

姓名

班级

日期

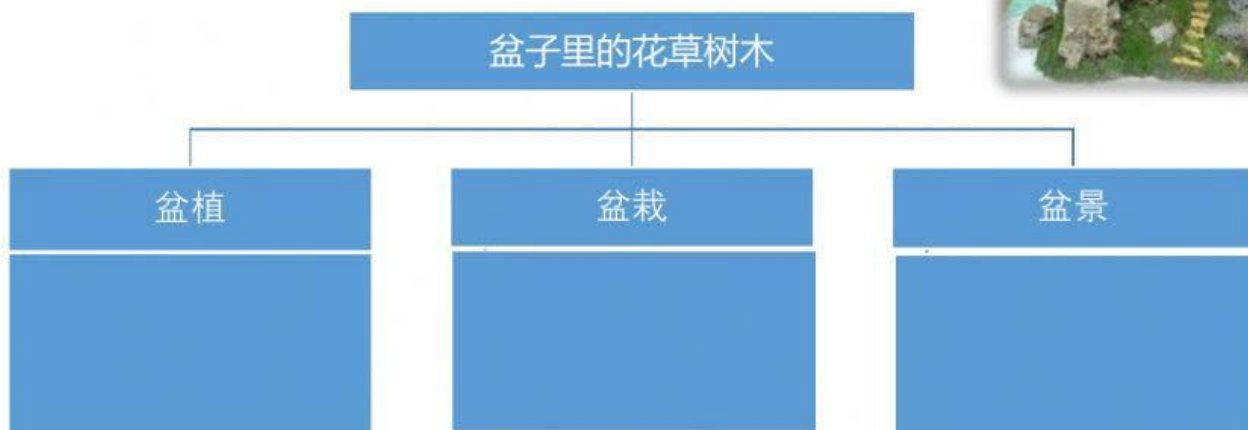
中五华文

单元 7-3 《盆栽盆景一席谈》

活动单



1 根据文章第二段，以树型图写出盆植、盆栽和盆景的特点。



经过点缀的， 以树木为主的布景	随意种在盘子里的 花草树木	树干经过整理 形成美态的树木
--------------------	------------------	-------------------



为下列各题找答案

他也没想过自家的花草树木会引起广大群众的注意。

这是因为作者的花草树木种类多、品种稀有，而且作者把花草树木裁剪得精致美丽，吸引观众的注意。

想说明盆景的创作与画家作画一样，也是一门艺术。

副词“居然”表示出乎意料。

丰富文章的内容，还能提高盆栽的价值，增加内容的可信度。

我家的园子里和屋子里，便经常陈列着盆植、盆栽、盆景和水石，供人观赏，仿佛一年到头地在开展览会。

作者在句中用了“居然”，表示他也不知道为什么他家的花草树木会引起广大群众的注意。

2 为什么作者家的花草树木会引起广大群众的注意？

3 “这些年来，不知以何因缘，我家的花草树木，居然引起了广大群众的注意”
“居然” 这词语在句中起什么作用？

4 第二段中的哪句说明了作者家的盆植、盆栽和水石数量之多？

5 作者在第三段中大量使用数字，罗列一系列准确 植物数目与种类能起什么作用？

6 “我对于盆景，也有特别的爱好，恨不得每天都有一种新作品，因为这与画家作画一样，可以表现自己的艺术性的。”

作者在此句中以画家作画来比喻自己创作盆景的目的何在？



写出下列句子的复句类型。

复句类型：并列、承接、递进、选择、转折、因果、假设、条件

7	如果是盆栽，那就要树干苍老，枝条经过整理，形成了美的姿态，方才合格。	
8	至于盆景，那么除了将树木作为主体外，还要配以拳石或石笋和广东石湾制的屋、亭、桥、船、塔与人物等等，作为点缀，大小比例，都要正确，布置得好像一幅画一样。	
9	那一株枝叶纷披结子累累的枸杞，曾参加上海菊展，并且已由科学教育电影制片厂用彩色片收入了镜头。	
10	它是我家的至宝，也是一切盆栽中的至宝。	
11	我对于盆景，也有特别的爱好，恨不得每天都有一种新作品，因为这与画家作画一样，可以表现自己的艺术性的。	
12	我的盆景，一方面是自出心裁的创作，一方面是取法乎上，仿照古人的名画来做。	
13	这些盆景，除了把各种树与竹作为主体外，再配以广东石湾与佛山制的陶质人物与亭、台、楼、阁、塔、船、桥梁、茅屋等小玩意。 ，	
14	大小比例，必须正确，才能算是盆景中的上品。	
15	他的创作有用紫砂、白瓷等水盘来装置，并且也与盆景一样，适当地配以小树和石湾制的陶质人物、茅亭、船只、屋宇等等，瞧上去便更觉生动。	

