Nombre y apellidos: _____ 4º ____

Escucha y aprende la canción sobre los matices de intensidad.



El sonido nos rodea,
el sonido nos envuelve.
Es la intensidad que baja,
es la intensidad que crece.

De fuerte a suave: *diminuendo*.
De suave a fuerte: ¡un *crescendo*!
De fuerte a suave: *diminuendo*.
De suave a fuerte: ¡un *crescendo*!

Aprendemos

Para indicar la intensidad, se utilizan los matices: ***p***, ***mp***, ***mf***, ***f***, etc. Pero, cuando la intensidad cambia **gradualmente**, se utilizan las siguientes abreviaturas o signos:

- ***Crescendo (cresc.)*** si la intensidad aumenta poco a poco.
- ***Diminuendo (dim.)*** si la intensidad disminuye poco a poco.

1 Une con flechas.

aumento progresivo de la intensidad	*p mp mf f*
disminución progresiva de la intensidad	*diminuendo*
matices de intensidad	*crescendo*

2 Observa la partitura y contesta.



- ¿Qué matiz de intensidad no aparece?
  _____
- ¿Qué efecto sucede del primer al tercer compás? (escribe la palabra completa, no la abreviatura)
  _____
- ¿Y del quinto al séptimo compás? (escribe la palabra completa, no la abreviatura)
  _____

3 Resuelve el crucigrama

1. Indica que la intensidad aumenta poco a poco.
2. Indica que la intensidad disminuye poco a poco.
3. Matiz que significa medio suave.
4. Matiz que significa suave.
5. Cualidad del sonido que distingue sonidos fuertes y suaves.
6. Matiz que significa fuerte.
7. Matiz que significa medio fuerte.

