

ใบกิจกรรม

ตอบคำถามจากบทประพันธ์ ขุนช้างขุนแผน ตอนขุนช้างฉวยฎีกา

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ใช้บทประพันธ์ในการตอบคำถาม โดยเลือก ๑ คำตอบจากที่กำหนดให้ ให้ถูกต้อง

ครั้นเวลาถึงกำหนดสดเจียบ

พระพายโชยเสาวรสขยายจร

ดูเหว่าเร้าเสียงสาเหียงก้อง

ธวัชทองร้องนอสนีทิราว

ฝันว่าพลัดไปไพรเฝ้าเอน

ลดเลี้ยวเที่ยวหลงในดงรัง

ทั้งสองมองหมอบอยู่ริมทาง

โอดตะครุบคาบคั้นในทันที

สิ้นฝืนครั้นตื่นตกประหม่า

เล่าความบอกผัวด้วยกลลวง

ใต้เตียงเสียงหูกก็ถูกก

ยิ่งหวาดหวั่นพรั่นตัวกลัวมรณา

ใบไม้แห้งแก่งเกรียบระรุ่มรอน

พระจันทร์แจ่มแจ้งกระจ่างดวง

ระงังห้องพานแบ่งในวังหลวง

จิตงวอระจับสู่วังค์

เลื้อยเปื้อนไม่รู้ที่จะกลับหลัง

ยังมีพยัคฆ์ร้ายมาราวิ

พอนางตื่นปามาถึงที่

แล้วจูดคร่ำพารี่ไปไพร

หวีดผวาออกผัวสะอื้นให้

ประหลาดใจห้องฝืนพรั่นอร่า

แมงมุมท่อมอกที่ริมฝา

ตั้งวิญญานางจะพรางไปจากกาย



๑. บทประพันธ์ข้างต้นมีทั้งหมดกี่บท
๒. “ใบไม้แห้งแก่งเกรียบระรุ่มรอน , พระจันทร์แจ่มแจ้งกระจ่างดวง” มีความดีเด่นในด้านใด
๓. บทประพันธ์นี้กล่าวถึงเรื่องใดเป็นสำคัญ
๔. “เล่าความบอกผัวด้วยกลลวง” คำที่ขีดเส้นใต้หมายถึงผู้ใด
๕. “ประหลาดใจห้องฝืนพรั่นอร่า” คำที่ขีดเส้นใต้หมายถึงผู้ใด
๖. “แล้วจูดคร่ำพารี่ไปไพร” คำว่า “พารี่” หมายถึง
๗. เหตุการณ์ในบทประพันธ์นี้เป็กลางบอกเหตุที่เกิดขึ้นกับผู้ใด
๘. ความเชื่อที่ปรากฏในบทประพันธ์คือ
๙. คำสั่งสัมผัสระหว่างบทที่ ๓ กับบทที่ ๔ คือ
- ๑๐ ในบทประพันธ์นี้ปรากฏชื่อสัตว์อยู่ทั้งหมดกี่ชนิด ได้แก่ชนิดใดบ้าง