

Salutare! Suntem **Ștefan** și **Ana**
Robotul B8 îți propune să realizează
această *Fișă de lucru*.

SUCCES!



Modulul II. Scriem și desenăm digital

Tema 5: Aplicații pentru editarea de texte și imagini.

Fișă de lucru, clasa a III-a

1. Trasează corespondența.

Textele simple le scriu cu ajutorul aplicației



Ca să desenez folosesc aplicația

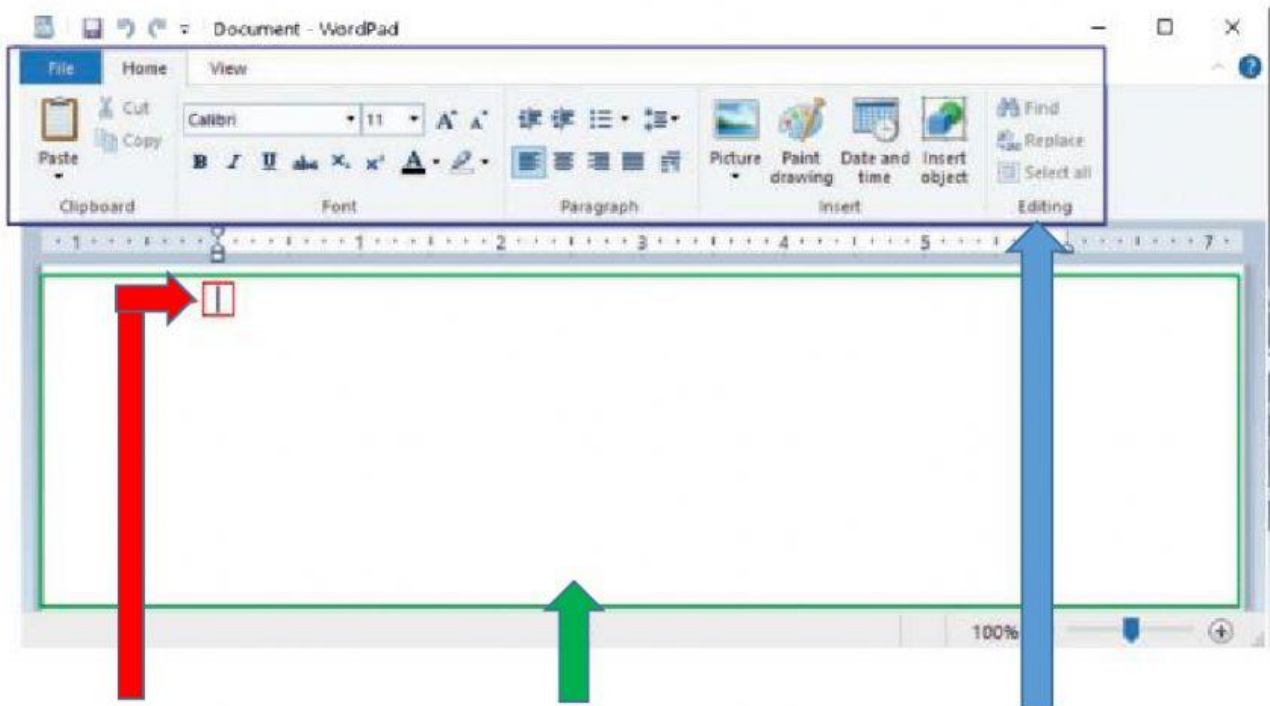


2. Selectează răspunsul corect.

Aplicațiile se lansează **cu un klik** în lista de programe
sau **cu un klik dublu** aplicației pe suprafața de lucru.

Dacă este folosit un **dispozitiv digital cu ecran tactil**, aplicațiile pot fi lansate
a denumirii sau pictogramei lor.

3. Ce reprezintă cele trei regiuni distincte ale aplicației WordPad (similare NotePad)?



Bara de meniuri
separată în meniuri
text și meniuri grafice.

Cursorul de text –
indică poziția de
introducere a textului.

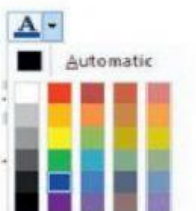
Regiunea de
introducere a textului.



4. Adevărat sau Fals:

- Meniul aplicației WordPad conține mai multe grupuri de instrumente.
- Fontul este un set de caractere reprezentate într-un stil asemănător.
- În aplicațiile de scriere sau desenare nu deosebim fonturile după nume.
- Caseta de selecție a fontului conține lista tuturor numelor de fonturi disponibile de aplicație.
- Dimensiunea fontului nu este măsurată în puncta.

5. Trasează corespondența dintre imagine și rolul pe care îl îndeplinesc aceste instrumente.



Colorează fundalul
textului scris.

Caseta de selecție a
dimensiunii fontului
(mărime/micșorare).

Caseta de selecție a
fontului.

Instrumente pentru
evidențierea textelor.

Colorează textul scris.

6. Selectează răspunsul corect.

Instrumentul	îți permite să obții un text cu linii mai îngroșate.
Instrumentul	se folosește pentru a înclina literele din textul scris.
Instrumentul	îți ajută să subliniezi textul selectat.
Instrumentul	poate „tăia” literele la mijloc!

7. Scrie în spațiul rezervat următorul fragment:

Gladia își ridică brațul stâng și făcu un gest anume. Casa se ilumina imediat. În lumina blândă care ajungea acum până la ea, înregistra inconștient siluetele întunecate ale mai multor roboți, dar nu le acorda nicio atenție. În orice reședință bine organizată existau întotdeauna roboți în apropierea ființelor umane, atât pentru protecție, cât și pentru ajutor.