

Nombre y apellidos: _____ 4º _____



Escucha y aprende la canción sobre los matices de intensidad.



El sonido nos rodea,
el sonido nos envuelve.
Es la intensidad que baja,
es la intensidad que crece.

De fuerte a suave: *diminuendo*.
De suave a fuerte: *un crescendo!*
De fuerte a suave: *diminuendo*.
De suave a fuerte: *un crescendo!*

Aprendemos

Para indicar la intensidad, se utilizan los matices: **p, mp, mf, f**, etc. Pero, cuando la intensidad cambia **gradualmente**, se utilizan las siguientes abreviaturas o signos:

- **Crescendo (cresc.)** si la intensidad aumenta poco a poco.
- **Diminuendo (dim.)** si la intensidad disminuye poco a poco.

1

Une con flechas.

- aumento progresivo de la intensidad
- disminución progresiva de la intensidad
- matices de intensidad

*p mp mf f**diminuendo**crescendo*

2

Observa la partitura y contesta.

Adagio

- ¿Qué matiz de intensidad no aparece?

- ¿Qué efecto sucede del primer al tercer compás? (escribe la palabra completa, no la abreviatura)

- ¿Y del quinto al séptimo compás? (escribe la palabra completa, no la abreviatura)

3

Resuelve el crucigrama

- 1 Indica que la intensidad aumenta poco a poco.
- 2 Indica que la intensidad disminuye poco a poco.
- 3 Matiz que significa medio suave.
- 4 Matiz que significa suave.

- 5 Cualidad del sonido que distingue sonidos fuertes y suaves.
- 6 Matiz que significa fuerte.
- 7 Matiz que significa medio fuerte.

