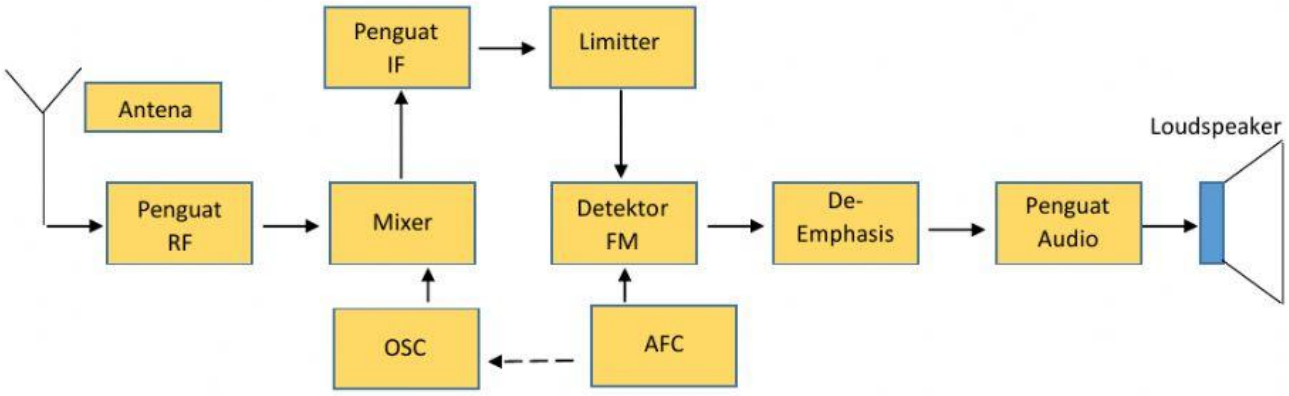


SKY WAVE

SOAL DRAG AND DROP



LIVEWORKSHEETS



BLOK DIAGRAM FM MONO

BLOK	FUNGSI
	menangkap sinyal-sinyal bermodulasi yang berasal dari antena pemancar.
	menguatkan sinyal yang ditangkap oleh antena
	membangkitkan getaran frekuensi yang lebih tinggi dari frekuensi sinyal keluaran RF
	mencampurkan kedua frekuensi yang berasal dari RF Amplifier dan Osilator Lokal. Hasil dari olahan mixer adalah *Intermediate Frequency* (IF) dengan besar 10,7 MHz.
	menguatkan Frekuensi Intermediet (IF)
	meredam amplitudo gelombang yang sudah termodulasi (sinyal yang dikirim pemancar) agar terbentuk sinyal FM murni (beramplitudo rata).
	mendeteksi perubahan frekuensi bermodulasi, menjadi sinyal informasi (Audio).
	menekan frekuensi audio yang besarnya berlebihan (tinggi) yang dikirim oleh pemancar.
	mengatur frekuensi osilator local secara Otomatis agar tetap stabil.
	menyearahkan getaran/ sinyal AF serta meningkatkan level sinyal audio dan kemudian diteruskan penguat AF ke suatu pengeras suara.
	mengubah sinyal atau getaran listrik berfrekuensi AF menjadi getaran suara yang dapat didengar oleh telinga manusia.

LIVEWORKSHEETS

LIVEWORKSHEETS