

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

การเขียนบรรยาย – การเขียนพรรณนา

คำสั่ง ให้นักเรียนอ่านข้อความที่กำหนดให้และเลือกตอบว่าข้อความข้างต้นเป็นการเขียนบรรยายหรือการเขียนพรรณนาลงในช่องว่างให้ถูกต้อง

๑. ดอกไม้ตอนเริ่มโรย บางดอกก็เหี่ยวห้อยร่อนแรง บางดอกก็ยังตูมเป็นตุ่มเล็ก ๆ สีเขียว
๒. ที่ค่ายลูกเสือเราจะออกเดินป่าเพื่อสัมผัสความใกล้ชิดกับธรรมชาติโดยไปกันเป็นกลุ่ม
๓. คนจีนเชื่อว่า “หยก” เป็นหินพิเศษที่สามารถปกป้องและขจัดสิ่งอัปมงคล หากหยกหยกไว้ติดร่างกายหยกจะรับเรื่องร้ายไปและทำให้เกิดเรื่องมงคลขึ้นแทน
๔. ต้นไม้ใบหญ้าที่สนามหน้าบ้านมีหยดน้ำค้างเกาะอยู่ เมื่อแสงอาทิตย์ส่องลงมาหยดน้ำค้างก็พร่าวประกายระยิบระยับ
๕. ท้องฟ้าสีครามสดใส โอบคลุมไปด้วยปุยเมฆขาวสะอาดตา
๖. เขาไม่กล้าแม้แต่จะขยับตัวไถ่ขลุ่ยที่บินหวู่หวืออยู่ข้างหู ก่อนที่จะเกาะกัดและกินเลือดของเขาจนเกินอึดด้วยเกรงว่า เสียงขลุ่ยตัวเพียงแตรคนเดียว อาจทำให้เจ้าลายพาดตัวใหญ่นั้นจะกระโจนเข้ามาขย้ำเขาภายในพริบตา
๗. มีการรณรงค์ให้ลดใช้ถุงพลาสติกกันอยู่มากมายในปัจจุบัน เพราะถุงพลาสติกเป็นปัญหาหลักของภาวะโลกร้อน
๘. ในสมัยพ่อขุนรามคำแหงมีการปกครองแบบพ่อปกครองลูก ซึ่งเป็นรากฐานของการปกครองในระบอบประชาธิปไตยมาจนถึงทุกวันนี้
๙. ธรรมชาติอันสวยงามแทนที่จะทำให้อารมณ์ฉุนเฉียว กลับกระตุ้นความรู้สึกบางอย่างที่อยากจะอธิบายขึ้นในใจฉัน มิใช่ความรู้สึกเป็นสุขหรือเศร้าหมองแต่เป็นความกระวนกระวายที่ซ่อนลึกอยู่ในใจ
๑๐. น้ำตาที่ไหลลงอาบสองแก้ม สะท้อนประกายท่ามกลางแสงจันทร์บนพื้นห้องปรากฏลำแสงแนวยาวดุจดั่งทางเดินเป็นเส้นตรงแลดูคล้ายจะเรียกร้องให้ฉันออกไปนอกห้อง
๑๑. น้ำอัดลมที่หกเรี่ยราดและขอสมะเชื้อเทศที่ส่องแสงประกายอยู่บนพรมขนปุยสีขาวเราอาจต้องทำความสะอาดกันยกใหญ่ มีป๊อปคอร์นและแบนติดอยู่ในพรมที่ไม่เคยได้รับการทำความสะอาดอย่างจริงจัง จนคุณสามารถได้ลิ้มความหวานและเนยผสมปนเปกันได้แม้ยืนอยู่ที่ระเบียงด้านหน้า
๑๒. งานส่วนหนึ่งของสุนทรภู่เป็นกลอนบทละคร แต่สุนทรภู่ก็ได้เขียนขึ้นเพื่อการแสดงเสมอไปแต่มุ่งให้อ่านมากกว่า
๑๓. ทานตะวันที่ชูช่อรับแสงอาทิตย์ยามใกล้เที่ยงกำลังบานสะพรั่งเหลืองอร่ามเกินคำบรรยาย
๑๔. บุญบังไฟ เป็นประเพณีสำคัญของภาคอีสานบ้านเราที่ถือปฏิบัติสืบทอดกันมาตั้งแต่สมัยโบราณ
๑๕. ความรักเป็นคุณธรรมแสดงออกซึ่งความเมตตา ความเห็นอกเห็นใจ และความเสน่หาทั้งหมดของมนุษย์