

Guía de estudio

I Serie

Una con una línea los términos con sus correspondientes conceptos.

Expresión corporal		Existen diferentes variantes de movimiento que influyen en el mensaje que transmite
Mimo		Es el proceso en el que ingresa el aire a los pulmones
Exhalación		Es el acto de comunicar mensajes utilizando el lenguaje corporal y gestual
Dinámicas de movimiento		Es la persona que comunica un mensaje utilizando el lenguaje corporal y gestual para transmitir mensajes
Inhalación		Se refiere a la intensidad que se evoca mediante movimientos
Mímica		Es el proceso en el que se expulsa el aire de los pulmones

II Serie

Seleccione la respuesta o respuestas correctas según sea el caso.

1) El aislamiento corporal se puede entender de dos formas que son...

Enfocando el movimiento en los objetos que se utilizan

Inmovilizando únicamente una parte del cuerpo

Enfocando el movimiento en una sola parte del cuerpo

2) Es el acto de copiar o imitar utilizando los gestos y expresión corporal sin utilizar el recurso de la voz

Pantomima

Mímica

Mimo

3) La voz humana se produce gracias a las cuerdas vocales y al...

Sistema respiratorio

Resonador principal

Flujo de aire

4) La voz puede enfocarse a un punto en específico gracias a...

Los resonadores

La dicción

La respiración

5) Es la correcta articulación de las palabras...

Impostación

Dicción

Respiración

6) Algunos ejercicios para mejorar la dicción son...

Recitar trabalenguas

Vocalizaciones con fonemas

Comer helado

III Serie

Organiza en los tres diferentes grupos los órganos que componen el aparato fonador.

Pulmones	Paladar	Laringe	Lengua	Bronquios	Tráquea	Labios	Dientes
----------	---------	---------	--------	-----------	---------	--------	---------

Órganos de respiración	Órganos de fonación	Órganos de articulación