



**UNIDAD EDUCATIVA  
“CHRISTIAN ARILDSEN JACOBSEN”  
PERÍODO LECTIVO 2021 – 2022  
FICHA PEDAGÓGICA  
PRIMER QUIMESTRE – SEMANA 13**



AÑO LECTIVO  
2021-2022

**MIÉRCOLES 04 de agosto – 2do BGU**

Nombre del Estudiante:

**FILOSOFÍA**

***Si escuchas una voz dentro de ti que dice “no puedes pintar”, entonces pinta, y la voz será silenciada***

**OBJETIVO DE APRENDIZAJE**

- Los estudiantes comprenderán que el retorno seguro a las escuelas promueve acciones para cuidar la salud y permite compartir sentimientos, emociones, inquietudes y necesidades.

**OBJETIVO GENERAL**

- OG.CS.9. Promover y estimular el cuidado del entorno natural y cultural, a través de su conocimiento y valoración, para garantizar una convivencia armónica y responsable con todas las formas de vida del planeta.

**DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO**

- CS.F.5.1.1. Comprender el origen del pensamiento filosófico a partir de la crítica al pensamiento mítico mediante la reflexión en torno a problemas concretos.

**INDICADORES DE EVALUACIÓN**

- I.CS.F.5.1.1. Analiza el origen del pensamiento filosófico como crítica al pensamiento mítico, como la búsqueda del orden y la armonía, y como esfuerzo para explicar los fenómenos sociales y naturales, a partir de la reflexión en torno a problemas concretos, y la elaboración de preguntas complejas en función de ensayar respuestas significativas. (I.2.)

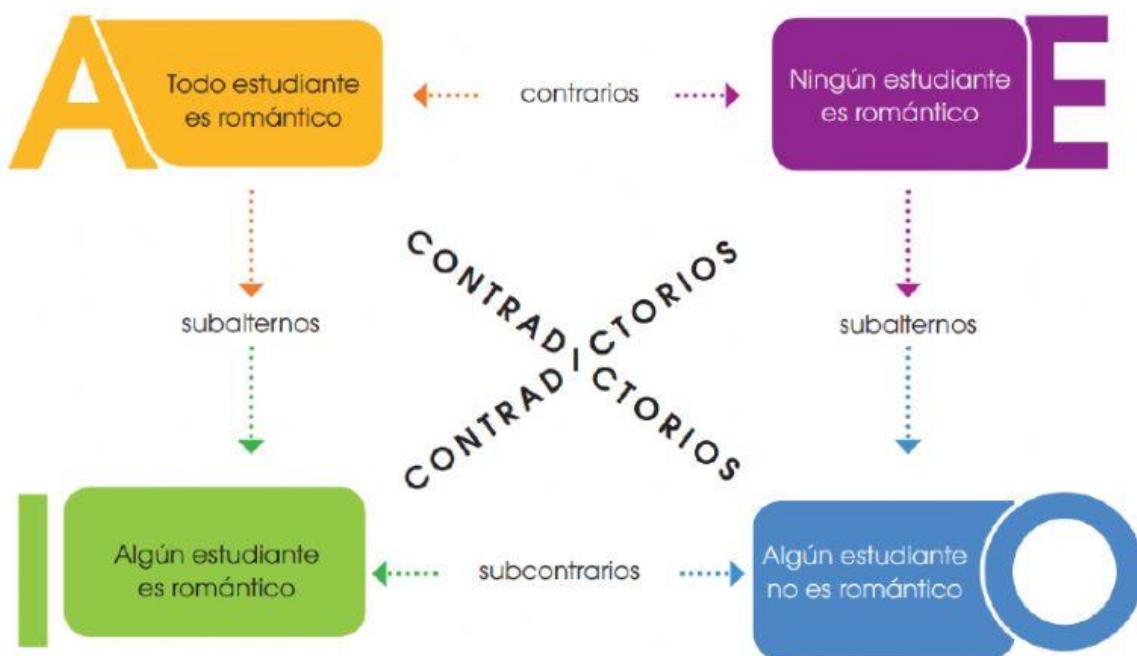


### 3.3. Las proposiciones

Una proposición es un juicio u oración con un valor referencial o informativo, del cual se puede desprender su veracidad o falsedad, puede ser falsa o verdadera pero no las dos al mismo tiempo. Las cuatro proposiciones básicas se combinan por su cantidad (universales y particulares) y por su calidad (afirmativas y negativas) y se les asigna una letra con una vocal mayúscula:

Letra	Proposición	Proposición	Ejemplo
A	Universal	Afirmativa	Todos los hombres son mortales.
E	Universal	Negativa	Ningún pez vuela.
I	Particular	Afirmativa	Algunos libros cambian la vida.
O	Particular	Negativa	Algunos artistas no son bohemios.

Estas cuatro proposiciones básicas se relacionan como muestra el siguiente gráfico:



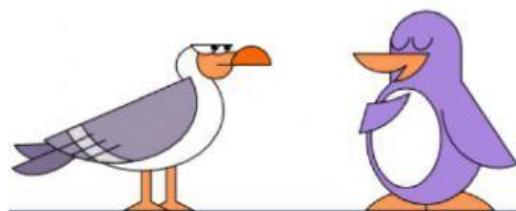
**Contradicторios** son los juicios que difieren en cantidad y en calidad. No pueden ser ambos verdaderos ni ambos falsos, en virtud del principio lógico de no contradicción. La proposición A es contradictoria a la O.

**Contrarios** son los juicios universales que difieren por la calidad, no pueden ser ambos verdaderos, pero sí pueden ser ambos falsos. La proposición A es contraria a la E.

**Subcontrarios** son los juicios particulares que difieren por la calidad, pueden ser ambos verdaderos, pero no pueden ser ambos falsos. La proposición I es subcontraria a la O.

**Subalternos** c, pueden ser verdaderos o falsos los dos, pero necesariamente, de la verdad de lo universal se sigue la verdad del particular, pero no al contrario. Asimismo, de la falsedad del particular se sigue la verdad del universal, y no al contrario. La proposición E es subalterna a la O

LAS AVES VUELAN. YO SOY UN AVE.  
POR LO TANTO, YO PUEDO VOLAR.





## Las proposiciones

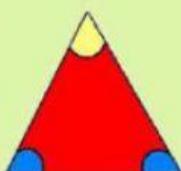
Es importante el estudio de las proposiciones para los diferentes campos del conocimiento como en la investigación, la lógica digital, la factorización y análisis de circuitos lógicos, la programación de sistemas electrónicos entre otros.

Para este nivel del grado sexto, veremos una breve introducción de las proposiciones en el campo de la matemática.

### ¿Qué es una proposición?

Son expresiones lingüísticas (oraciones) de juicio y por lo general se expresa como una oración **declarativa** cuya característica fundamental nos indica si es verdadera o falsa pero no ambos valores a la vez.

Para representar proposiciones se usan letras minúsculas **m, n, p, q, r, s, t,** entre otras. Por ejemplo:



**m:** El cuadrado tiene cuatro lados.....(Verdadera)

**n:** El triángulo tiene tres ángulos .....(Verdadera)

**p:** El cuadrado tiene 5 ángulos.....(Falsa)

**q:** El triángulo tiene 2 lados .....(Falsa)

## ACTIVIDAD DE LA SEMANA 12

6. **Señala** las siguientes proposiciones, según su cantidad y su calidad, con las vocales correspondientes:

- Todos los hombres son un misterio.
- Algunos enigmas son indescifrables.
- Casi todos los seres humanos son buenos.
- Ningún animal va en contra de su instinto.
- Ningún guerrero es cobarde.

De acuerdo al cuadro de las proposiciones, identifíqué a qué contenido pertenece cada una de las mismas.

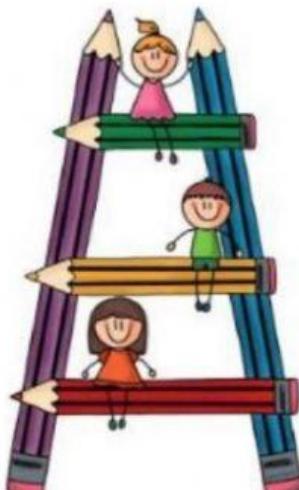
- Son los juicios que pueden ser verdaderos o falsos los dos
- Son los juicios universales que difieren por la calidad
- Son los juicios particulares que difieren por la calidad
- Son los juicios que difieren en cantidad y en calidad

## CRITERIO PERSONAL DE TU TRABAJO

Me comprometo a:

### AUTOEVALUACIÓN DE LO APRENDIDO

Reflexiona sobre los aprendizajes que has alcanzado durante este proyecto. Toma como guía las preguntas de la escalera de la metacognición:



- 1 ¿Qué he aprendido?
- 2 ¿Cómo lo he aprendido?
- 3 ¿Para qué me ha servido?
- 4 ¿En qué otras ocasiones puedo usarlo?

UNA VEZ QUE HAYAS TERMINADO, REALIZA UN MAPA CONCEPTUAL O RECORTA Y PEGA EN TU CUADERNO LOS GRÁFICOS RESPECTIVOS, NO TE OLVIDES DE REALIZAR LA CAPTURA DE LA EVALUACIÓN DE CLASE Y ENVIAR AL CORREO DEL DOCENTE.

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
 Dr. Segundo Chiluisa J. DOCENTE DE ASIGNATURA	Lcda. .... COMISIÓN PEDAGÓGICA	Lcda. Jacqueline Santana RECTORA (E)

LINK PARA REALIZAR LA ACTIVIDAD 12

**paginas 22, 23 del texto de filosofía**