

ใบกิจกรรม

ตอบคำถามจากบทประพันธ์ ขุนช้างขุนแผน ตอนขุนช้างฉวยญาติ ๒

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ใช้บทประพันธ์ในการตอบคำถาม โดยเลือก ๑ คำตอบจากที่กำหนดให้ ให้ถูกต้อง

อีวันทองดูให้อ้ายแผนไป
จุดมันขึ้นข้างอ่างถึงกู
ชอบตบให้สลบลงกับที่
มะพร้าวหัวยัดปากให้สาใจ
มึงถือว่าอีวันทองเป็นแม่ตัว
ไปรบไยไม่ไปในกลางวัน
มันเหมือนวัวเคยขามักเคยขี่
อ้ายช้างมันก็ฟ้องเป็นสองนัย
เป็นราศีข้อผิดมีติดตัว
ถ้าอ้ายไวยอยากจะได้แม่มา
อัยการศาลโรงก็มีอยู่
ชอบทวนด้วยลวดให้ปวดไป
มันเกิดเหตุทั้งนี้เพราะหญิง
จำจะตัดรากใหญ่ให้หล่นพรุ
อีวันทองตัวมันเหมือนรากแก้ว
ใครจะควรคู่สมอยู่กลมเกลียว
เฮียอีวันทองว่าอะไร
อย่าอวดคึกข่าเป็นราศี
ถ้ารักใหม่ก็ไปอยู่กับอ้ายช้าง
อย่าเวียหวนไปให้คนมันหมิ่นแคลน

อ้ายช้างบังอาจใจทำรู้
ตะคอกขู่อีวันทองให้ตกใจ
เสียทีเสียให้ยับไม่หับได้
อ้ายหมื่นไวยก็โทษถึงฉกรรจ์
ไม่เกรงกลัวอะไรทำอะไรหั้น
อ้ายแผนพ่อนั้นก็เป็นใจ
ถึงบอกกล่าวดีหาเชื่อไม่
ว่าอ้ายไวยลักแม่ให้บิดา
หมองมัวมลทินอยู่หนักหนา
ชวนพ่อฟ้องหาเอาเป็นไร
ญาติญาติตีสันให้ไม่ได้
ปรับไหมให้เท่ากับชายชู้
จึงหึงหวงช่วงชิงยังอยู่
ให้ลูกดอกตกอยู่แต่ถึงเดียว
ถ้าตัดโคนขาดแล้วก็ใบเหี่ยว
ให้เด็ดเดี่ยวรู้กันแต่วันนี้
มึงตั้งใจปลดปลงให้ตรงที่
เพราะมึงมีผิวสองตองต้องแค้น
ถ้ารักเก่าเข้าข้างอ้ายขุนแผน
ถ้ามันมึงรักไหนให้อามา

๑. คำว่า “รู้” หมายถึง

๒. “ชอบตบให้สลบลงกับที่
เสียทีเสียให้ยับไม่หับได้
มะพร้าวหัวยัดปากให้สาใจ” เป็นโทษของผู้ใด

๓. “ชอบทวนด้วยลวดให้ปวดไป
ปรับไหมให้เท่ากับชายชู้” เป็นโทษของผู้ใด

๔. “เหมือนวัวเคยขามักเคยขี่” พระพันวษากล่าวถึง
ผู้ใด

๕. สำนวน “วัวเคยขามักเคยขี่” หมายถึง

๖. “จำจะตัดรากใหญ่ให้หล่นพรุ” เปรียบ “รากใหญ่” เป็นผู้ใด

๗. จากบทประพันธ์พระพันวษากล่าวว่าต้นเหตุของเรื่องทั้งหมดเกิดจากผู้ใด

๘. “เฮียอีวันทองว่าอะไร มึงตั้งใจปลดปลงให้ตรงที่” บทประพันธ์นี้แปลความได้ว่าอย่างไร

๙. “เพราะมึงมีผิวสองตองต้องแค้น” บทประพันธ์นี้ไม่ได้กล่าวถึงผู้ใด

๑๐. บทประพันธ์นี้สะท้อนชนบทรรมนิยมประเพณีและวัฒนธรรมใดเป็นสำคัญ

