



Evaluación Octavo Básico

“Transformaciones Culturales del Mundo Moderno”

I. Completa el siguiente texto arrastrando el concepto correspondiente a cada casillero.

Sabios bizantinos

Italia

Bizantino

comercio

Venecia

grecorromana

Oriente

Cruzadas

Durante los siglos XI y XII, las permitieron la reapertura de las rutas comerciales entre Europa y Como consecuencia se reactivó el en ciudades italianas, como , Roma y Florencia.

Tras la caída del Imperio en 1453, numerosos eruditos conocidos como emigraron a Entre ellos había gramáticos, poetas, escritores, impresores, músicos, astrónomos, arquitectos, académicos, artistas, escribientes, filósofos, científicos, políticos y teólogos. Estos eruditos aportaron a Europa occidental el conocimiento de la cultura clásica que habían acumulado y preservado, y que en Occidente casi no había logrado sobrevivir a los años oscuros.

II. Imagina que eres un burgués del siglo XV (15). Lee las siguientes afirmaciones y escribe, en el espacio en blanco, una A, si estás de acuerdo con ella o una D si estas en desacuerdo.

1	El trabajo nos ayuda a progresar en la vida y, aunque sea duro, hay que esforzarse	
2	Tener riquezas está muy bien, solo cuando esas riquezas forman parte de un patrimonio que una familia ha mantenido por siglos.	
3	Hay que apoyar el trabajo de los artistas. Sus obras embellecen nuestros hogares y ciudades	
4	Sin una preparación intelectual apropiada se hace muy difícil progresar	
5	Aspirar cada vez a mayores comodidades y hacer ostentación de la riqueza son actitudes que se oponen a la moral cristiana	

III. Durante esta época existió un claro cambio de mentalidad, lee las siguientes oraciones y señala cual correspondería a una mentalidad teocéntrica y cual a una mentalidad antropocéntrica. Para ello une con una línea, la oración con el concepto correspondiente.

Los seres humanos se entregaron a los goces de este mundo.

Los hombres habían pensado más en el Cielo que en la Tierra.

Los seres humanos habían aceptado el puesto que el nacimiento y la tradición les había asignado en la sociedad.

Surgió un fuerte individualismo y nació un nuevo concepto de libertad.

Los seres humanos se arrogaron el derecho de expresar sus ideas personales sobre la vida y la verdad.

Los seres humanos se habían sometido a la doctrina de la Iglesia.

Los seres humanos entendían la vida y la naturaleza a través de las sagradas escrituras.

Los seres humanos lucharon por el poder y la gloria.



**Mentalidad
Teocéntrica**

**Mentalidad
Antropocéntrica**

IV. Selecciona la alternativa que mejor complete las siguientes afirmaciones sobre el Humanismo.

1 El Humanismo fue un movimiento intelectual que se desarrolló

sólo en Italia.

en Europa

2 Los pilares de este movimiento fueron la revalorización del antiguo mundo clásico y la exaltación

del ser humano.

de Dios.

3 El rescate que hace el Humanismo de la visión del hombre en el mundo clásico significó

negar la dimensión religiosa del ser humano.

aceptar la dimensión religiosa del ser humano.

4 El hombre debía cultivarse a travéspara alcanzar un mayor nivel de perfección en su vida.

del estudio

de la oración

V. Una de las características distintivas de la Edad Moderna fue la valoración del individuo. Para conocer a los principales exponentes de cada movimiento cultural selecciona la alternativa que señale el movimiento que pertenece y la principal obra o descubrimiento de cada personaje.

N	Nombre representante	Movimiento Cultural	Obra
1	Leonardo da Vinci		
2	Tomás Moro		
3	Miguel Ángel Buonarroti		
4	William Harvey		
5	Erasmus de Rotterdam		
6	Rafael Sanzio		
7	Nicolás Maquiavelo		
8	Andrés Vesalio		
9	Giovanni Boccaccio		
10	Nicolás Copérnico		
11	William Skakespeare		
12	Galileo Galilei		