



CULTURA REVOLUCIONARIA

HISTORIA
5ª PRIMARIA

NOMBRE: _____

✚ VE EL SIGUIENTE VIDEO PARA PODER CONTESTAR.

A partir del minuto 2:25 y hasta el minuto 5:40



✚ CONTESTA FALSO (**F**) O VERDADERO (**V**)

Durante la lucha revolucionaria participaron miles de personas, hombres, mujeres y niños de un solo grupo social.

La mayoría de estas personas fueron indígenas, campesinos, rancheros, obreros y empleados

La Revolución modificó la vida de las personas, sus valores y expresiones culturales.

La música fue parte de la cotidianidad popular.



Los ejércitos para entretenerse entonaban canciones o corridos que contaban las hazañas de los reyes y emperadores.

Con el tiempo la Revolución pasó a formar parte de la cultura nacional.

Influyo en las expresiones artísticas como la música, la pintura, la escultura, la literatura y el cine.



COMPLETA CON LAS VOCALES CORRESPONDIENTES SOBRE LA INFLUENCIA EXTRANJERA EN LA MODA Y EL DEPORTE

¿Qué comunidades extranjeras se establecieron en el país durante el Porfiriato?

___ s p ___ ñ ___ l ___ s, ___ l ___ m ___ n ___ s, fr ___ n c ___ s ___ s,
___ n g l ___ s ___ s y ___ s t ___ d ___ n ___ d ___ n s ___ s

Las comunidades extranjeras establecidas en el país aportaron algunas de sus costumbres, modas, conocimientos técnicos, laborales, culinarios y creencias religiosas, principalmente, ¿quiénes adoptaron estas aportaciones extranjeras?

___ m p r ___ s ___ r ___ s y l ___ s gr ___ p ___ s ___ d ___ n ___ r ___ d ___ s

Las familias de la aristocracia mexicana acostumbraban mandar a sus hijos a estudiar al extranjero, ¿cómo regresaban estas personas que salían del país?

C ___ m ___ mé d ___ c ___ s, ___ b ___ g ___ d ___ s,
___ s c r ___ t ___ r ___ s o p ___ n t ___ r ___ s

ARRASTRA SEGÚN CORRESPONDA

. literatura . Palacio de Bellas Artes . Correos . influencia francesa . ópera

La _____ también fue notoria en la vida cotidiana de la sociedad mexicana del Porfiriato. Se observó en las costumbres urbanas, como en los cafés, restaurantes, en la _____, la moda, las diversiones como en las funciones de _____, ballet, conciertos y bailes. Asimismo, se destacó en las construcciones como el _____ y el edificio de _____ en la Ciudad de México y los teatros Juárez, en Guanajuato.

✚ ANOTA EN CADA CUADRO (F) SI LA INFLUENCIA EN LA CULTURA MEXICANA DURANTE EL PROFIRIATO ES DE FRANCIA Y SI ES DE INGLATERRA COLOCA (I)



☐ La fundación de clubes como El *Jockey Club*, que tenía campo de golf y cancha de tenis.

☐ El *Lakeside Sailing Club* organizaba regatas en el lago de Chalco y en *Xochimilco Club*.

☐ Influencia arquitectónica en la construcción del Palacio de Bellas Artes.

☐ El *Reforma Country Club* tenía canchas de tenis, beisbol y *cricket*.

☐ Estilo en la construcción del edificio de Correos en la Ciudad de México.

☐ La moda en el vestir provenía de este país.

