

1. Lee el siguiente texto y completa el esquema de llaves

Un volcán es una estructura geológica que arroja material rocoso fundido (magma) y gases del interior de la Tierra de una manera más o menos violenta.

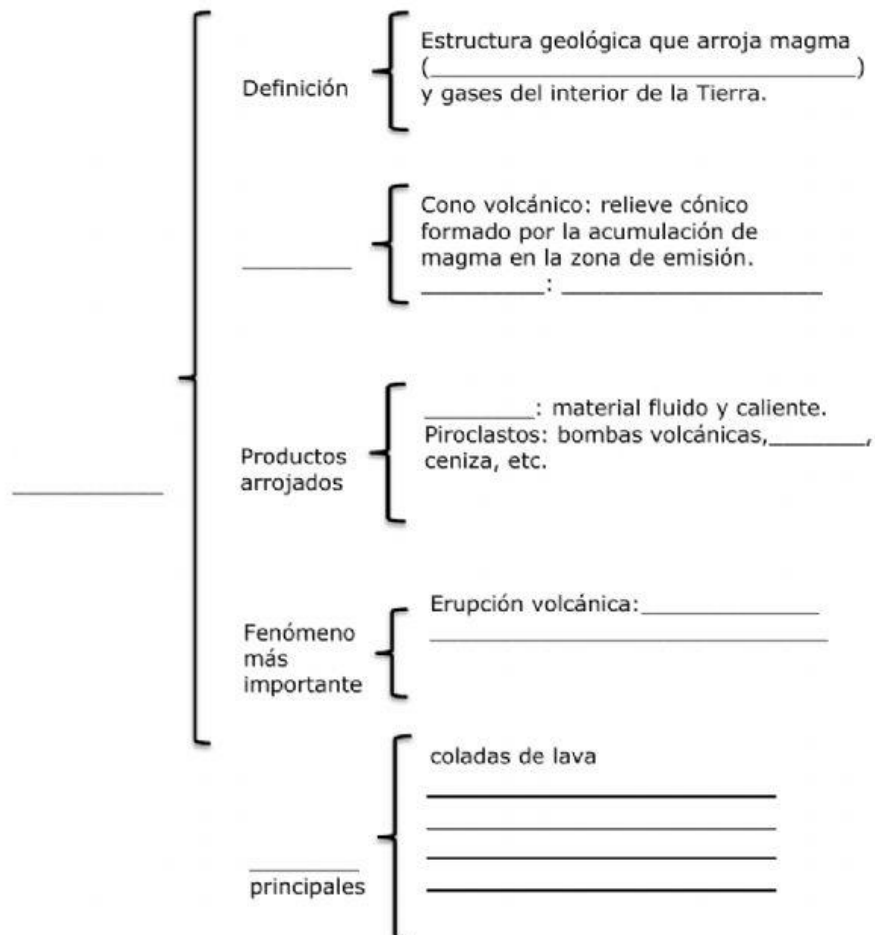
En cuanto a su estructura, la sucesiva acumulación de este material en los alrededores de la zona de emisión forma un relieve, que generalmente adopta una forma cónica que se denomina *cono volcánico* y que puede llegar a tener considerable altura. El orificio por el que sale este material se llama *cráter*.

El volcán puede arrojar material fluido y caliente al exterior de forma no explosiva, denominándose entonces *lava*, la cual se desliza por la acción de la gravedad por las pendientes del cono volcánico. El volcán puede arrojar también de manera violenta fragmentos de lava al aire de muy diversos. Estos materiales se denominan genéricamente *piroclastos* (bombas volcánicas, lapilli, ceniza, etc.) y se diferencian por su tamaño y composición.

El fenómeno más importante de los volcanes es la salida del magma al exterior en lo que se denomina *erupción volcánica*. En general se distinguen cinco peligros volcánicos principales: coladas

de lava, caída de cenizas, emanaciones de gases, deslizamientos de ladera y tsunamis.

Vulcanología, Instituto Geográfico Nacional (texto adaptado)



2. Escoge la única opción correcta de cada par de frases que definen la lírica.

- a) La lírica es un género literario. La lírica es un género narrativo.
- b) En la lírica se cuenta lo que le ha pasado al autor. En la lírica se manifiesta el mundo interior del autor.

3. Lee la siguiente estrofa y responde las preguntas que se plantean a continuación.

En las mañanitas
del mes de mayo
cantan los ruiseñores,
retumba el campo.

LOPE DE VEGA

- a) ¿Cuántos versos tiene?

b) Los versos primero y cuarto tienen cinco sílabas. ¿Cuántas tienen el segundo y el tercero?

c) ¿Riman algunos versos? ¿Cuáles? ¿De qué tipo de rima se trata?

4. Escribe las oraciones cambiando los aumentativos por diminutivos o al revés:

En la ecografía pudieron distinguir los ojitos y las manitas de su hijo.

¡Vaya perrazo había en aquella casa!

En su cara destacaba la narizota.

Era un muchachito muy simpático.

5. Escribe x o s, según convenga:

e__actitud

e__primir

e__igencia

e__traordinario

e__cabeche

e__clusivo

e__hibición

e__pacial

e__tructura

6. Subraya qué tipo de adverbio aparece destacado en las siguientes oraciones:

El abuelo llegó **tarde** a la cena. (adverbio de tiempo / adverbio de lugar)

Has cantado **peor** de lo que esperaba. (adverbio de afirmación / adverbio de modo)

Quizá no haya acabado de cenar. (adverbio de cantidad / adverbio de duda)

No seas perezoso y levántate **temprano**. (adverbio de modo / adverbio de tiempo)

Yo **tampoco** he visto esa serie. (adverbio de duda / adverbio de negación)

7. Escribe los adverbios de las siguientes oraciones:

Hoy hace mucho frío aquí.

Ha leído el mensaje rápidamente.

Has resuelto bien este problema de matemáticas.

Sí, sírvenme ensalada.

Juega al fútbol y también al tenis.

8. Escribe *ll/y* o *c/z*, según corresponda:

ll/y	c/z
toa__a	__ine
re__	mo__o
__uvia	avestru__
ga__o	vo__es
a__udar	ca__ador