

TEMA 9 LENGUA: CULTURAS PARA TODOS LOS GUSTOS

- 1 Observa los dibujos y completa estas oraciones con la palabra que falta. Ten en cuenta que todas se escriben con // o con y.

- Esta  se ha fundido.
- Para vacunarnos, nos tienen que poner una .
- Coged un rotulador para  las palabras clave del texto.
- El detective ha encontrado una .

- 2 Indica si los siguientes enunciados son oraciones o enunciados no oracionales.

Banco recién pintado. ¡Atención! Calle peatonal. Cerramos los sábados y domingos.

- ORACIONALES _____
- NO ORACIONALES _____

- 3 Escoge la opción correcta para que estas afirmaciones sean verdaderas.

- *Anciano* / *viejo* es una palabra tabú.
- La palabra *váter* / *aseo* es un eufemismo de *váter* / *aseo*.
- Los eufemismos / las palabras tabú, como *manicomio*, deben evitarse porque resultan malsonantes.

- 4 Divide estas oraciones del texto en sujeto y predicado
Los dos niños viven con sus padres.

SUJETO:

PREDICADO:

La llegada de la niñera cambiará la vida de los niños y de toda la familia.

SUJETO:

PREDICADO:

TEMA 9 LENGUA: CULTURAS PARA TODOS LOS GUSTOS

5 Localiza en el texto tres verbos copulativos y su atributo.

ESCRIBELOS EN EL ORDEN QUE APARECEN

Mary Poppins

Director: Robert Stevenson (1964), 133 min. Intérpretes: Julie Andrews y Dick Van Dyke.

Mary Poppins es una película musical de la factoría Walt Disney. Trata de la relación de dos hermanos con una niñera muy especial, Mary Poppins. Los dos niños viven con sus padres, pero estos están demasiado ocupados para atenderlos. Sin embargo, la llegada de la niñera cambiará la vida de los niños y de toda la familia.

No os dejéis engañar por la apariencia gastada de la película. *Mary Poppins* parece antigua (de hecho, el filme tiene más de cincuenta años), pero los valores de amor y de amistad que nos muestra no han envejecido ni lo más mínimo.



1: _____

2: _____

3: _____

6 Localiza en el texto dos oraciones con sujeto elíptico y cópialas.

ESCRIBELAS EN EL ORDEN QUE APARECEN

1: _____

2: _____