

GRAFIK KOMUNIKASI TEKNIKAL

SEKOLAH MENENGAH KEBANGSAAN SEKSYEN 16

NAMA :

KELAS :

BAB 1 – PENGENALAN KEPADA GRAFIK KOMUNIKASI TEKNIKAL

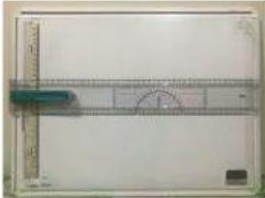
1.2 MEDIA DAN PERALATAN

PERALATAN GKT DAN FUNGSINYA

PILIHAN JAWAPAN

Sesiku Set	Papan Lukisan	Pemadam	Sesiku T
Pensil	Lengkung Perancis	Jangka Lukis	Templat Pencontoh

Namakan alatan GKT berikut.

Pilih pernyataan BETUL atau SALAH.

Penggunaan pensel bergred 2H sesuai untuk melukis garisan binaan.	
Penggunaan pensel bergred 2B akan menghasilkan garisan yang tebal.	
Penggunaan pensel bergred 5H sesuai untuk membina garisan objek.	

1.3 MENYEDIAKAN KERTAS LUKISAN TEKNIKAL

KERTAS LUKISAN

Nyatakan ukuran kertas bersaiz A4 dan A3.

A4 –

A3-

MELARASKAN KERTAS DI ATAS PAPAN LUKISAN

Susunkan langkah-langkah melaras kertas di papan lukisan dengan menulis 1,2,3.

Rapatkan bahagian kepala sesiku-T pada tepi kiri papan lukisan.	
Letakkan kertas di atas pinggir bilah sesiku-T. Kemudian lekatkan pita perekat di kedua-dua penjuru atas kertas.	
Gerakkan sesiku-T ke bahagian tengah kertas dan lekatkan pita perekat di kedua-dua penjuru bawah kertas.	

1.4 MELUKIS GARISAN DAN MENULIS HURUF

ABJAD GARISAN DAN CIRI-CIRINYA

- Setiap garisan itu mempunyai ciri dan fungsinya yang tertentu. Setiap garisan perlu dilukis mengikut darjah kehitaman dan ketebalan yang seragam.

Garisan _____ merupakan garisan yang digunakan pada **peringkat awal** kerja melukis.

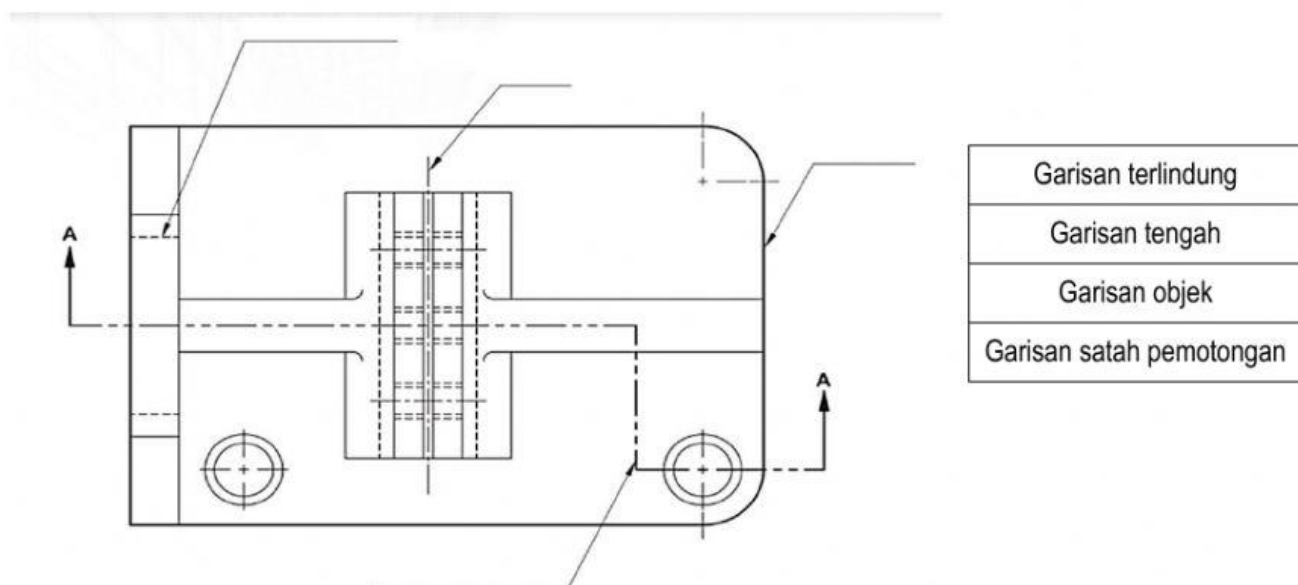
Garisan _____ merupakan garisan yang digunakan pada **peringkat akhir** kerja melukis yang perlu **dihitamkan**.

Garisan _____ merupakan garisan yang digunakan untuk **menunjukkan bahagian yang terlindung** dan **dilukis secara putus-putus**.

- Pilih nama garisan yang bertepatan dengan ciri-ciri yang dinyatakan.

Nama Garisan	Bentuk	Ciri	Gred Pensel/Saiz
	_____	Cerah dan halus	2H / 0.3 mm
	_____	Hitam dan tebal	HB / 0.5 - 0.7 mm
	- - - - -	Hitam dan halus	HB / 0.3 - 0.5 mm
	_____	Hitam dan halus	H / 0.3 mm
	↑ _____ ↑	Hitam dan halus	HB / 0.5 - 0.7 mm
	← _____ X →	Hitam dan halus	H / 0.25 mm
	_____	Hitam dan halus	H / 0.3 mm
	_____	Hitam dan halus	H / 0.3 mm

3. Labelkan penggunaan abjad garis berikut.



Bagi menghasilkan lukisan teknikal yang tepat, teknik dan pensel atau pen yang digunakan mestilah betul. Kedudukan tangan ketika memegang pensel atau pen hendaklah jauh sedikit daripada matanya. Pegang dengan kemas dan tekan pensel atau pen dengan tekanan yang sama. Suaikan ciri abjad garis yang dihasilkan pada rajah berikut.



Garisan terlindung	Garisan tengah	Garisan objek
--------------------	----------------	---------------

JENIS GARISAN

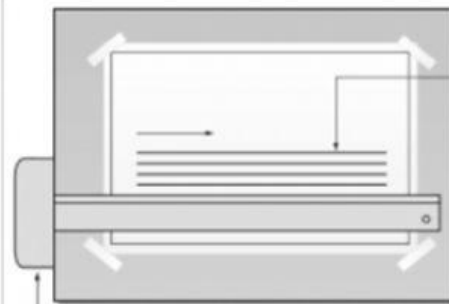
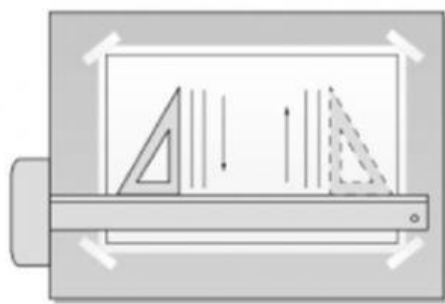
Namakan jenis-jenis garisan yang digunakan dalam GKT.



Garisan _____ ialah garisan-garisan yang mempunyai jarak serenjang yang sama antara satu sama lain.

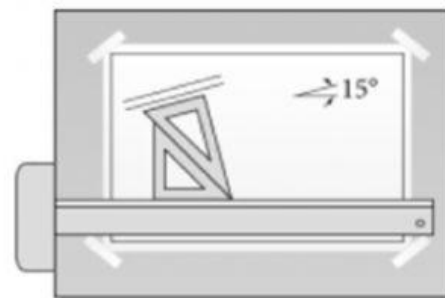
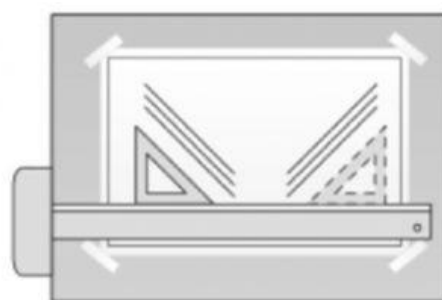
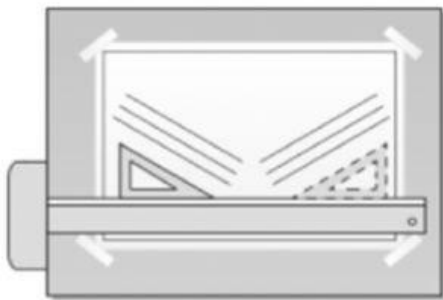
Garisan _____ ialah garisan-garisan yang bersudut tepat (90°) antara satu sama lain.

Nyatakan kaedah membina garisan yang ditunjukkan dalam rajah berikut.



Garis
mengufuk

Kepala sesiku-T sentiasa rapat ke papan lukisan.



Melukis garisan tegak.	A
Melukis garisan condong sudut 30° .	B
Melukis garisan condong sudut 45° .	C
Melukis garisan condong sudut 15° .	D
Melukis garisan ufuk.	E
Melukis garisan condong 75° dengan garisan AB.	F

TEKNIK PENGHURUFAN

TEKNIKAL

Gaya penghurufan yang seragam.

Teknik yang sering digunakan dalam lukisan teknikal ialah teknik penghurufan lejang tunggal. Teknik penghurufan yang seragam akan menghasilkan tulisan yang kemas dan cantik. Untuk mendapatkan hasil yang _____, _____, _____ dan _____ perlu diberi perhatian.