PROGRAMA DE RECUPERAÇÃO DA APRENDIZAGEM

PROFESSORA: **Ruth Pimentel** DATA: _____

Aluno (a)_____

Gênero textual: Poema

1 - Leia-o em voz alta e aprecie o som das palavras.

Tempestade

O vento vem vindo
velozzzzz..
Voam folhas, gravetos,
troncos,

O trovão troante
estoura na linha do
horizonte.

O chiado da chuva.
O cheiro da chuva.

A enxurrada,
o riacho,
a terra rachada.

Depois,
um azul aqui, outro ali.
Em sinal de paz,
um arco-íris se mostra
e se desfaz.

Silencia a sonora
orquestra da Natureza.

José De Nicola. *Entre ecos e outros trecos*. São Paulo: Moderna, 2002.

LIVEWORKSHEETS

Fique sabendo

Um poema é composto de versos e estrofes.

Verso é cada uma das linhas do poema.

Estrofe é um conjunto de versos.

O poeta seleciona palavras e formas que revelam ao leitor seu modo de ver e sentir o mundo.

2 – Responda.

a) O que o poeta descreve no poema?

_____

b) Para falar do vento, o poeta usa palavras que começam com qual letra? E para falar do trovão, da chuva e do silêncio?

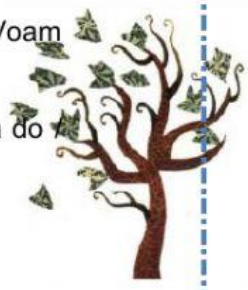
_____

3 – Quantos versos e quantas estrofes esse poema tem?

_____

4 – Leia alguns fenômenos que ocorrem em uma tempestade e depois dela. Ligue as estrofes do poema de acordo com esses fenômenos.

Ventania	Silencia a sonora / orquestra da Natureza.
Trovoada	A enxurrada, / o riacho, / a terra rachada.
Enchente	O vento vem vindo / veloz. / Voam folhas, gravetos, / troncos.
Calmaria	O trovão troante / estoura na linha do horizonte.



5 – Pinte no poema a estrofe em que o poeta associa cores ao fim da tempestade.

a) Qual é a cor que vai pintando o céu devagarinho? _____

b) Qual é o sinal de paz enviado pela natureza? _____

LIVEWORKSHEETS

6 – Releia os dois primeiros versos do poema.

O vento vem vindo
velozzzzz.

a) Qual a consoante que se repete nesses versos e tem sons iguais? _____

b) Qual é o som que se repete? _____

c) Essa repetição sugere a ação:

( ) da chuva. ( ) do mar. ( ) do vento.

Craque no Simulado

D4 – Inferir uma informação implícita em um texto.

1 - (Prova Brasil). Leia o texto abaixo

Talita

Talita tinha a mania de dar nomes de gente aos objetos da casa, e tinham de ser nomes que rimassem. Assim, por exemplo, a mesa, para Talita, era Dona Teresa, a poltrona era Vó Gordona, o armário era o Doutor Mário. A escada era Dona Ada, a escrivaninha era Tia Sinhazinha, a lavadora era Prima Dora, e assim por diante.

Os pais de Talita achavam graça e topavam a brincadeira. Então, podiam-se ouvir conversas tipo como esta:

— Filhinha, quer trazer o jornal que está em cima da Tia Sinhazinha!

— É pra já, papai. Espere sentado na Vó Gordona, que eu vou num pé e volto noutro.

Ou então:

— Que amolação, Prima Dora está entupida, não lava nada! Precisa chamar o mecânico.

— Ainda bem que tem roupa limpa dentro do Doutor Mário, né mamãe?

E todos riam.

BELINKY, Tatiana. A operação do Tio nofre: uma história policial. São Paulo: Ática, 1985.

A mania de Talita de dar nome de gente aos objetos da casa demonstra que ela é:

(A) curiosa.

(B) exagerada.

(C) estudiosa.

(D) criativa.

LIVEWORKSHEETS

2 - (Prova Brasil). Leia o texto abaixo

No texto "MEU DIÁRIO", frases como:

''Pai é um negócio fogo...'
'...o Beto é o maior folgado...'
'...mixou a brincadeira.'

indicam um tipo de linguagem utilizada mais por

(A) idosos.
(B) professores.
(C) crianças.
(D) cientistas.

3 - (Prova Brasil). Leia o texto abaixo

PASSAGEM DE ÔNIBUS

TERMINAL RODOVIÁRIO Nº 65789
Belo Horizonte — MG

de: **BELO HORIZONTE** para: **SÃO PAULO**

DATA 22/05/99	AGENTE José Cintra	VIAÇÃO LUXOR Prefixo 008954 KM 590,8 via do passageiro
POLTRONA 22	HORÁRIO 23h30 min	
ÔNIBUS LEITO	PREÇO R$ 96,70	

ATENÇÃO, USUÁRIO
Mantenha sempre em seu poder esta passagem.

65789
BH/SP
pago
seguro

O passageiro vai iniciar a viagem

(A) à noite.
(B) à tarde.
(C) de madrugada.
(D) pela manhã.

4 - (Prova Brasil). Leia o texto abaixo

LIVEWORKSHEETS

A fala do personagem no segundo quadrinho indica que ele quer:

(A) ficar meditando sobre seu trabalho.

(B) ganhar tempo até começar a trabalhar.

(C) saborear o almoço que lhe foi servido.

(D) trabalhar depois do almoço.

D3 – Inferir o sentido de um palavra ou expressão

5 - Leia o texto abaixo

A expressão — "vou matar dois coelhos com uma só cajadada!" indica que o menino conseguiu

(A) deixar a mãe tranquila.

(B) desobedecer às ordens da mãe.

(C) fugir do banho no chuveiro.

(D) tomar banho e brincar.

6 - Leia o texto abaixo

No trecho "Um era novo, bonito, com ponta muito bem-feita. Mas o outro – coitadinho! – era triste de se ver. (...)", a palavra em destaque refere-se ao

(A) apontador.

(B) lápis grandão.

(C) toquinho de lápis.

(D) lápis vermelho.

LIVEWORKSHEETS

7 - (SIMAVE). Leia o texto abaixo

Pulgas

As pulgas são insetos que, para se alimentar, sugam o sangue quente dos vertebrados. Sua picada provoca coceira.

Há, muitas espécies de pulgas: "pulga do homem", pulga do rato", "pulga do cão" e " bicho de pé". Isso não quer dizer que a pulga de rato só ataque ratos, pois quaisquer das espécies infestam outros animais e também o homem.

No trecho" ... pois quaisquer das espécies infestam outros animais e também o homem.", a palavra grifada significa:

(A) pulam

(B) inflamam

(C) atacam

(D) assustam

8 - (SIMAVE). Leia o texto abaixo

O menino do planeta azul

Menino que mora num planeta
Azul feito a cauda de um cometa
Quer se corresponder com alguém
De outra galáxia
Neste planeta onde o menino mora
As coisas não vão tão bem assim:
O azul está ficando desbotado
E os homens brincam de guerra.
É só apertar um botão
Que o planeta Terra vai pelos ares...
Então o menino procura com urgência
Alguém de outra galáxia
Para trocarem selos, figurinhas
E esperanças.

O que o autor quis dizer com a frase: "E os homens brincam de guerra, é só apertar um botão que o planeta vai pelos ares"...

(A) Os homens fabricam brinquedos de guerra.

(B) O planeta gira pelo espaço e pode explodir a qualquer momento.

(C) O menino não está preocupado com as guerras.

(D) As armas fabricadas, irresponsavelmente, pelo homem são capazes de destruir o nosso planeta.

LIVEWORKSHEETS

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

EDUCAÇÃO ILUMINA VIDAS

PREFEITURA DE CAMPOS UMA NOVA HISTÓRIA

PAE PROGRAMA DE APRENDIZAGEM EFICIENTE

GABARITO

01	A	B	C	D
02	A	B	C	D
03	A	B	C	D
04	A	B	C	D
05	A	B	C	D
06	A	B	C	D
07	A	B	C	D
08	A	B	C	D

LIVEWORKSHEETS