



CULTURA REVOLUCIONARIA

HISTORIA
5º PRIMARIA

NOMBRE:

- ✳ VE EL SIGUIENTE VIDEO PARA PODER CONTESTAR.

A partir del minuto 2:25 y hasta el minuto 5:40



- ✳ CONTESTA FALSO (F) O VERDADERO (V)

Durante la lucha revolucionaria participaron miles de personas, hombres, mujeres y niños de un solo grupo social.

La mayoría de estas personas fueron indígenas, campesinos, rancheros, obreros y empleados

La Revolución modificó la vida de las personas, sus valores y expresiones culturales.

La música fue parte de la cotidianidad popular.



Los ejércitos para entretenerte entonaban canciones o corridos que contaban las hazañas de los reyes y emperadores.

Con el tiempo la Revolución pasó a formar parte de la cultura nacional.

Influyó en las expresiones artísticas como la música, la pintura, la escultura, la literatura y el cine.



COMPLETA CON LAS VOCALES CORRESPONDIENTES SOBRE LA INFLUENCIA EXTRANJERA EN LA MODA Y EL DEPORTE

— ¿Qué comunidades extranjeras se establecieron en el país durante el Porfiriato?

— s p _ ñ _ l _ s, _ l _ m _ n _ s, fr _ n c _ s _ s,
— n g l _ s _ s y _ st _ d _ n _ d _ n s _ s

Las comunidades extranjeras establecidas en el país aportaron algunas de sus costumbres, modas, conocimientos técnicos, laborales, culinarios y creencias religiosas, principalmente, ¿quiénes adoptaron estas aportaciones extranjeras?

— m p r _ s _ r _ s y _ l _ s g r _ p _ s _ d _ n _ r _ d _ s

Las familias de la aristocracia mexicana acostumbraban mandar a sus hijos a estudiar al extranjero, ¿cómo regresaban estas personas que salían del país?

C _ m _ m é d _ c _ s, _ b _ g _ d _ s,
— s c r _ t _ r _ s o p _ n t _ r _ s

ARRASTRA SEGÚN CORRESPONDA

. literatura . Palacio de Bellas Artes . Correos . influencia francesa . ópera

La _____ también fue notoria en la vida cotidiana de la sociedad mexicana del Porfiriato. Se observó en las costumbres urbanas, como en los cafés, restaurantes, en la _____, la moda, las diversiones como en las funciones de _____, ballet, conciertos y bailes. Asimismo, se destacó en las construcciones como el _____ y el edificio de _____ en la Ciudad de México y los teatros Juárez, en Guanajuato.

✚ ANOTA EN CADA CUADRO (F) SI LA INFLUENCIA EN LA CULTURA MEXICANA DURANTE EL PROFIRIATO ES DE FRANCIA Y SI ES DE INGLATERRA COLOCA (I)



- La fundación de clubes como El Jockey Club, que tenía campo de golf y cancha de tenis.
- Influencia arquitectónica en la construcción del Palacio de Bellas Artes.
- Estilo en la construcción del edificio de Correos en la Ciudad de México.

- El Lakeside Sailing Club organizaba regatas en el lago de Chalco y en Xochimilco Club.
- El Reforma Country Club tenía canchas de tenis, beisbol y cricket.
- La moda en el vestir provenía de este país.

